

EasiNote 应用软件 使用说明书



广州视睿电子科技有限公司

官网网址: www.seewo.com

客服热线: 400-186-2505

目 录

1 软件简介	1
2 安装说明	2
2.1 运行环境	2
2.2 安装软件	2
3 使用介绍	5
3.1 基本功能	5
3.1.1 菜单	5
3.1.1.1 登录.....	5
3.1.1.2 文件.....	6
3.1.1.3 导入.....	8
3.1.1.3.1 文件.....	8
3.1.1.3.2 文本编辑.....	13
3.1.1.3.3 手写识别.....	15
3.1.1.3.4 剪贴板.....	15
3.1.1.3.5 通用素材.....	16
3.1.1.4 导出.....	16
3.1.1.5 打印.....	16
3.1.1.6 设置.....	17
3.1.1.7 帮助.....	20
3.1.1.7.1 激活/反激活.....	20
3.1.1.7.2 更新.....	22
3.1.1.7.3 关于.....	24
3.1.1.7.4 联系我们.....	25
3.1.1.8 模式.....	26

3.1.1.9 退出.....	26
3.1.1.10 互动教学.....	27
3.1.2 桌面	27
3.1.3 百宝箱	27
3.1.3.1 主题.....	28
3.1.3.2 学科工具.....	30
3.1.3.3 小工具.....	33
3.1.3.3.1 微课.....	33
3.1.3.3.1.1 录屏.....	34
3.1.3.3.1.2 编辑.....	36
3.1.3.3.1.3 实物展台	42
3.1.3.3.2 浏览器.....	43
3.1.3.3.3 板中板.....	45
3.1.3.3.4 时钟.....	46
3.1.3.3.5 日历.....	47
3.1.3.3.6 放大镜.....	48
3.1.3.3.7 遮幕.....	49
3.1.3.3.8 聚光灯.....	50
3.1.3.3.9 计时器.....	50
3.1.3.3.10 实物展台	51
3.1.3.3.11 屏幕截图.....	53
3.1.3.3.12 网络资源库.....	55
3.1.3.3.13 思维轴.....	56
3.1.3.4 快捷方式.....	59
3.1.4 资源库	60
3.1.4.1 我的电脑.....	60
3.1.4.2 仿真实验.....	63
3.1.4.3 云端资源.....	65
3.1.4.4 学校资源.....	66

3.1.4.5 个人资源.....	66
3.1.5 百科	66
3.1.6 选择	67
3.1.6.1 笔迹.....	69
3.1.6.2 线条.....	75
3.1.6.3 平面图形.....	76
3.1.6.4 三维图形.....	80
3.1.6.5 文本.....	81
3.1.6.6 图片.....	82
3.1.6.7 音视频.....	83
3.1.6.8 英语单词.....	84
3.1.7 书写	85
3.1.8 橡皮擦	87
3.1.9 图形	87
3.1.9.1 几何图形.....	88
3.1.9.2 线条.....	89
3.1.9.3 属性.....	91
3.1.10 漫游	92
3.1.11 撤销.....	93
3.1.12 重做	93
3.1.13 添页	93
3.1.14 上页	93
3.1.15 页面管理	93
3.1.15.1 月牙模式.....	94
3.1.15.2 页面球模式.....	95
3.1.15.3 页面分组.....	96
3.1.15.4 其他.....	98
3.1.16 下页	99
3.1.17 快捷键	100

3.1.18 其他	101
3.2 各模式功能	101
3.2.1 备课模式	102
3.2.2 授课模式	103
3.2.3 桌面模式	103
3.2.4 经典模式	104
3.2.5 简洁模式	105
3.3 学科模式功能	106
3.3.1 语文模式	107
3.3.1.1 拼音汉字背景.....	108
3.3.1.2 米字格背景.....	109
3.3.1.3 拼音米字格背景.....	111
3.3.1.4 拼音格背景.....	112
3.3.2 数学模式	113
3.3.2.1 基本功能.....	114
3.3.2.2 数学工具.....	115
3.3.2.2.1 数学公式识别.....	115
3.3.2.2.2 函数绘制.....	116
3.3.2.2.3 圆规.....	119
3.3.2.2.4 计算器.....	120
3.3.2.2.5 直尺.....	121
3.3.2.2.6 30° 三角板.....	122
3.3.2.2.7 45° 三角板.....	122
3.3.2.2.8 量角器.....	122
3.3.3 英语模式	123
3.3.4 物理模式	125
3.3.4.1 基本功能.....	125
3.3.4.2 物理工具.....	126
3.3.4.2.1 电学.....	126
3.3.4.2.2 力学.....	127

3.3.5 化学模式	127
3.3.5.1 基本功能.....	128
3.3.5.2 化学工具.....	128
3.3.5.2.1 原子结构示意图.....	128
3.3.5.2.2 元素周期表.....	129
3.3.5.2.3 化学公式.....	130
3.3.5.2.4 化学实验仪器.....	131

1 软件简介

EasiNote 是一款由广州视睿电子科技有限公司独立开发的基于触摸屏操作的交互式白板软件。该软件适用于智能平板课堂教学，提供书写、擦除、批注、绘图、漫游等白板功能，同时，充分结合智能平板交互式多媒体功能，提供分学科教学工具、多媒体演示等强大的互动教学与演示体验。

友好的用户界面、便捷的操作体验、多种学科场景等，都是 EasiNote 软件的出众之处。

★ 便捷的操作体验。导航图便捷用户定位页面，工具条随手势移动方便用户演示操作。

★ 多种学科场景。不同学科设置不同学科场景，包括语文、英语、数学、化学、物理等场景，不同学科提供不同的教学工具，用户可根据当前学科应用不同学科场景教学。

★ 方便实用的讲演小工具。屏幕遮挡、聚光灯、屏幕缩放、随时批注等功能，将传统板书讲解融入计算机智能中，在延续传统操作习惯的同时，增强了软件的实用性和便捷性。

★ 真实模拟的软笔。软笔功能提供了模拟软笔书写的感觉，书写过程根据用户的书写速度呈现粗细不同的笔迹效果，为用户提供更好的书写体验。

★ 个性化的自定义设置。用户可以根据需要对画笔、橡皮擦以及画布背景等进行自定义设置，从每一个细节充分满足演示需求。

EasiNote，和您一起畅享科技前沿的新体验！

2 安装说明

2.1 运行环境

- Windows XP/ 7/ 8 系统
- . Net Framework 4.0 及以上版本
- Microsoft Media Player 10.0 及以上版本
- Flash Player 10 及以上版本
- Microsoft Office 2007 及以上版本

2.2 安装软件

选择应用软件安装程序，双击程序图标解压安装包。在安装包解压完成后，将进入软件准备安装界面，如图 2-2-1。



图2-2-1 准备安装界面

点击“用户许可协议”，可查看用户许可协议，如图2-2-2。



图2-2-2 用户许可协议界面

点击“自定义安装”进入安装路径设置界面，如图2-2-3。



图2-2-3 安装路径设置界面

点击“一键安装”，进入软件安装界面，如图 2-2-4。用户在等待安装过程中，可点击安装界面上软件图标进行连连看游戏，提前熟悉软件图标功能。

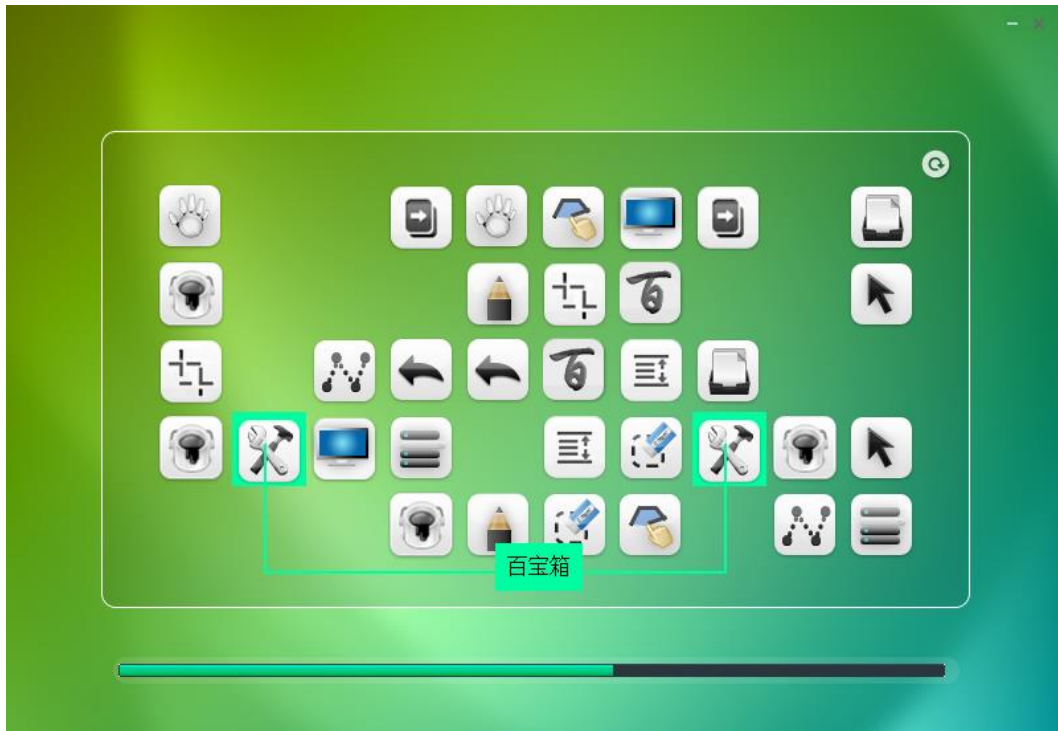



图2-2-4 开始安装界面

软件安装完成后，弹出安装完成界面，如图 2-2-5。点击“立刻体验”，即可完成安装。



图2-2-5 安装完成界面

3 使用介绍


在软件安装完成后，双击桌面上的  图标或者在“开始”菜单的“所有程序”下拉列表中选择 EasiNote，即可启动 EasiNote 应用软件。

注：软件可同时运行多个 EasiNote 程序。

3.1 基本功能

EasiNote 应用软件包括了备课模式、授课模式、桌面模式、经典模式、简洁模式，各模式下基本功能操作方式一致，下面以授课模式为例。

3.1.1 菜单

点击  弹出如图 3-1-1 所示的下拉菜单。下拉菜单为用户提供了登录、文件、导入、导出、打印、设置、帮助（默认菜单选中帮助）、模式、退出软件和互动教学等功能选项。

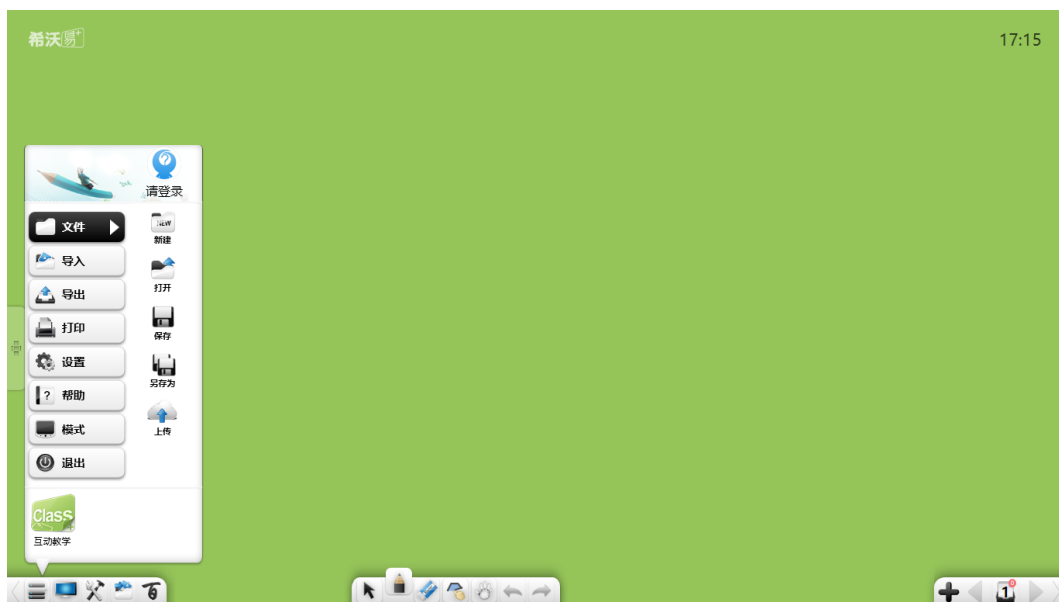


图 3-1-1 开始菜单

3.1.1.1 登录


点击  按钮弹出登录界面，如图 3-1-1-1 所示界面。




图 3-1-1-1-1 登录界面

若当前有可用账号，则填入用户名、密码及所在服务器即可登录教育资源服务平台；若无账号，点击“注册账号”即可注册教育资源服务平台账号，如图 3-1-1-1-2。




图 3-1-1-2 注册账号

3.1.1.2 文件

点击  文件图标，弹出二级菜单，用户可新建、打开、保存、另存、上传课件（*.enb 文件）。


(1) 新建

点击  图标新建一个空白文档，每个文档均可根据用户需要包含多个页面。


(2) 打开

点击  图标打开软件默认的*.enb 格式文件。


(3) 保存

点击  图标将当前文档保存为软件默认支持的*.enb 格式文件。

(4) 另存为

点击  图标将当前文档保存为*.enb 格式文件。

(5) 上传

点击  图标，将当前*.enb 课件上传到教育资源服务平台（当前需已登录教育资源服务平台；如果未登录，则弹出登录窗口），如图 3-1-1-2。用户可为该课件命名，选择课件类型、共享选项和教学进度。其中教学进度默认为已登录教师所关联教学进度，同时可自定义学段、学科、版本、年级及章节。

上传选项 ✕

文件名

类型

共享选项

教学进度

自定义

开始上传

图 3-1-1-2 上传课件

3.1.1.3 导入



点击  导入图标，弹出二级菜单，用户可向当前页面导入文件、文本、手写识别文本、剪贴/复制对象和通用素材等，如图 3-1-1-3。



图 3-1-1-3 导入对象

3.1.1.3.1 文件

点击  文件图标，弹出文件选择窗口，用户可选择图片、音视频、Flash、PDF 文档、TXT 文档、office 文档、EasiNote 课件。在备课模式下，可直接拖拽图片、音视频、Flash、PDF、TXT、Office、EasiNote 文件到软件页面中。

(1) 文件类型

- ① 图像文件：*.bmp、*.jpg、*.jpeg、*.png、*.ico、*.cur、*.gif;
- ② 视频文件：*.wmv、*.avi、*.mp4、*.rmvb、*.rm、*.mov、*.flv、*.f4v、*.asf、*.mpg、*.3gp、*.mkv、*.mpeg、*.ts、*.vob;
- ③ 音频文件：*.wav、*.wma、*.mp3、*.mid;
- ④ Flash 文件：*.swf;
- ⑤ PDF 文件：*.pdf;

- ⑥ 文本文件：*.txt;
- ⑦ Office 文件：*.doc、*.docx、*.xls、*.xlsx、*.ppt、*.pptx;
- ⑧ EasiNote 文件：*.enb;

(2) 导入 Office

导入 word、PPT、excel 等 office 文件过程将有进度条提示，该类文件只能同时打开 1 个文件，打开第 2 个文件时，将弹出不能打开文件的提示信息。导入完成后，导入的 office 类型文件将以 office 模式打开，并可进行基于 office 的操作，如编辑文档、批注、擦除批注、保存、演示等，如图 3-1-1-3-1-1 所示为 PPT 的操作，word 与 excel 与之类似，详见操作见“(3) 导入 PPT→①以 PPT 播放模式导入”。

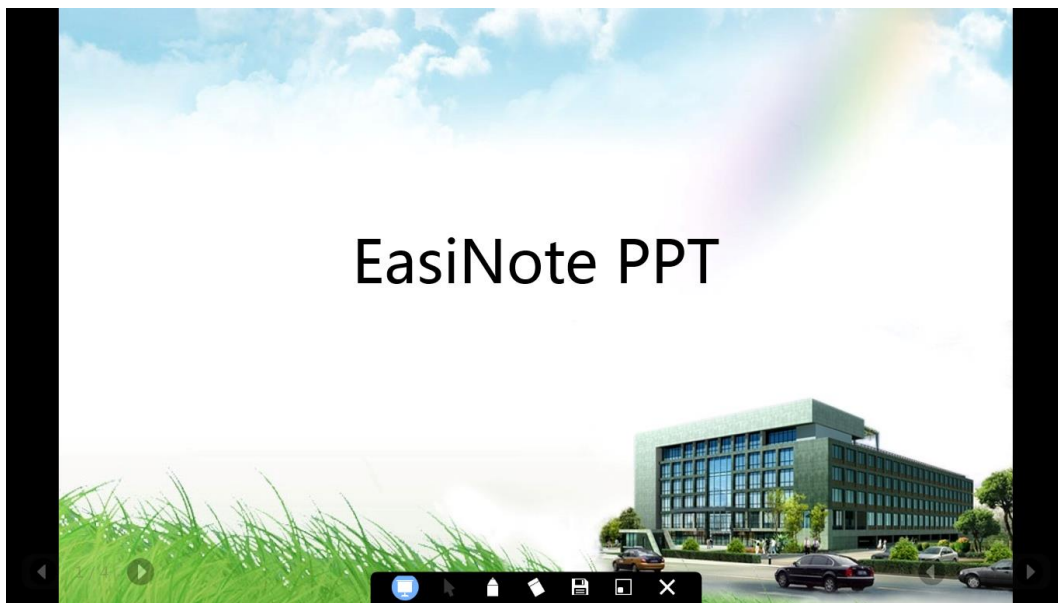


图 3-1-1-3-1-1 导入 PPT 演示模式

(3) 导入 PPT

导入 PPT 文件时，可选择三种导入方式，包括以 PPT 播放模式导入、以 PPT 解析模式导入和以图片形式导入，如图 3-1-1-3-1-2。



图 3-1-1-3-1-2 导入 PPT 模式

① 以 PPT 播放模式导入

- a) 点击页码，可弹出页面缩略图，如图 3-1-1-3-1-3，拖动缩略图页面到主界面上，可直接播放该页面；

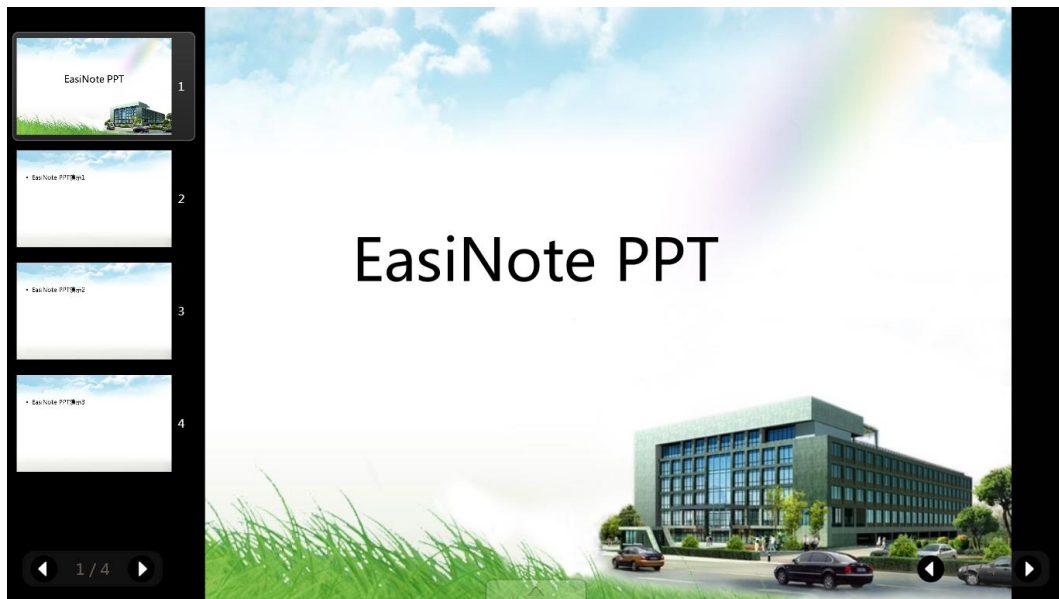








图 3-1-1-3-1-3 PPT 缩略图演示模式


- b) 点击  切换停止播放和重播（默认每次播放只能从第一张 PPT 开始播放；停止播放时，用户可编辑 PPT），该按钮只在 PPT 模式下才显现。PPT 模式下导入成功后自动进入播放演示模式，同时隐藏工


具条，显示两侧的导航按钮  ，显示底部透明按钮。此时鼠标点击页面只能操作页面上音视频的播放及超链接；上下翻页可通过导航按钮或手势滑动进行上下翻页。Word 和 excel 模式下无上下翻页导航按钮；


c) 点击  进入播放演示模式，该按钮仅在启动批注笔书写模式下才显现；

d) 点击  启用笔批注，此笔颜色默认为红色。用户可根据需要选用不同颜色，颜色有 5 种可选；

e) 点击  启用橡皮擦，可擦除批注笔迹；

f) 首次点击  将编辑、修改后的文档进行另存，之后点击该按钮，则将文档保存到首次保存的路径上；

g) 点击  切出 office 文档模式，以缩略图形式将文档缩小到软件工

具条上。点击缩略图 ，弹出已打开文档缩略图，点击文档返回 office 文档模式界面，如图 3-1-1-3-1-4；

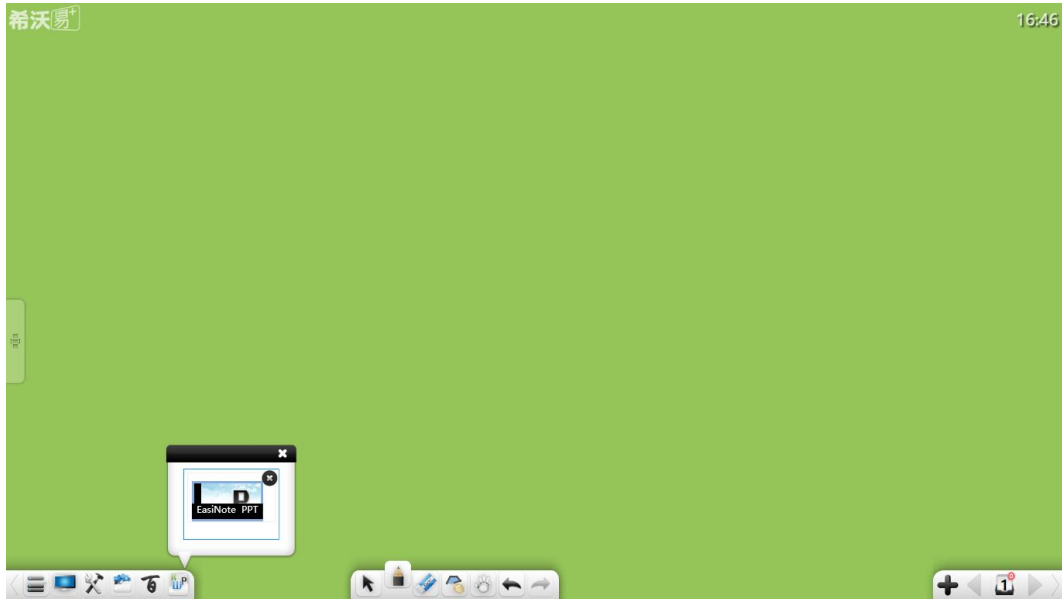


图 3-1-1-3-1-4 office 文档缩略图

h) 点击  退出 PPT 模式，回到软件主界面。

② 以 PPT 解析模式导入。当选择该模式导入后，原 PPT 文字内容将被单独解析，并插入到软件页面中，如图 3-1-1-3-1-5；

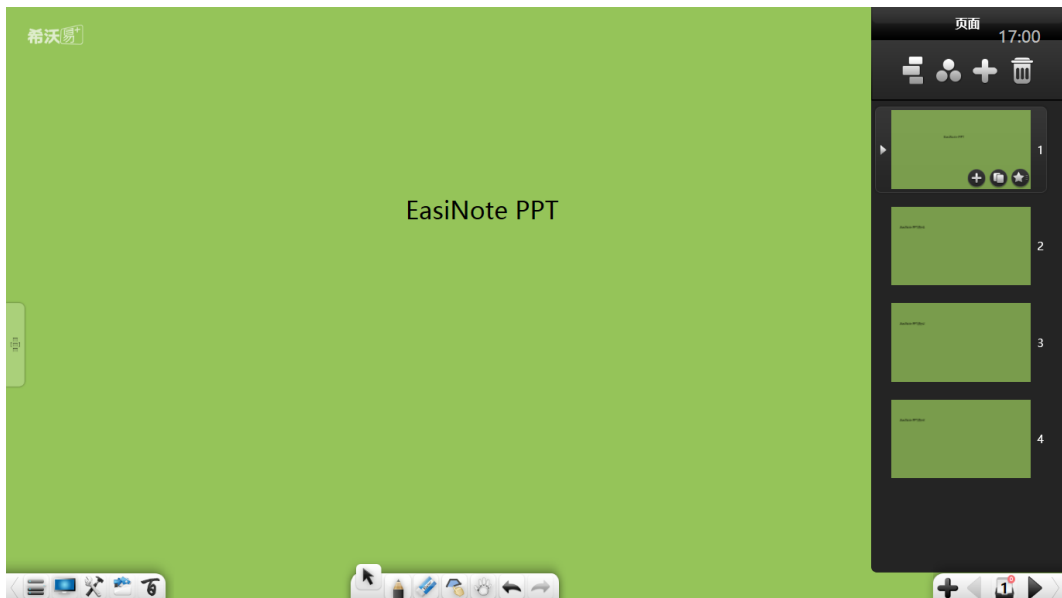


图 3-1-1-3-1-5 解析模式导入

③ 以图片形式导入。当选择该模式导入后，原 PPT 页面将以图片形式插入到软件页面中，如图 3-1-1-3-1-6。

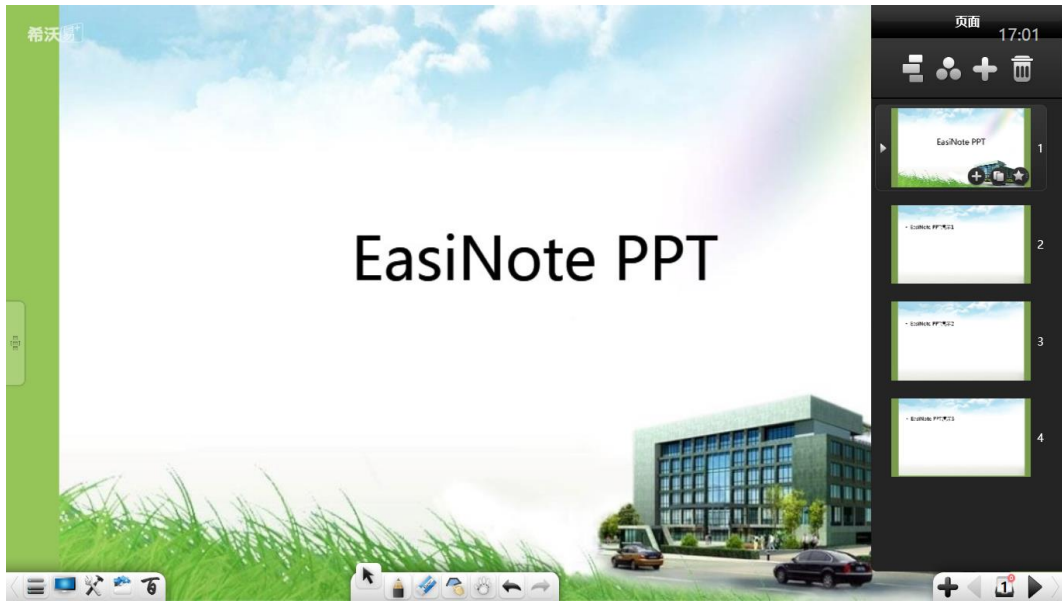



图 3-1-1-3-1-6 图片形式导入

3.1.1.3.2 文本编辑

点击  文本编辑图标，打开文本编辑框。在文本编辑框中输入文字（可通过文本工具条键盘或 PC 外接键盘输入），默认文本字体为字体库第一个字体、大小为 48、颜色为黑，如图 3-1-1-3-2-1。

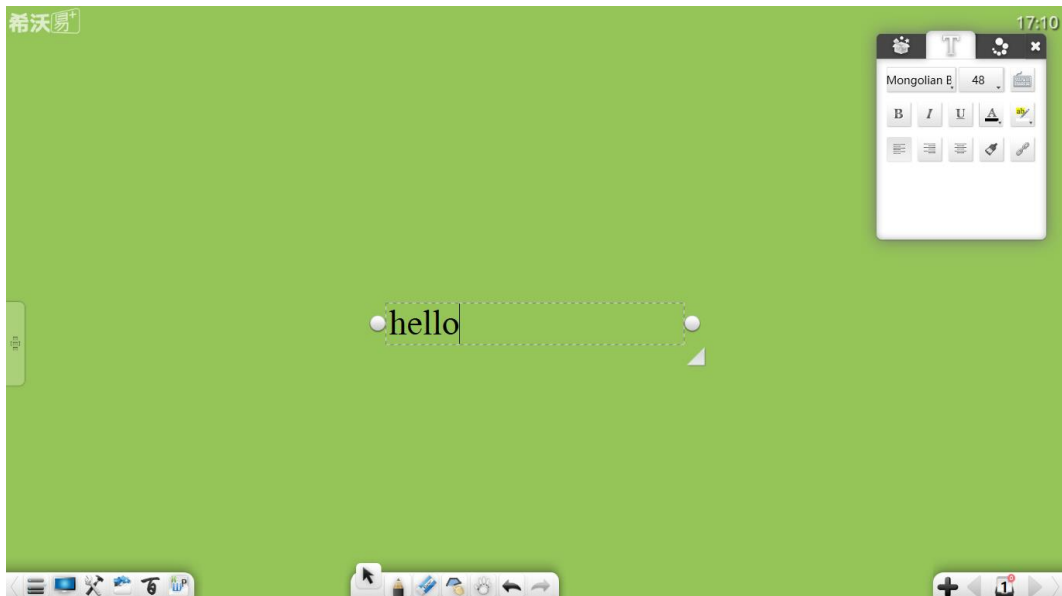
















图 3-1-1-3-2-1 文本编辑

- ① 字体。点击字体框下拉菜单，可选择文本字体；
- ② 字体大小。点击字体大小框下拉菜单，可选择文本字体大小，或手动输


入字体大小；同时，还可通过对象缩放改变字体大小；

- ③ 键盘输入。点击  调出键盘进行文本输入；
- ④ 加粗。点击  按钮，可设置当前文本为加粗，同时按钮变为 ，再次点击该按钮可恢复字体粗细；
- ⑤ 斜体。点击  按钮，可设置当前文本为斜体，同时按钮变为 ，再次点击该按钮可恢复字体；
- ⑥ 下划线。点击  按钮，可为当前文本加下划线，同时按钮变为 ，再次点击该按钮可去除字体下划线；
- ⑦ 字体颜色。点击  按钮弹出颜色盘，可设置当前文本字体颜色；
- ⑧ 背景颜色。点击  按钮弹出颜色盘，可设置当前文本背景颜色；
- ⑨ 左对齐。点击  按钮，可设置文本相对于文本框左对齐；
- ⑩ 右对齐。点击  按钮，可设置文本相对于文本框右对齐；
- ⑪ 居中。点击  按钮，可设置文本相对于文本框居中；
- ⑫ 格式刷。点击  按钮启用格式刷。选中一部分文字后，点击该格式刷按钮，再选中另一部分文字，则第二部分文字格式将与第一部分相同；
- ⑬ 网址链接。选择文本，点击  弹出超链接编辑窗口，可编辑当前文本

超链接到文件、网址、文本信息、页码、音频文件、小工具等，详细操作见“[3.1.6 选择](#)”中的“编辑超链接”；

注：文本设置时，需选中文本，方可对选中文本进行设置。

3.1.1.3.3 手写识别

点击  手写识别按钮，开启手写识别功能，同时出现羽毛笔。在页面上进行书写后，笔迹自动被识别，并在页面上显示，如图 3-1-1-3-3。

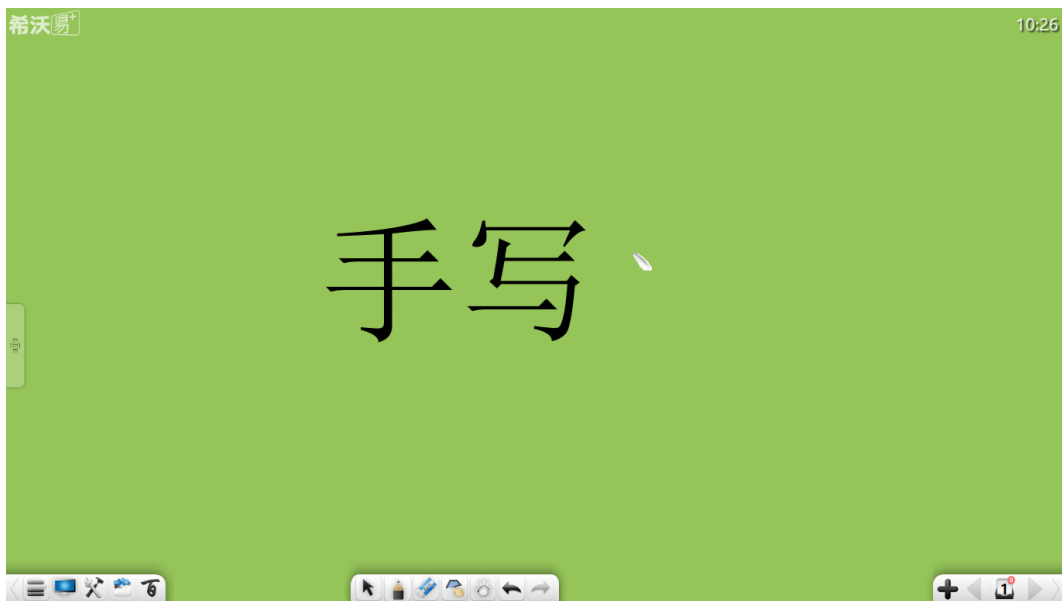





图 3-1-1-3-3 手写识别

3.1.1.3.4 剪贴板

选中需剪切/复制当前选中的对象，点击当前选中的对象下拉菜单上的复制

 / 剪切，可复制/剪切当前选中的对象。在导入中点击  剪贴板按钮，将已剪切或复制的对象粘贴到当前页面上。

- ① 可从外部复制图片或文字，并粘贴到页面中。粘贴的图片显示 300px，粘贴的文字默认从页面左上角开始插入，且可用文本编辑再次编辑；
- ② 被复制/剪切的对象可以粘贴到 word、PPT 等其他可粘贴的位置，也可以粘贴到软件另一个打开的程序页面上。

3.1.1.3.5 通用素材





点击  通用素材按钮，打开通用素材编辑器。点击素材，可将素材插入到页面中，同时，素材编辑器自动跳转到文本编辑界面，用户可在通用素材中编辑文本，并将其作为小标题，如图 3-1-1-3-3。



图 3-1-1-3-5 通用素材编辑


3.1.1.4 导出



点击  图标，弹出二级菜单，用户可根据需要选择将当前文件导出为图片 (*.jpg)、word (*.docx)、PPT (*.PPTx) 或 PDF (*.pdf) 格式文件。

3.1.1.5 打印



点击  打印图标，可打印当前的文件。系统会先弹出如图 3-1-1-5 所示对话框（不同的用户操作系统或不同打印机型号，界面可能有所不同）。

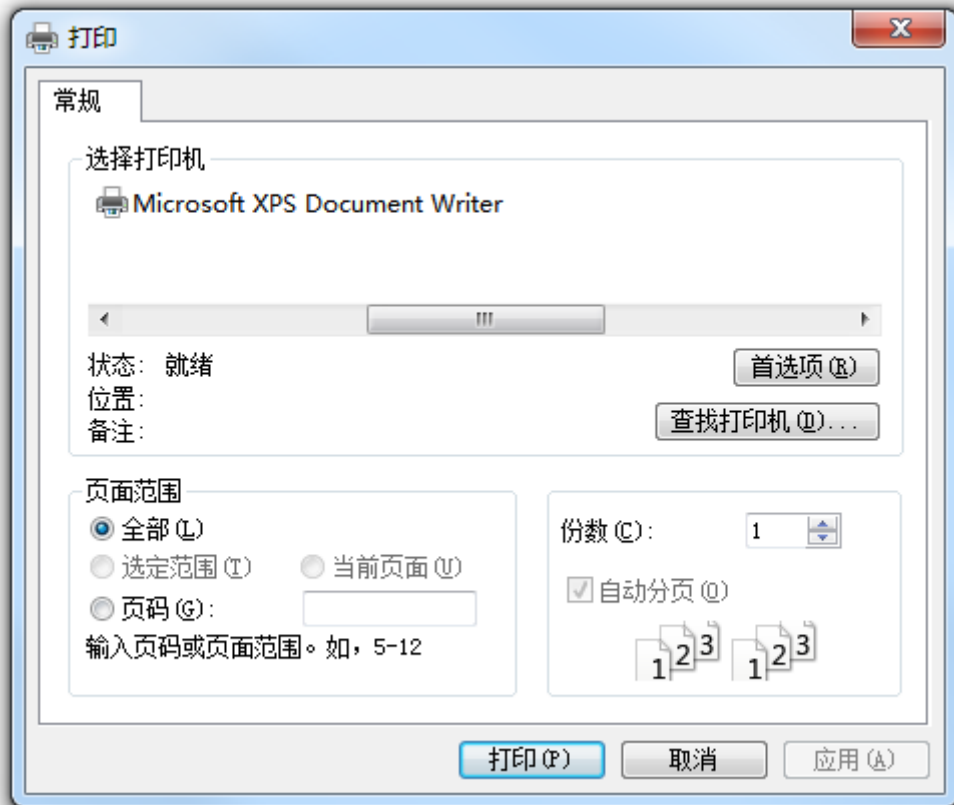


图 3-1-1-5 打印设置

3.1.1.6 设置





点击  图标打开软件的设置窗口。该窗口包含了语言选择、语音语速快慢、默认文本字体及大小、默认绘图颜色、默认填充颜色、页面比例，是否文件意外恢复、是否开启软件自动更新、是否显示文字说明。如图 3-1-1-6-1，用户可根据需要进行设置，各项设置完立马生效。



图 3-1-1-6-1 设置界面

- ① 语言。点击语言下拉框，可切换软件显示语言，包括简体中文、英文 2 种语言，默认为安装软件时选择的语言；
- ② 语音语速。点击语音语速下拉框，可切换朗读语速，包括很慢、慢、正常、快、很快 5 种语速，默认为正常。同时，当选择语速后，软件将根据选择的语速，用当前选择语言朗读。若语音库无该语言时，则使用英文朗读；
- ③ 默认文本字体及大小。点击默认字体下拉框，可选择启动文本编辑时，默认的字体及字体大小。软件默认字体为宋体、字体大小为 48；
- ④ 文件意外恢复。勾选此项设置，当软件非正常程序意外关闭后，打开软件可选择是否恢复意外关闭的文件；
- ⑤ 开启软件自动更新。勾选此项开启软件自动更新，当前有更高版本软件时，打开软件会自动弹出更新提示窗口，用户可根据需要更新软件；

- ⑥ 显示文字说明。勾选此项开启显示文字说明功能，各按钮显示按钮名称；不勾选此项时，各按钮只在鼠标停留时才显示按钮名称；

- ⑦ 默认绘图颜色。点击  按钮弹出绘图颜色选择窗口，可设置笔迹、线条、图形边框默认颜色，默认绘图颜色为黑色。颜色共 12 种颜色和缺省值，同时提供吸管工具，用户可根据需要吸取页面上任意颜色或颜色板里颜色，如图 3-1-1-6-2；

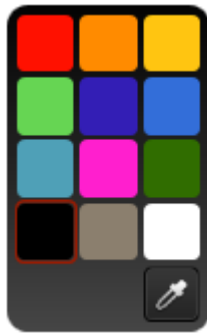



图 3-1-1-6-2 默认绘图颜色选择

- ⑧ 默认填充颜色。点击  按钮弹出填充颜色选择窗口，可设置图形边框默认填充颜色，默认填充颜色缺省。颜色共 12 种颜色和缺省值，同时提供吸管工具，用户可根据需要吸取页面上任意颜色或颜色板里颜色，如图 3-1-1-6-3；

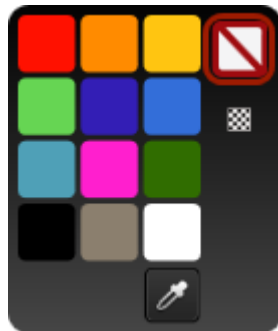



图 3-1-1-6-3 默认填充颜色选择

- ⑨ 页面比例。点击页面比例下拉菜单，可选择页面比例 16:9、16:10 或 4:3。切换页面比例时，可根据需要选择切换方式，包括拉伸、适应、填充，如图 3-1-1-6-4；




图 3-1-1-6-4 页面比例切换

3.1.1.7 帮助

点击  图标弹出二级菜单，包括激活/反激活、更新、关于、联系我们。

3.1.1.7.1 激活

点击  图标激活软件。

注：

未激活情况下，软件部分功能无法使用。

(1) 未激活

若软件未激活过，则弹出如图 3-1-1-7-1-1 所示提示窗口。



图 3-1-1-7-1-1 激活窗口




点击  按钮，在弹出去的输入框中输入序列号，并点击输入框下方  进行激活，如图 3-1-1-7-1-2；点击  则不激活，并返回软件界面。（注：该软件需在线激活。）



图 3-1-1-7-1-2 输入注册码

(2) 已激活

若软件之前激活过永久激活，则弹出如图 3-1-1-7-1-3 提示。



图 3-1-1-7-1-3 软件已激活提示窗口

(3) 软件安装在一体机上

若软件安装在 SEEWO 一体机上，则不需要激活即可用。

(4) 软件安装在外置 PC 上

若软件安装在外置 PC 上，但连接在 SEEWO 整机，则不需要激活即可用。

3.1.1.7.2 更新

(1) 软件非最新版本

若软件不是最新版本且当前 PC 已连接网络，则打开软件自动弹出软件在线升级询问窗口，如图 3-1-1-7-2-1。



图 3-1-1-7-2-1 检测更新界面





点击  在线升级软件，软件关闭，并自动升级更新，弹出软件升级更新界面，如图 3-1-1-7-2-2。点击  则不对软件进行升级更新。若需保存文件内容，先点击  取消更新，将文件内容保存后再做更新操作。更新过程中，点击  按钮，可将更新界面隐藏到后台更新。



图 3-1-1-7-2-2 检测文件是否保存窗口

软件更新完成后，弹出如图 3-1-1-7-2-3 界面，同时，弹出软件版本更新功能点。



图 3-1-1-7-2-3 软件更新完成

(2) 软件是最新版本


若软件已是最新版本，不自动弹出在线升级更新窗口。点击  图标时弹出提示窗口，如图 3-1-1-7-2-4。



图 3-1-1-7-2-4 已是最新版本软件

(3) 无网络连接

若当前 PC 无网络连接，则无法在线升级更新，需手动卸装原软件后安装新

软件。点击  图标时弹出无网络提示窗口，如图 3-1-1-7-2-5。



图 3-1-1-7-2-5 当前无网络链接

3.1.1.7.3 关于




点击  图标，弹出如图 3-1-1-7-3 所示界面，包括了软件名称、软件版本、公司官网等信息。



图 3-1-1-7-3 关于信息

3.1.1.7.4 联系我们


点击  图标，弹出如图 3-1-1-7-4 所示界面。点击  输入文字编辑邮

件内容，点击  发送邮件联系软件研发人员。



图 3-1-1-7-4 联系我们界面

3.1.1.8 模式

点击  图标弹出二级菜单，可切换显示模式，包括授课模式、备课模式、桌面模式和经典模式四种，详见“[3.2 各模式功能](#)”。

3.1.1.9 退出





点击  图标退出并关闭软件。如果用户在退出时还有尚未保存的文件，系统将会提醒用户是否进行保存，如图 3-1-1-9，点击  保存文件，点击  直接退出软件，点击  则取消退出操作。



图 3-1-1-9 保存与否提示对话框

3.1.1.10 互动教学

点击  图标登录并进入 SeewoClass 课堂互动教学界面，如图 3-1-1-10。

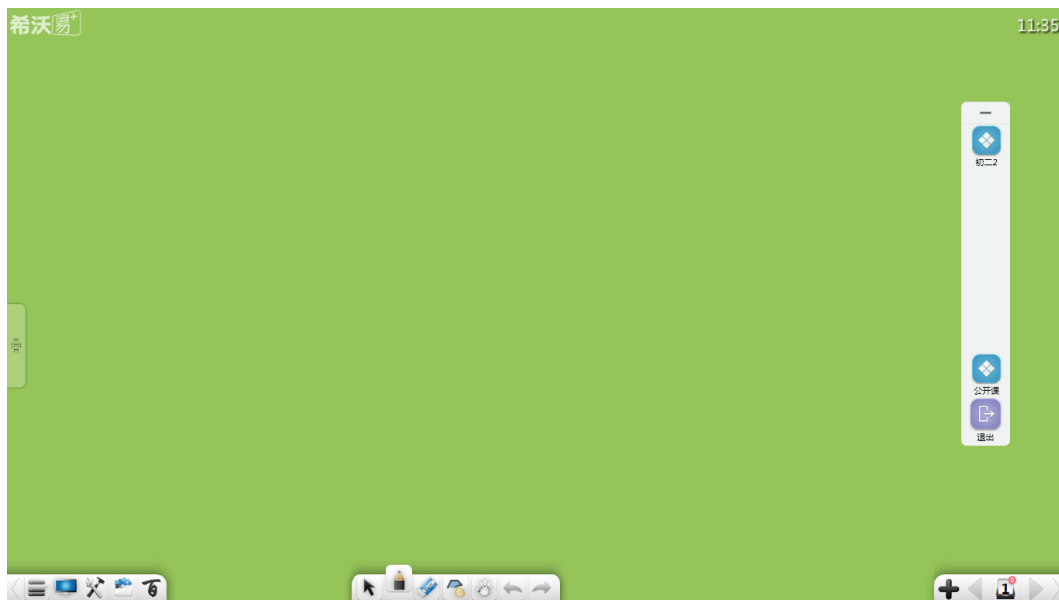




图 3-1-1-10 互动教学

3.1.2 桌面

点击  切换到桌面模式，详见 [3.2.3 桌面模式](#)。

3.1.3 百宝箱

点击  弹出百宝箱页面，包括主题、学科工具、小工具、快捷方式，授课模式默认进入小工具，如图 3-1-3。切换学科场景后，打开工具默认进入当前

学科场景对应的学科工具界面。

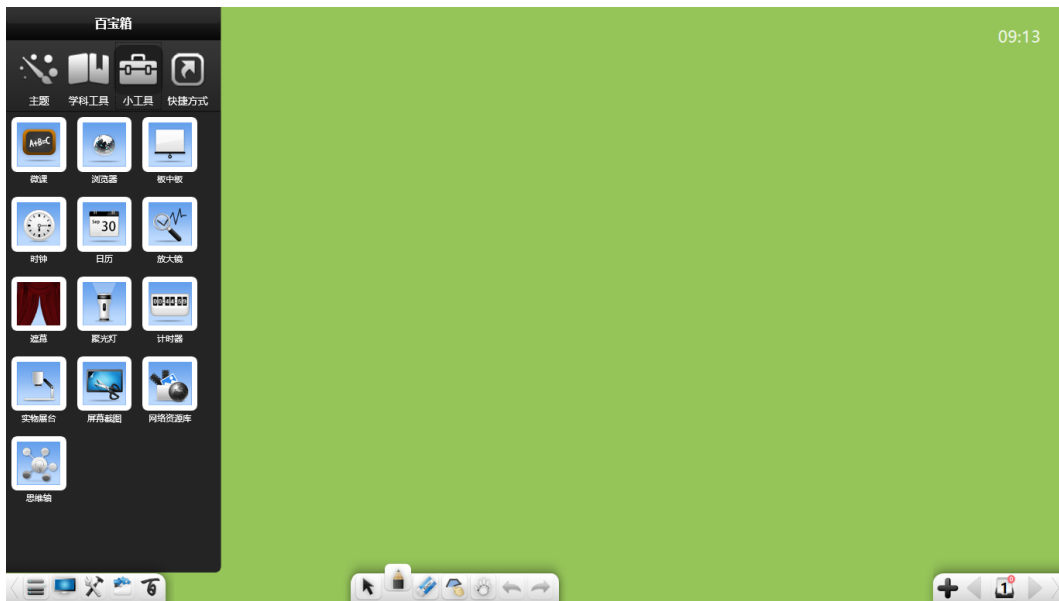



图 3-1-3 百宝箱界面

3.1.3.1 主题



点击主题按钮，用户可根据需要选择纯色背景、学科背景、教学背景，如图 3-1-3-1-1。

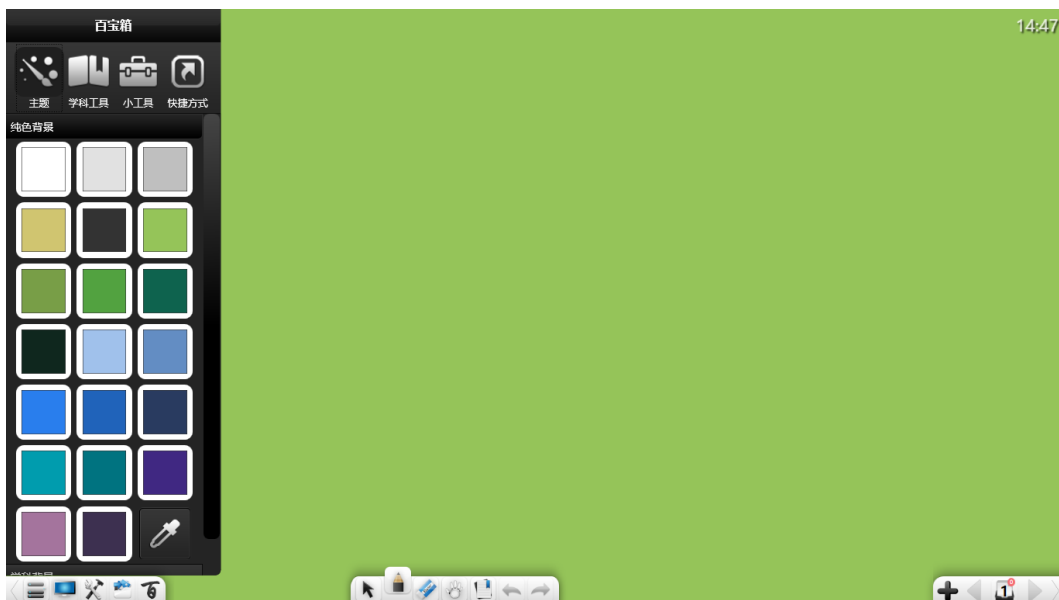



图 3-1-3-1-1 主题界面

(1) 纯色背景

点击纯色背景项，弹出纯色背景色块选择界面，用户可根据需要选择喜欢的

背景颜色。同时，可利用该界面右下角吸管吸取取色板或界面上任意位置上的颜色，并将其作为界面背景颜色。

(2) 学科背景

点击学科背景项，弹出学科背景界面，用户可选择田字格、日字格、方格、拼音格、五线谱、球场布局、棋盘等学科背景，如图 3-1-3-1-2。

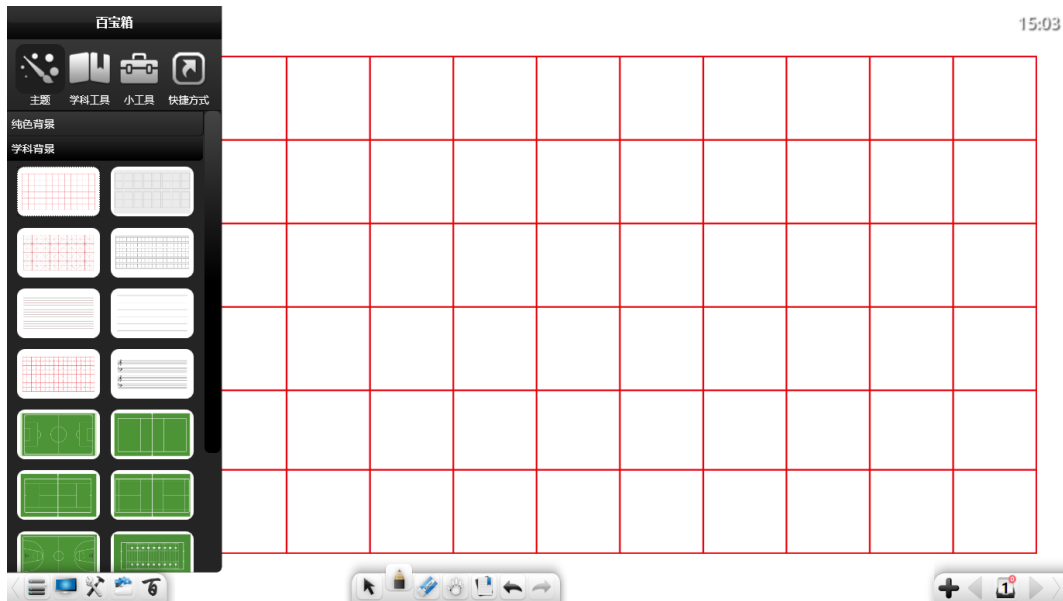


图 3-1-3-1-2 学科背景

(3) 教学背景


点击教学背景项，弹出教学背景界面，用户可选择水墨风格、地理风格、简约风格等教学背景，同时还可以选择本地图片自定义背景，如图 3-1-3-1-3。



图 3-1-3-1-3 学科背景

3.1.3.2 学科工具



点击  学科工具按钮，用户可根据当前授课场景选用对应的工具辅助授课，包括化学、物理、英语、数学、语文等，如图 3-1-3-2-1。化学、物理、数学小工具详见各学科模式介绍。

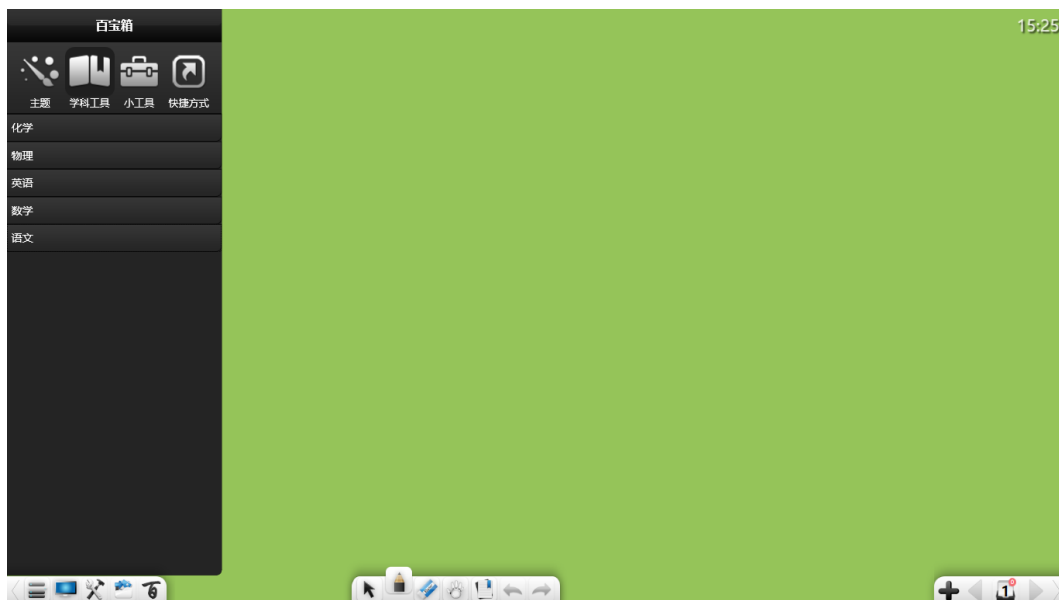



图 3-1-3-2-1 小工具界面

(1) 英语

① 英语词典。点击  图标，打开英语词典，如图 3-1-3-2-2。

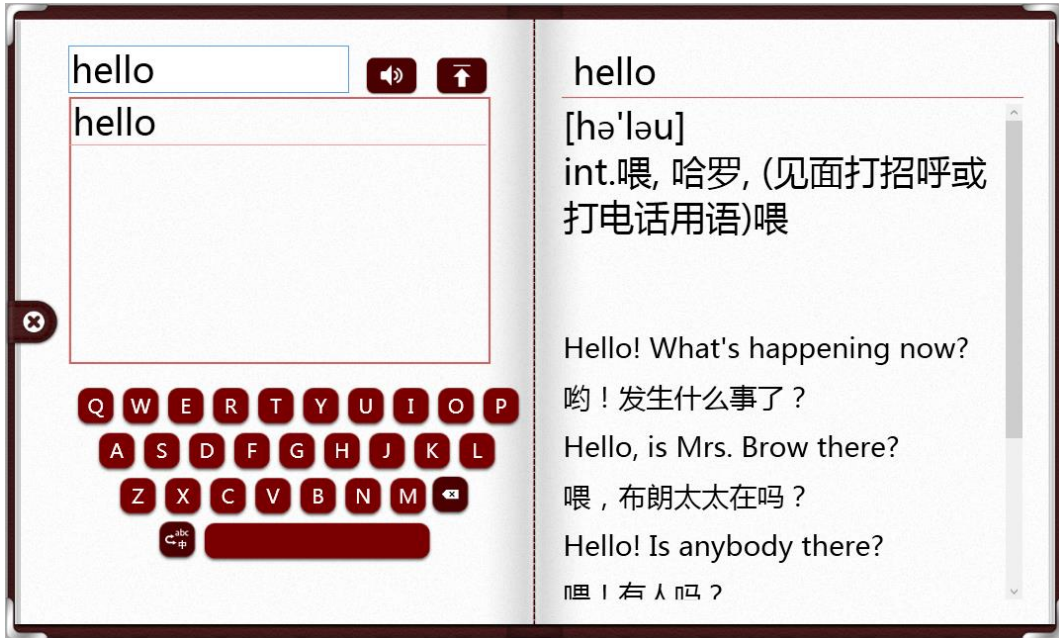




图 3-1-3-2-2 英语词典界面

a) 输入单词/中文词语。在输入框中输入单词/中文词语，可通过 PC 外带键盘或软件界面键盘输入。输入后，在软件界面右边同步显示该单词相关释义及例句或词语的相关释义及英文意思；





b) 朗读。点击  可朗读当前单词；

c) 输出单词。点击  可将当前输入的单词及其音标输出到页面上；

d) 关闭。点击  可关闭当前英语词典界面。

② 英语音标。点击  图标，打开英语国际音标表，如图 3-1-3-2-3。该音标表分为单元音、双元音、清辅音、浊辅音、其他辅音五部分，点击每部分可浏览各部分的音标，点击音标可详细浏览该音标的相关信息。

点击  按钮移动窗口（当该小工具全屏显示时，则无法移动窗口）；

点击  可将当前拼音表演示的界面以图片形式插入到页面中；点击  按钮放大窗口；点击  按钮缩小窗口，点击  按钮关闭窗口。

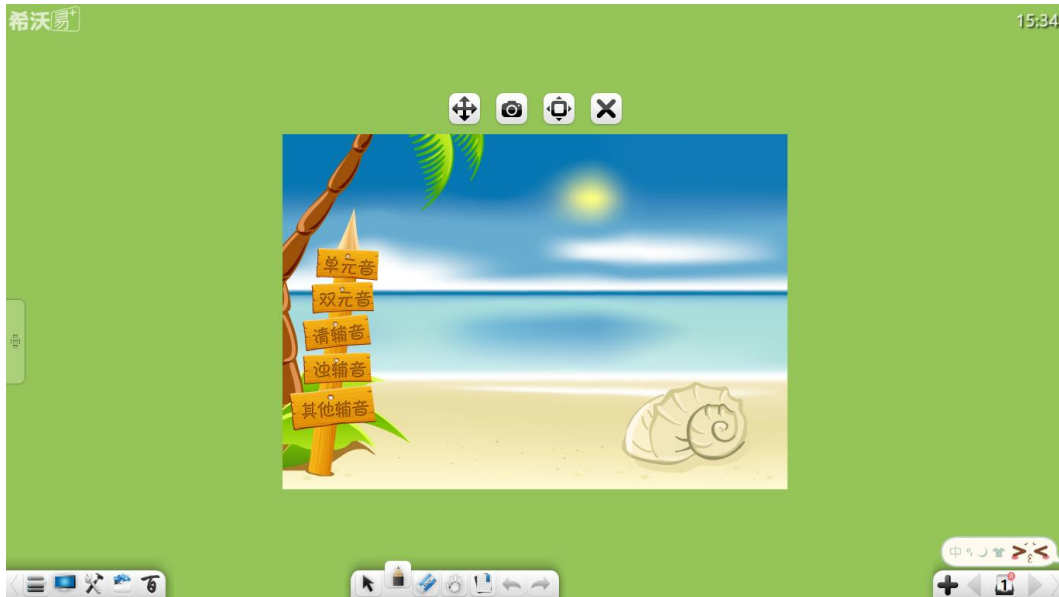


图 3-1-3-2-3 国际音标界面

(2) 语文

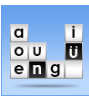

点击  图标，打开汉语拼音表，如图 3-1-3-2-4。该汉语拼音表分为韵母、声母、整体认读音节三部分，点击每部分可浏览各部分的拼音，点击拼音可详细浏览该拼音的相关信息。按钮操作同英语小工具。



图 3-1-3-2-4 汉语拼音界面

3.1.3.3 小工具



点击  小工具按钮，弹出小工具界面，如图 3-1-3-3。

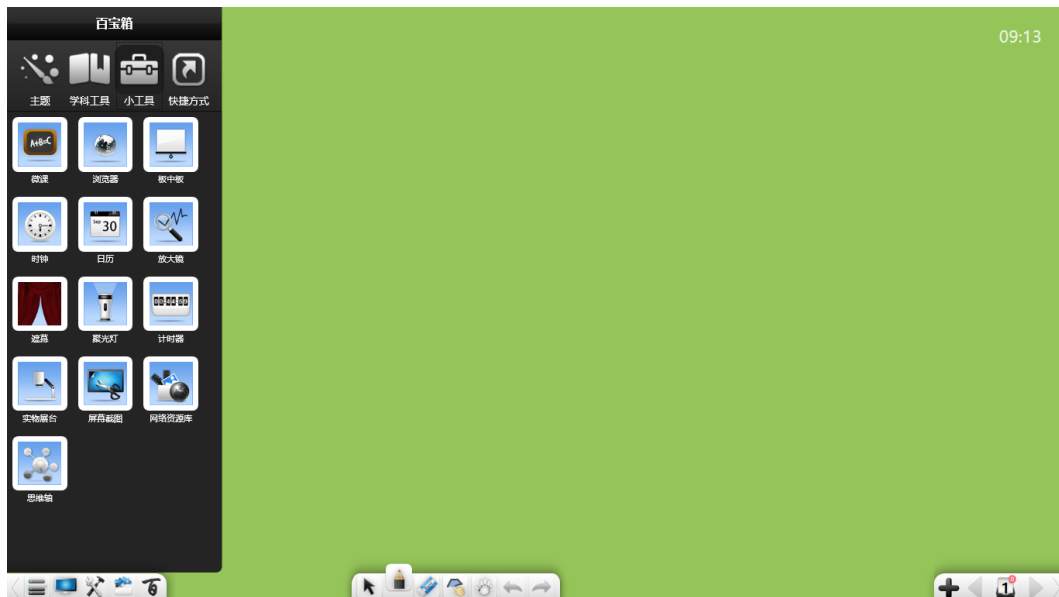


图 3-1-3-3 小工具界面

3.1.3.3.1 微课




点击  按钮打开微课编辑界面，如图 3-1-3-3-1，包括录屏、编辑、实物展台。




图 3-1-3-3-1 编辑微课

用户可根据需要插入视频，将视频进行裁切、顺序编排、合并，并将编辑好的微课保存到本地或上传至教育资源服务平台。

3.1.3.3.1.1 录屏









点击  按钮，可进入录制界面。录屏可录制屏幕操作过程、同步录制已打开的视频等。


(1) 设置

在录屏前，用户可设置录制区域、音视频功能等，如图 3-1-3-3-1-1-1。



图 3-1-3-3-1-1-1 设置

- ① 点击并拖动录制区域四个角  按钮，可等比例缩放调整录制区域范围；点击并拖动录制区域中间  按钮，可移动录制区域；
- ② 点击  摄像头按钮，可切换是否录屏的同时录制屏幕操作者。若打开摄像头按钮，则可在录制区域左下角同步显示并录制摄像头画面；
- ③ 点击  音频按钮，可切换是否同步录制声音；
- ④ 拖动音量滚动条按钮，可调节设备系统音量；
- ⑤ 点击  全屏按钮，可一键切换至全屏录制，可录制全屏内容；
- ⑥ 点击  自定义按钮，可切换至 800×600 或 1280×720 录制范围；





- ⑦ 点击  录制按钮，进入录制界面。

(2) 开始录制

进入录制界面时，系统将倒计时 3 秒后开始录制，如图 3-1-3-3-1-1-2。其中，绿色直角围成部分为实际录制区域范围。



图 3-1-3-3-1-1-2 录制界面

- ① 点击  删除按钮，可直接删除当前录制内容；
- ② 点击  暂停按钮，可暂停录制；暂停录制后，点击  按钮可继续录制；
- ③ 点击  停止按钮，并自动进入录制视频预览界面。

(3) 预览

完成录制，进入预览界面，自动播放该视频。用户可预览录制内容，同时，可导出、保存、编辑或删除该视频，如图 3-1-3-3-1-1-3。

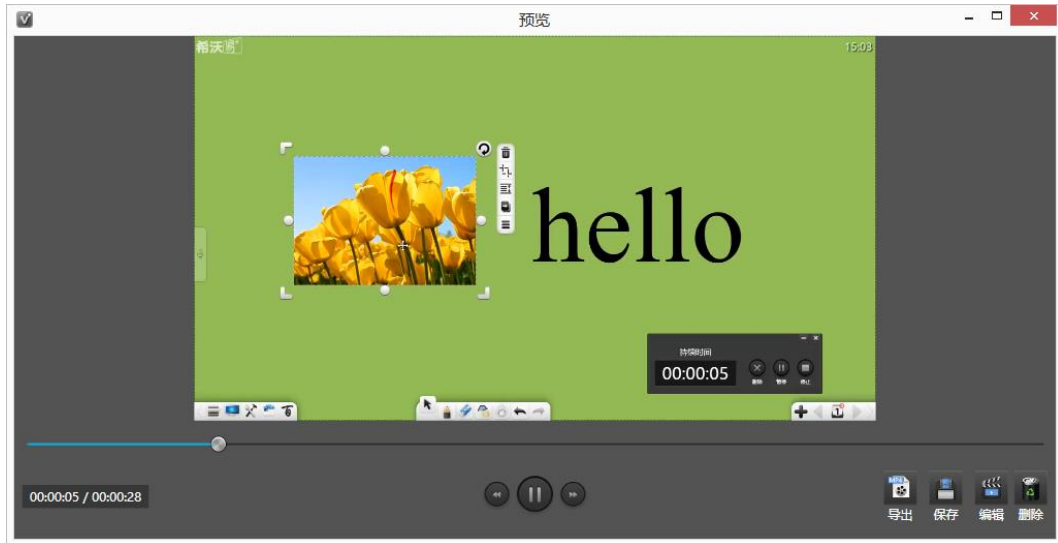






图 3-1-3-3-1-1-3 预览视频界面


① 导出。点击  导出按钮，可将视频插入到 EasiNote 软件中。视频插入到 EasiNote 中之后，可将其以*.mp4 格式导出到本地；

② 保存。点击  保存按钮，可将该视频以*.mp4 格式导出到本地；

③ 编辑。点击  编辑按钮，可进入编辑界面，详见“[3.1.3.3.1.2 编辑](#)”；

④ 删除。点击  删除按钮，可直接退出且不保存该视频。

3.1.3.3.1.2 编辑

点击  按钮进入视频编辑界面，如图 3-1-3-3-1-2-1。

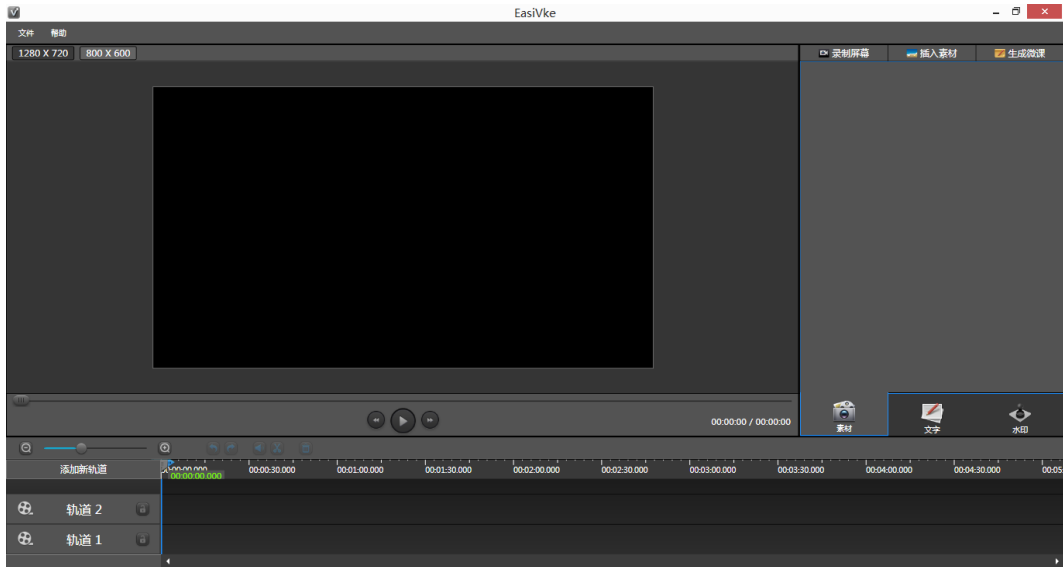


图 3-1-3-3-1-2-1 编辑界面

(1) 菜单栏


- ① 文件。点击主界面左上角“文件”项，弹出二级菜单，包括新建项目、打开项目、保存、另存为、关闭。
 - a) 新建项目。点击“新建项目”项，可新建微课*.vke 项目；
 - b) 打开项目。点击“打开项目”项，可打开已保存的微课*.vke 项目；
 - c) 保存。点击“保存”项，可保存当前已编辑微课*.vke 项目；
 - d) 另存为。点击“另存为”项，可将当前微课*.vke 项目另存到其他路径下；
 - e) 关闭。点击“关闭”项，可关闭当前编辑微课界面。
- ② 帮助。点击主界面左上角“帮助”项，在弹出的菜单中选择“关于”项，可查看软件名称、版本号、版权信息等，如图 3-1-3-3-1-2-2。





图 3-1-3-3-1-2-2 关于信息

(2) 素材准备

软件可编辑素材包括已录视频、其他音视频、图片、文字、水印等。

① 录制屏幕。点击  录制屏幕按钮，进入录屏操作，详细操作见

“[3.1.3.3.1.1 录屏](#)”。录屏结束后，在预览界面中，点击  编辑按钮进入编辑界面，已录制视频自动添加为素材。

② 插入素材。点击  插入素材按钮，弹出添加素材窗口，可添加*.mp3、*.mp4、*.jpg、*.png 格式素材，如图 3-1-3-3-1-2-3，添加的素材将按视频、音频、图片类别分类，并呈现在编辑界面右边窗口中。

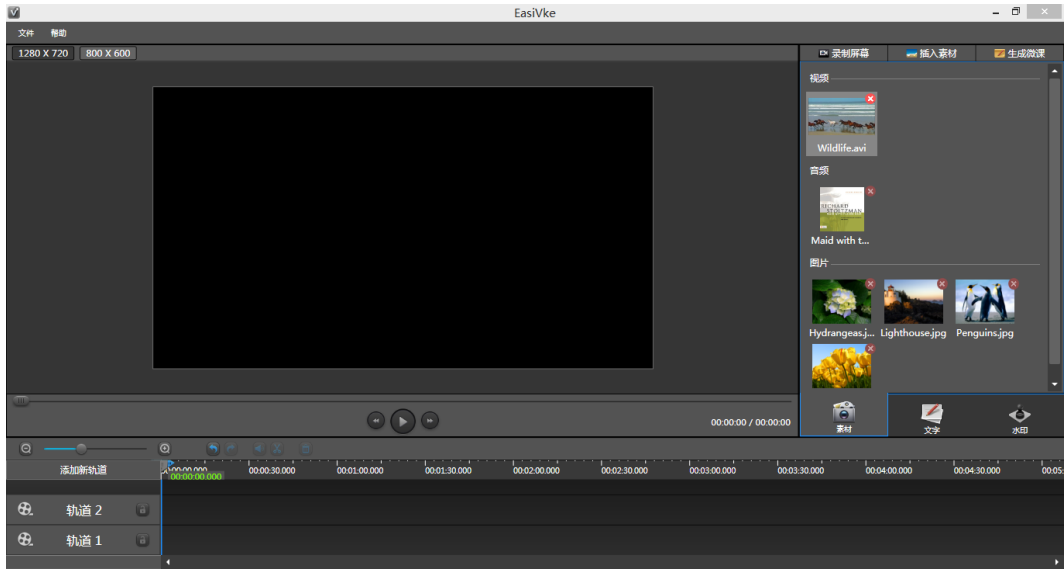



图 3-1-3-3-1-2-3 插入素材

- ③ 文字。点击  按钮，切换至文字编辑界面，如图 3-1-3-3-1-2-4，在输入框中输入文字，可将该文本作为素材待用。

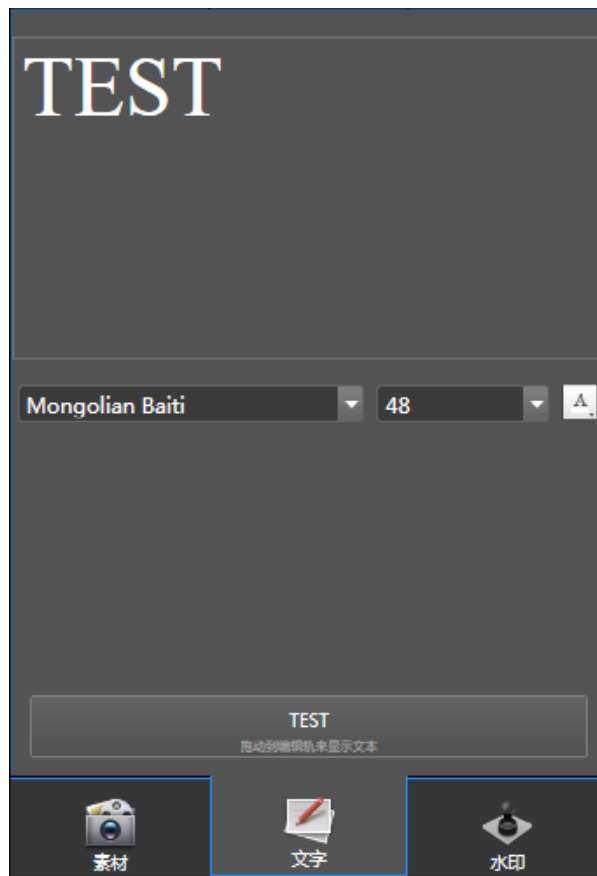


图 3-1-3-3-1-2-4 文字素材

④ 水印

- a) 点击  按钮，切换至水印界面，如图 3-1-3-3-1-2-5。



图 3-1-3-3-1-2-5 编辑水印

- b) 在作者名称中输入水印信息，点击“更新水印”按钮，即可将该信息作为水印显示在视频界面右下角，如图 3-1-3-3-1-2-6。

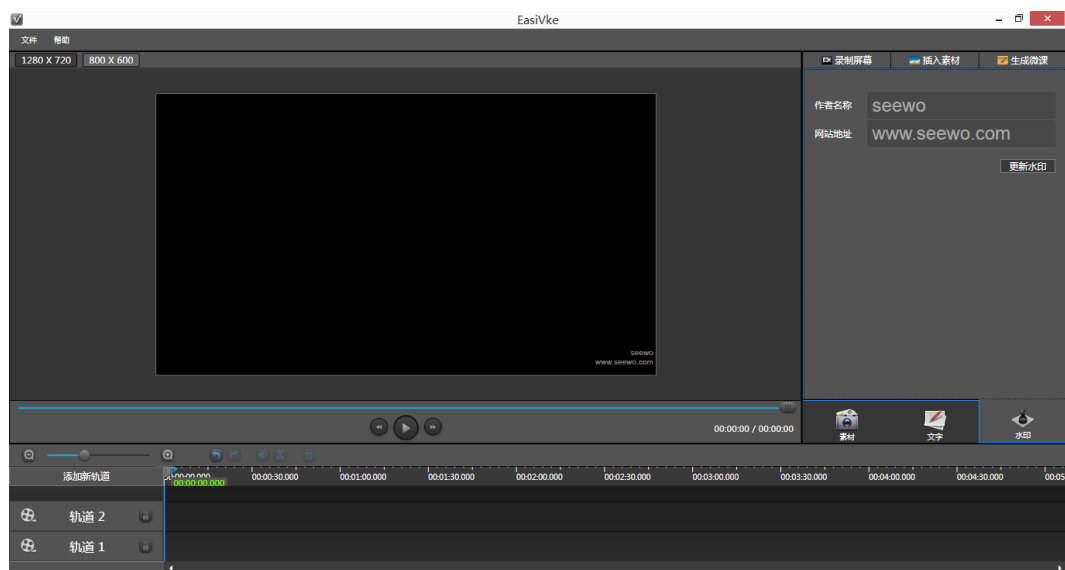


图 3-1-3-3-1-2-6 插入水印

(3) 素材编辑



点击按钮切换至素材界面，拖动音视频、图片素材至编辑轨道上，或





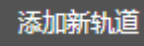



点击按钮切换至文字素材界面，拖动已编辑好文字至编辑轨道上，即可在轨道上编辑素材，如图 3-1-3-3-1-2-7。







图 3-1-3-3-1-2-7 素材编辑








① 轨道编辑。在轨道上，用户可缩放轨道、添加新轨道、锁定轨道、素材编辑、预览、生成等操作。

- a) 缩放轨道。在  上，拖动  滑动按钮或点击  和  按钮，可调节轨道时间间隔；
- b) 添加新轨道。点击  按钮，可为该项目添加新轨道；
- c) 删除轨道。右键点击轨道栏，在弹出的菜单中点击“删除空轨道”，即可删除该轨道；
- d) 锁定。点击  按钮，可锁定轨道，被锁定的轨道将无法编辑，只有解锁，方可重新编辑；
- e) 素材编辑。当素材放置在编辑轨道上后，用户可对素材进行位置、播放时刻、播放时长调整等操作；


- i. 位置。在预览框中或编辑轨道上选择素材，可调整素材在视频中位置及大小；
- ii. 播放时刻。选择并拖动素材，可将素材放置至任何轨道任意位置；
- iii. 播放时长。选择素材，拖动素材左右边框，可调整素材播放时长。

其中，视频默认最长播放时长为视频原时长；


- f) 预览。将中间指针  拖动至需预览位置，点击  播放按钮，即可从指针位置开始预览各轨道内容；
 - g) 生成。当视频编辑完成后，拖动左右指针  和 ，选取待生成视频部分，右键点击选取内容，在弹出的菜单中选择“生成选取的部分”项，即可生成该部分视频，并将其保存到本地。
- ② 工具栏。在工具栏上，用户可撤销/重做编辑、将视频静音、剪切素材、删除等操作。

- a) 撤销。点击  按钮，可撤销上一步操作；
- b) 重做。点击  按钮，可恢复撤销操作；
- c) 静音。选择视频素材，点击  按钮，可消除该视频原有声音；点击  按钮，则还原视频声音；
- d) 剪切。选择素材，将中间指针  放置在素材需剪切开位置，点击  按钮，即可将素材从指针位置切开成两部分素材；
- e) 删除。选择素材，点击  按钮，可删除选中素材。

(4) 生成微课

点击  生成微课按钮，可将编辑视频以*.mp4 格式保存到本地。

3.1.3.3.1.3 实物展台

点击  按钮，可进入实物展台界面，进行双摄像头视频录制。实物展台只能录制摄像头范围内视频，详细录制操作见“[3.1.3.3.1.1 录屏](#)”。

3.1.3.3.2 浏览器




点击  按钮打开浏览器，如图 3-1-3-3-2-1，用户可使用该浏览器搜索并浏览资源。



图 3-1-3-3-2-1 浏览器





- ① 后退。点击  按钮，可后退返回到上个页面；
- ② 前进。点击  按钮，可前进到下个页面；
- ③ 刷新。点击  按钮，可刷新当前页面；
- ④ 收藏夹。点击  收藏夹，可弹出收藏夹，如图 3-1-3-3-2-2，用户可根据需要整理收藏夹；








图 3-1-3-3-2-2 浏览器收藏夹

- ⑤ **收藏**。点击地址栏输入框右侧  收藏按钮，可将当前网址收藏至收藏夹，如图 3-1-3-3-2-3；



图 3-1-3-3-2-3 收藏地址

- ⑥ **跳转**。点击  按钮，可跳转至当前地址栏网站；
- ⑦ **批注/擦除**。点击  按钮，可对当前页面内容进行批注；点击  按钮，可切换至橡皮擦，并使用橡皮擦擦除当前批注内容；
- ⑧ **返回页面操作**。点击  按钮，可退出批注/擦除模式，返回页面操作；
- ⑨ **最小化**。点击  按钮，可最小化浏览器，主界面工具条上将出现快捷





打开缩略图。点击  缩略图按钮，弹出浏览器缩略图，点击浏览器缩略图返回浏览器界面，如图 3-1-3-3-2-4；



图 3-1-3-3-2-4 浏览器缩略图

- ⑩ 最大化/还原。点击  按钮，可最大化浏览器；点击  按钮，可向下还原浏览器窗口大小；
- ⑪ 关闭。点击  按钮，可关闭浏览器。

3.1.3.3.3 板中板






点击  按钮打开板中板，如图 3-1-3-3-3。



图 3-1-3-3-3 打开板中板

- ① 展开/缩回白板。点击页面上方白色吊环，将白板上下拖动；
- ② 书写。点击  按钮可在白板上书写，默认笔迹细、颜色为黑，该笔迹粗细、颜色同当前笔迹粗细、颜色；
- ③ 橡皮擦。点击  按钮可根据需要擦除笔迹；
- ④ 导出。点击  按钮可将当前板中板笔迹导出为 png 格式图片；
- ⑤ 关闭。点击  关闭板中板。

3.1.3.3.4 时钟


点击  按钮开启时钟，如图 3-1-3-3-4 所示。



图 3-1-3-3-4 时钟

3.1.3.3.5 日历


点击  按钮开启日历。默认显示当前年月日、星期，如图 3-1-3-3-5-1。



图 3-1-3-3-5-1 默认日历

(1) 查看日历




点击  按钮，可查看日历视图，如图 3-1-3-3-5-2。点击左右按钮可上下月份查看日期，点击年月位置可快速选择查看其它年月份日期。




图 3-1-3-3-5-2 日历视图

(2) 缩放

点击  按钮，可放大日历界面；点击  按钮，可返回原来大小。

(3) 关闭

点击  按钮，关闭当前日历界面。

3.1.3.3.6 放大镜



点击  图标开启放大镜，如图 3-1-3-3-6。点击放大镜内部某点进行拖动可以将其移动到需要放大的区域，拖动放大镜放大区域的边缘可对其放大区域进行调整，点击右边的  设置按钮可拖动设定放大比例。



图 3-1-3-3-6 放大镜

3.1.3.3.7 遮幕







点击图标打开遮幕工具，如图 3-1-3-3-7。遮幕工具可用于遮挡住暂时不展示的页面内容，用户通过拖动遮挡图层可以调整遮挡的位置。当幕布移动或指定矩形后，出现图标，点击该图标重置幕布全屏；点击自定义幕布，并填充当前插入的图片，若当前无插入图片，则为默认幕布；点击选择本地图片作为幕布。



图 3-1-3-3-7 遮幕界面

3.1.3.3.8 聚光灯







点击图标开启聚光灯，如图 3-1-3-3-8。聚光灯可用于让听众将注意力集中在需要强调的位置。




图 3-1-3-3-8 聚光灯界面

- ① 在黑色区域进行拖拽可以移动聚光灯强调的位置；
- ② 点住聚光灯边缘可以对其范围进行调整；
- ③ 聚光灯区域默认为圆形，点击将聚光范围更改为矩形区域，点击重新将聚光范围更改为圆形区域；
- ④ 点击可设置聚光灯遮挡部分的透明度。

3.1.3.3.9 计时器



点击按钮开启计时器，如图 3-1-3-3-9。

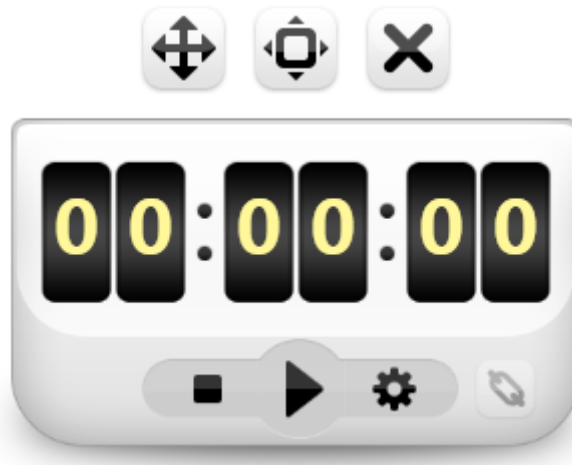







图 3-1-3-3-9 计时器

- ① 计时。点击  按钮，可开始计时；
- ② 复位。点击  按钮，可将计时器复位为 00:00:00；
- ③ 设置。点击  按钮，可设置倒计时时间；点击  按钮，可设置倒计时完成后触发的事件，包括文件、网址、文本、白板页面、音频或小工具等。

3.1.3.3.10 实物展台

点击  按钮打开实物展台，对当前实物进行展示、锁屏、左右旋转 90°、全屏、返回实际大小、缩放、锁定、移动、批注、擦除、拍照、最小化、关闭等操作，如图 3-1-3-3-10。

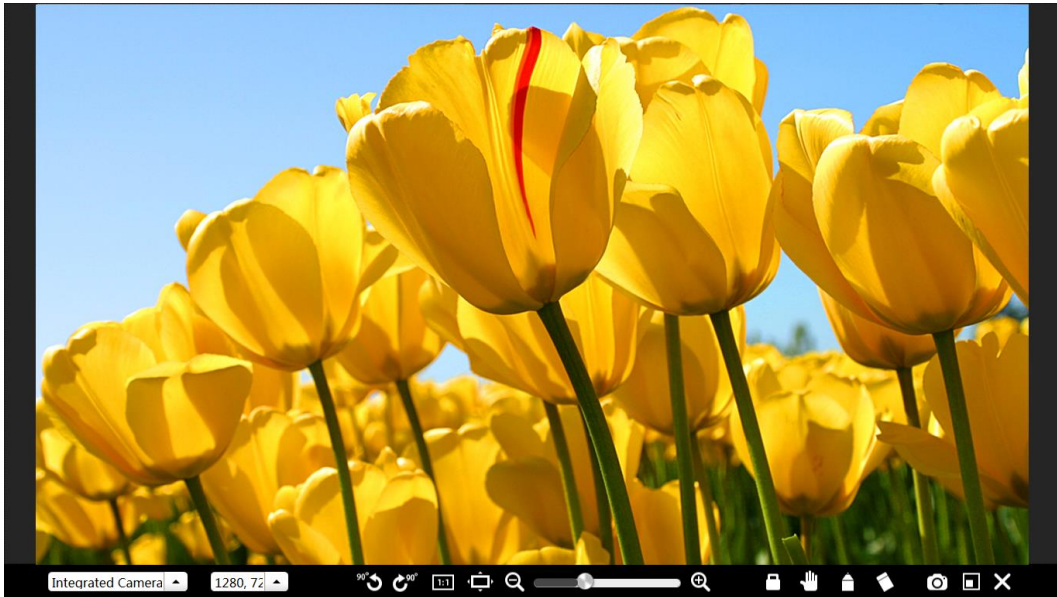





图 3-1-3-3-10 实物展台

- ① 点击  将展示对象逆时针旋转 90° ；
- ② 点击  将展示对象顺时针旋转 90° ；
- ③ 点击  将展示对象以实际比例展示；
- ④ 点击  将展示对象全屏展示；
- ⑤ 点击  缩放当前展示对象；
- ⑥ 点击  将当前实物展台展示对象锁定，移动实物，展示的对象将被锁定而不发生变化，再次点击方可解锁；
- ⑦ 点击  选中图像操作模式，可移动当前展示对象；
- ⑧ 点击  选中批注模式，可对当前展示对象进行批注，点击可切换批注笔颜色，包括红色、橙色、绿色、蓝色、黑色；

- ⑨ 点击  将当前展示对象拍摄成图片在软件界面展示，拍摄后图片自动上传到软件页面上，若需继续使用实物展台需重新打开该小工具；
- ⑩ 点击  返回授课模式；
- ⑪ 点击  关闭实物展台工具。

3.1.3.3.11 屏幕截图


点击  按钮打开截图工具，如图 3-1-3-3-11-1。



图 3-1-3-3-11-1 截图工具


- ① 点击  可直接进行全屏截图，点击该按钮后，自动全屏截图，并以图片形式插入到页面中，如图 3-1-3-3-11-2；



图 3-1-3-3-11-2 全屏截图插入页面


② 点击 ，在页面上拖出一个矩形，如图 3-1-3-3-11-3，可任意调整矩形位置与形状；



图 3-1-3-3-11-3 矩形截图




点击  将截图插入页面中，如图 3-1-3-3-11-4，点击  则取消截图；



图 3-1-3-3-11-4 矩形截图插入页面

③ 点击  可进行任意的自由截图，任意圈选所需截图对象，如图 3-1-3-3-11-5，截图后自动插入页面中；

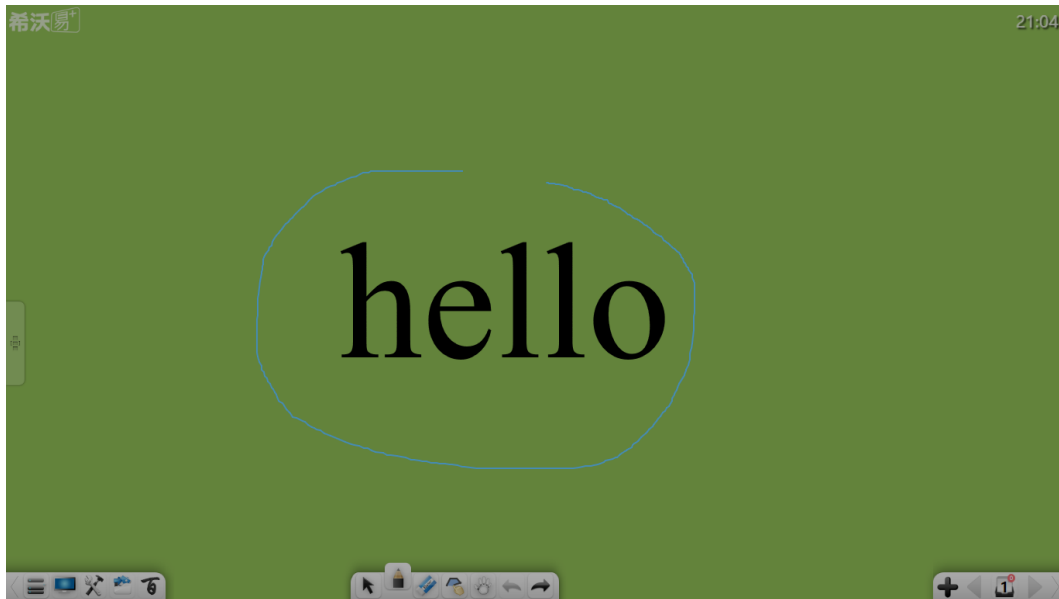



图 3-1-3-3-11-5 任意截图

④ 点击并拖动  按钮，可拖动截图工具位置；

⑤ 点击  按钮，关闭截图工具。

3.1.3.3.12 网络资源库



点击  按钮，链接到网络资源库界面，如图 3-1-3-3-12。



图 3-1-3-3-12 网络资源库

3.1.3.3.13 思维轴



点击  按钮，进入思维轴模式，如图 3-1-3-3-13-1。

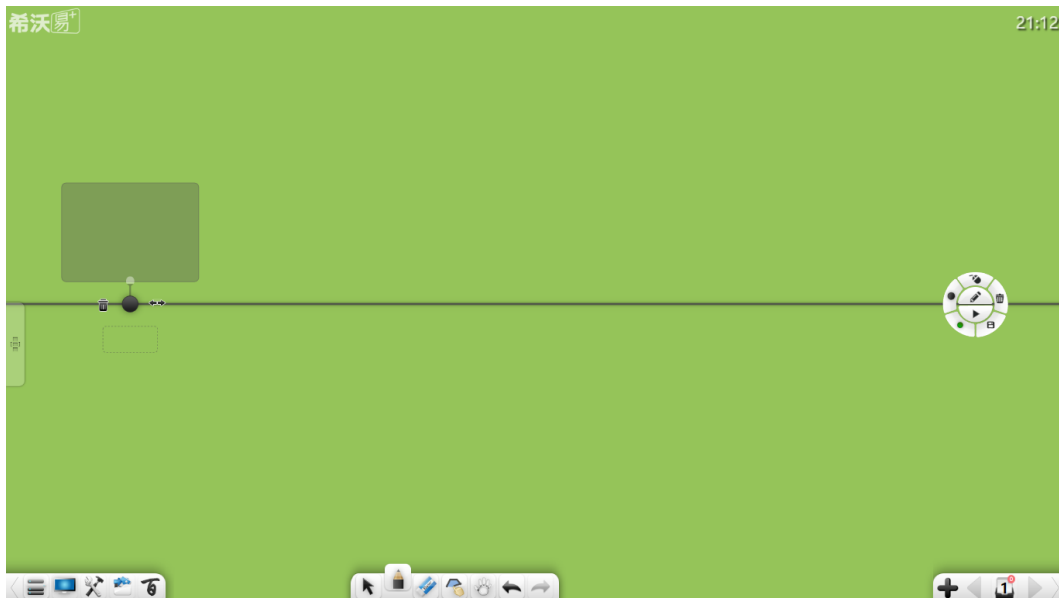



图 3-1-3-3-13-1 思维轴

(1) 编辑

进入思维轴默认进入编辑状态，若当前非编辑状态，点击  按钮即可切

换至编辑状态，如图 3-1-3-3-13-2。

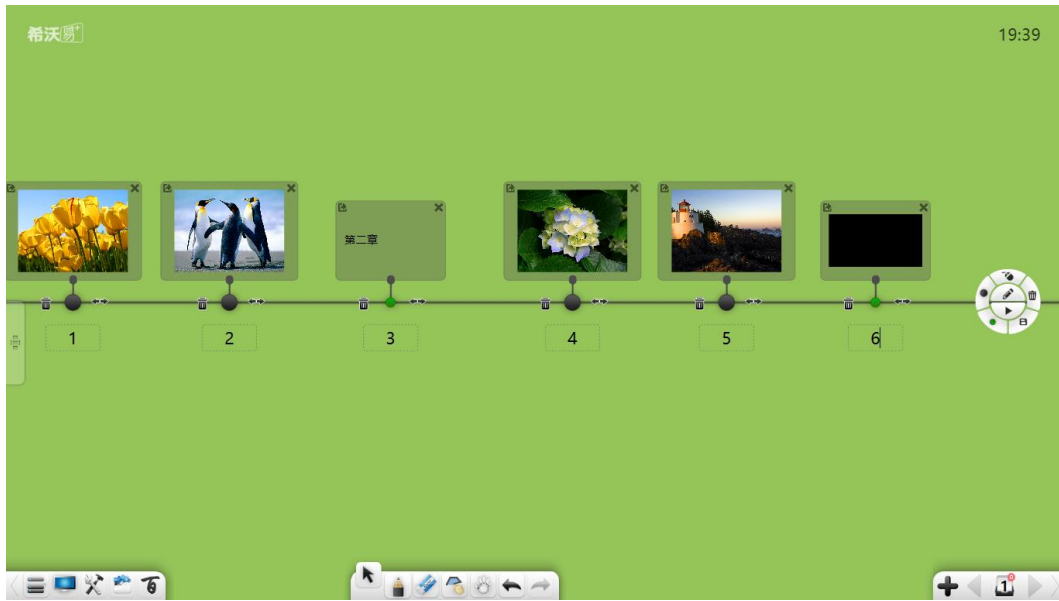














图 3-1-3-3-13-2 编辑思维轴

- ① 新增节点。点击编辑盘  或  按钮，并点击思维轴需要新增节点位置，可在选中位置上新增节点。黑色按钮为大节点，绿色按钮为小节点；
- ② 退出新增节点。点击编辑盘  按钮，可退出新增节点操作，且切换至鼠标操作；
- ③ 删除思维轴。点击编辑盘  按钮，可删除当前思维轴；
- ④ 保存。点击编辑盘  按钮，可将该思维轴保存至该课件中，同时保存该课件；
- ⑤ 添加素材。选中页面上素材（包括文本、图片、音视频等），拖动该素材到指定节点框中，即可为该节点添加素材；
- ⑥ 导出素材。点击节点框左上角  按钮，可将该节点内素材导出到页面中；
- ⑦ 删除素材。点击节点框右上角  按钮，可删除该节点内素材；
- ⑧ 删除节点。点击思维轴上某节点左边  按钮，可删除该节点；
- ⑨ 移动节点。点击并拖动思维轴上节点  或  按钮，可左右移动节

点；

- ⑩ 部分移动节点。点击并拖动某节点右边  按钮，可整体移动该节点及其右边所有节点；
- ⑪ 整体移动。点击并拖动思维轴，可左右移动整个思维轴上所有节点；
- ⑫ 节点命名。在节点下方文本框中输入文字，即可为该节点命名；
- ⑬ 预览。点击节点素材，即可弹出预览界面，详见“(2) 演示”。

(2) 演示

点击  按钮即可切换至思维轴演示状态，如图 3-1-3-3-13-3。

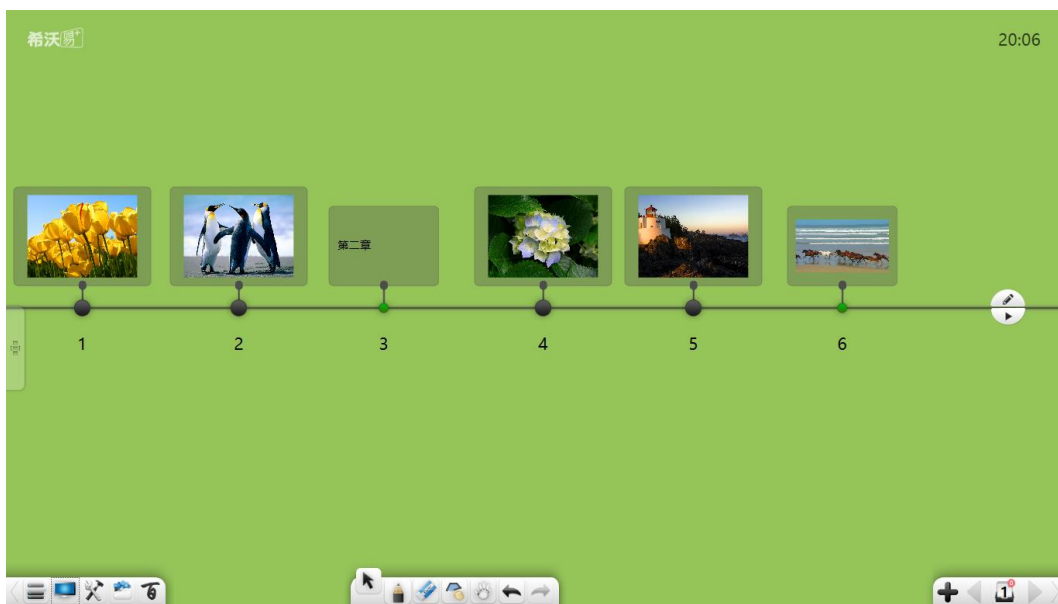


图 3-1-3-3-13-3 编辑思维轴

- ① 移动思维轴。点击并拖动思维轴，可移动思维轴上所有节点；
- ② 演示操作。点击图片/文本素材，弹出素材窗口，如图 3-1-3-3-13-4；

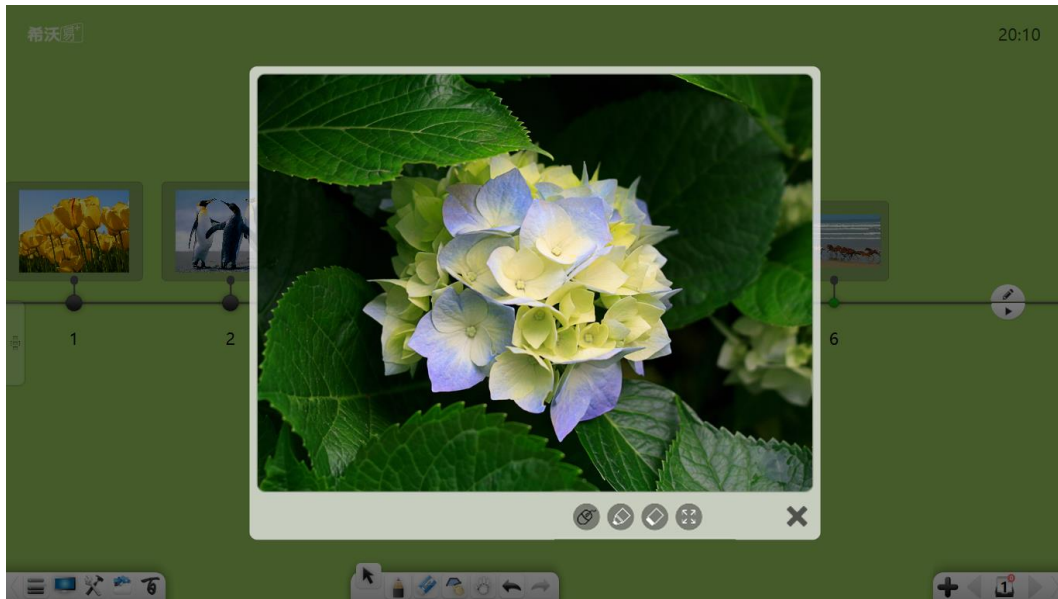








图 3-1-3-3-13-4 图片/文字演示


- a) 批注。点击  按钮，可在该素材上进行批注；
- b) 擦除。点击  按钮，可擦除素材上笔迹；
- c) 鼠标操作。点击  按钮，可退出书写模式，进行鼠标操作；
- d) 最大化。点击  按钮，可将该素材最大化显示；
- e) 关闭窗口。点击窗口右下角  按钮，可关闭当前演示窗口；
- f) 两点缩放。多点触摸设备中，可两点触摸模拟缩放操作，放大或缩小演示素材。

3.1.3.4 快捷方式

点击  快捷方式，可切换至快捷方式管理界面。

- ① 增加快捷方式。点击  可增加快捷文件，包括音视频、文档等；
- ② 打开快捷方式。点击已增加快捷方式文件，可快速打开该文件；
- ③ 编辑快捷方式。点击下方“编辑”按钮，可删除快捷方式。

3.1.4 资源库

点击  弹出如图 3-1-4 资源库，默认进入“我的电脑”。资源库包括我的电脑、仿真实验、云端资源、学校资源和个人资源等。

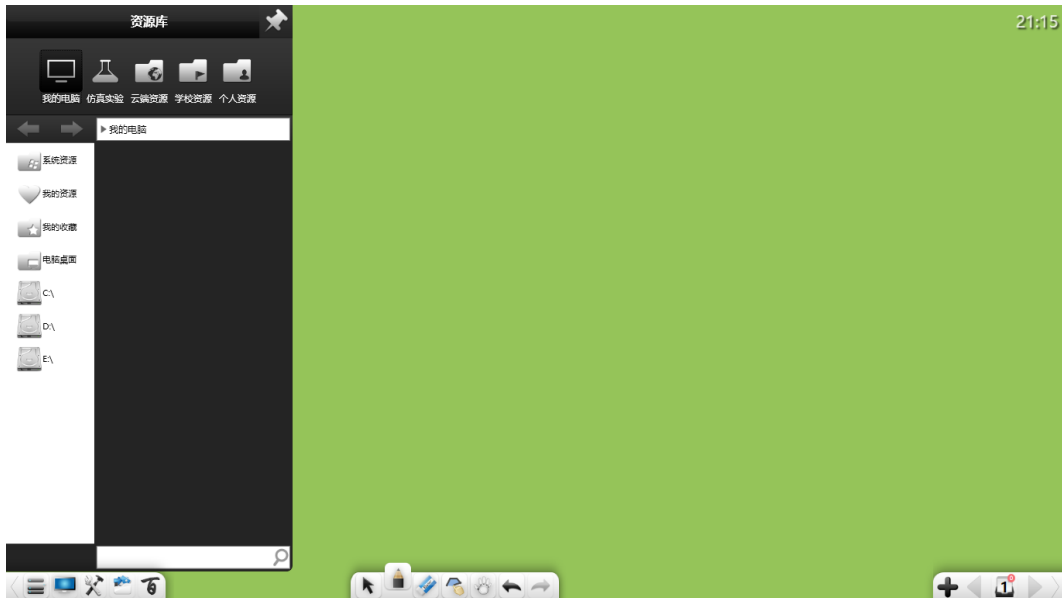









图 3-1-4 资源库界面

- ① 锁定。点击资源库窗口右上角  按钮，可锁定资源库窗口；
- ② 搜索。在资源库窗口下方输入框中输入资源名称，并点击  可快速搜索当前文件夹相关资源。

3.1.4.1 我的电脑



点击  按钮，可浏览系统资源、我的资源、我的收藏，及电脑各盘资源。用户可浏览并定位到所需演示文件夹→选择所需演示资源（笔迹、图片、Flash、音视频等）→双击或拖动资源到页面上演示。

- ① 点击地址栏  或  ，用户可前进或后退选择文件夹；
- ② 点击  按钮，可全选当前目录下资源；
- ③ 点击  按钮，可将当前选中资源上传至教育资源服务平台，如图


3-1-4-1-1, 用户填写文件名、类型、共享选项、教学进度等, 即可上传;



图 3-1-4-1-1 上传资源界面

- ④ 在我的资源中, 点击  按钮, 可将当前选中资源删除;
- ⑤ 在电脑各盘中, 点击地址栏  收藏按钮, 可将当前文件夹路径添加到收藏夹中, 用户可在收藏夹中浏览收藏的文件。

(1) 系统资源

点击  按钮, 用户可浏览并定位到所需演示文件夹→选择所需演示资源→双击或拖动资源到页面上演示, 如图 3-1-4-1-2。

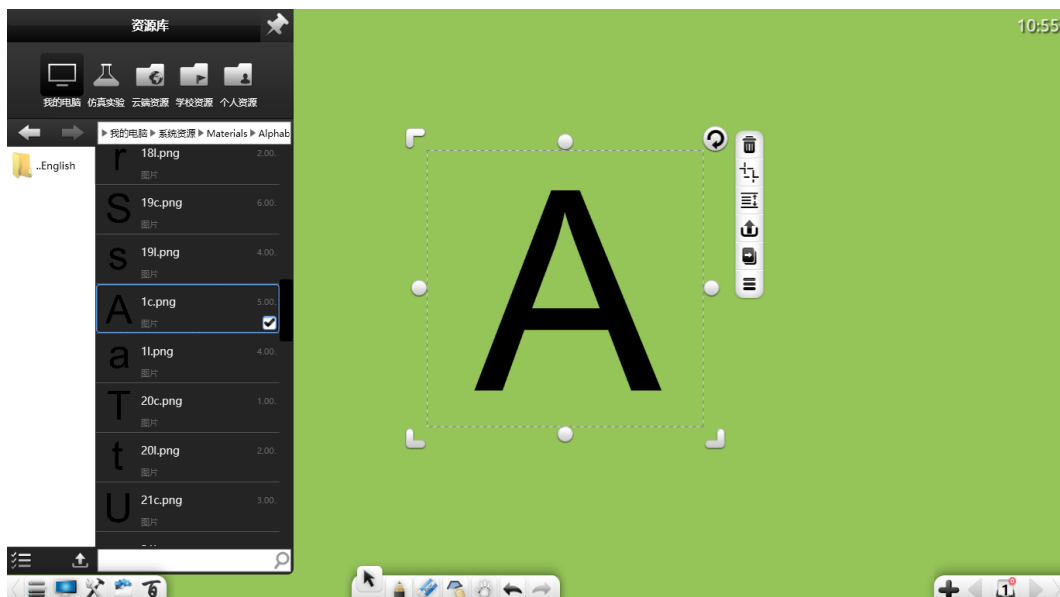



图 3-1-4-1-2 系统资源界面

(2) 我的资源

点击  按钮，可浏览用户添加到资源库的资源。若用户已将笔迹、文字文本、图片、Flash、音视频等资源添加到资源库特定文件夹，用户可通过“我的资源”将收藏的资源随时调出演示，如图 3-1-4-1-3。

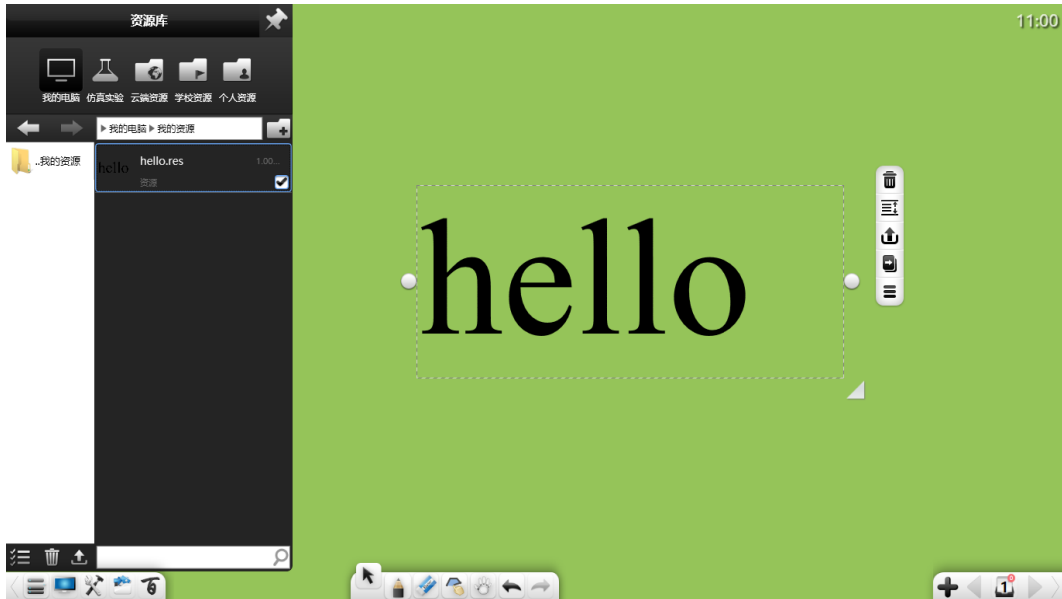



图 3-1-4-1-3 我的资源界面

- 点击  按钮，可在“我的资源”里新建文件夹，且可对新建的文件夹进行重命名，默认的文件夹不可重命名。

(3) 我的收藏


点击  快速浏览收藏夹资源。用户可将需要收藏的文件夹路径添加到收藏夹中，如图 3-1-4-1-4。



图 3-1-4-1-4 收藏夹界面


(4) 电脑桌面

点击  按钮，可浏览电脑桌面资源。


(5) 电脑各盘资源

点击  按钮，可浏览电脑各盘资源。

3.1.4.2 仿真实验

点击  按钮，可浏览仿真实验，包括幼儿科学、小学科学、初中物理、初中化学、初中生物、高中物理、高中化学、高中生物等。

(1) 未安装仿真实验

若软件未安装仿真实验，打开仿真实验时，则弹出如图 3-1-4-2-1 所示下载提示。在网络连接正常情况下，点击下载按钮  即可在线下载并手动安装仿真实验。

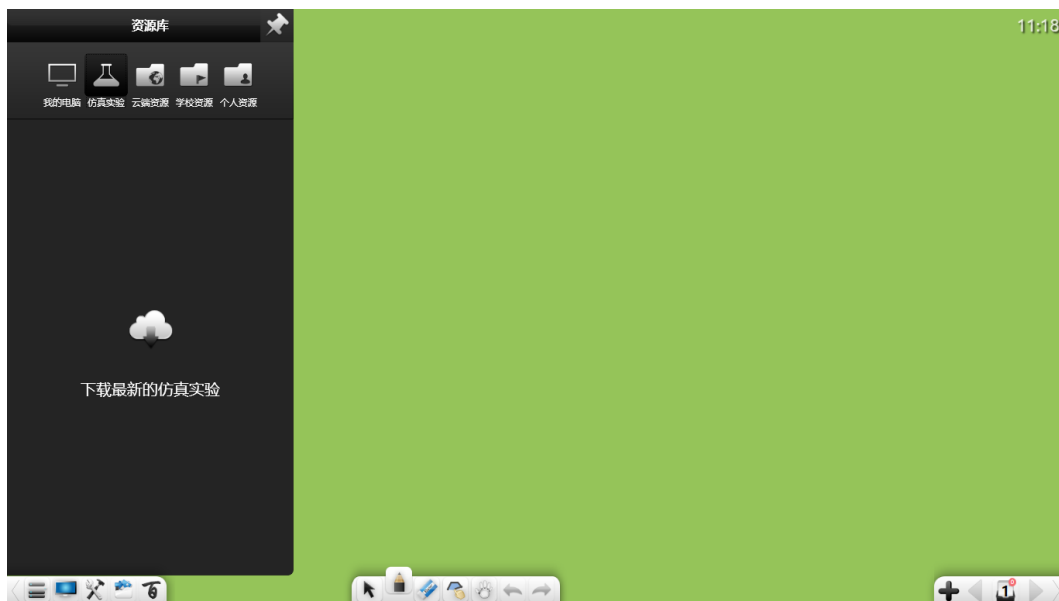


图 3-1-4-2-1 下载仿真实验界面

(2) 软件未激活

软件已安装仿真实验，但未激活情况下，只能使用仿真实验幼儿学科部分，点击其他学科弹出如图 3-1-4-2-2 所示提示需注册方可使用软件，点击 **是** 可进入激活界面，点击 **否** 则不激活。

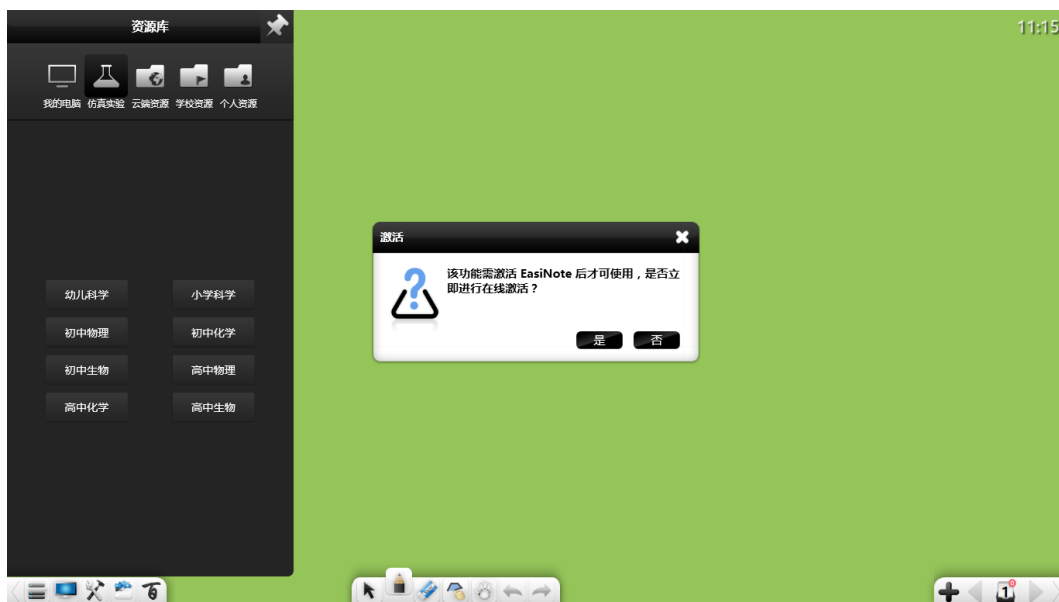


图 3-1-4-2-2 未激活界面

(3) 软件已安装仿真实验且已激活

若软件已安装仿真实验且已激活，用户可根据需要点击学科按钮进入学科仿真实验界面，如图 3-1-4-2-3 所示为初中物理实验。

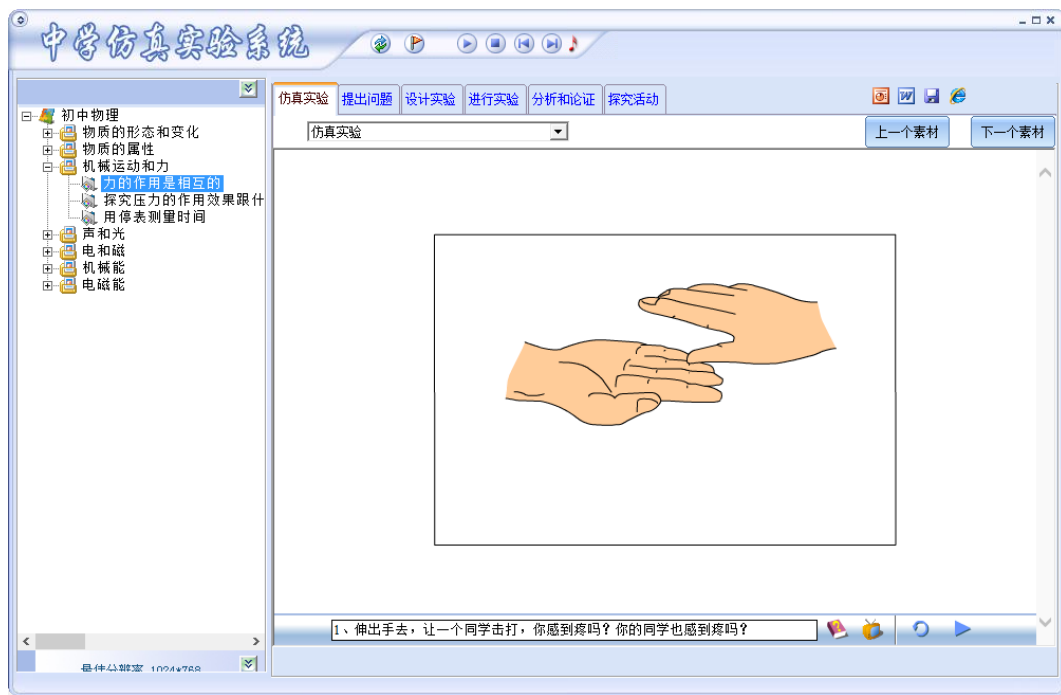



图 3-1-4-2-3 仿真实验界面

3.1.4.3 云端资源



点击  按钮进入云端资源，云端资源包括课件、素材、试题、微课等。用户必须注册并登录教育资源服务平台后，方可浏览并使用该资源，如图 3-1-4-3。用户可选择云端上资源所属学段科目→教材→年级→课程，或直接选择教学进度，并选择所需用到的资源类别，双击或拖动资源到页面中即可使用该资源。

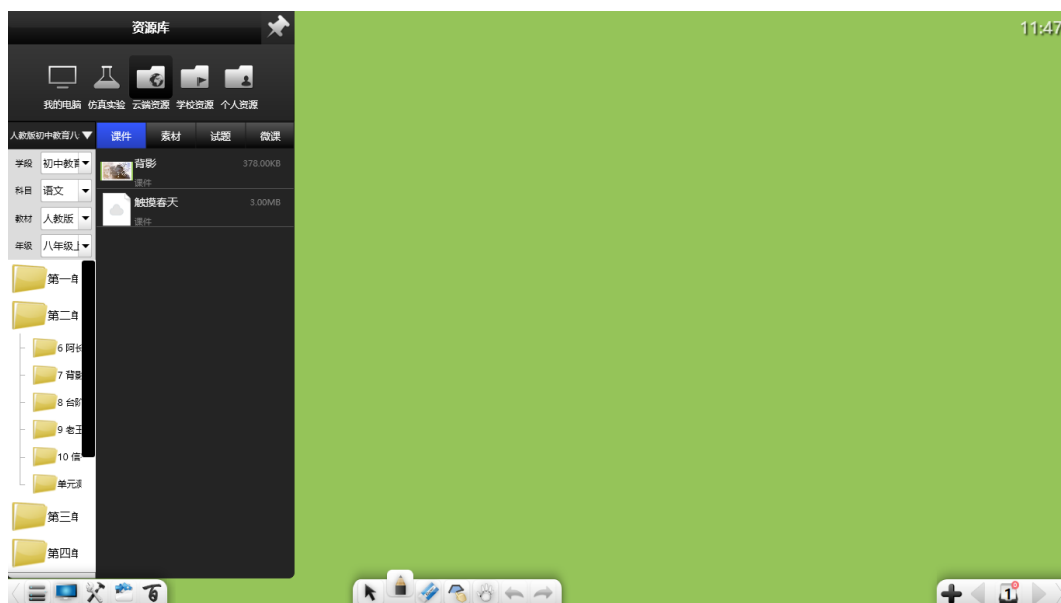



图 3-1-4-3 云端资源界面


3.1.4.4 学校资源



点击  按钮进入学校资源，学校资源包括课件、素材、试题、微课等。用户必须注册并登录教育资源服务平台后，可浏览并使用教育资源服务平台中用户所属学校内部共享资源。

3.1.4.5 个人资源



点击  按钮进入个人资源，个人资源包括课件、素材、试题、微课等。用户必须注册并登录教育资源服务平台后，可浏览并使用教育资源服务平台中用户个人上传或收藏的资源。

3.1.5 百科




点击  弹出如图 3-1-5-1 百科，用户可在百度百科、维基百科、必应图片中快速搜索相关资料。



图 3-1-5-1 百科界面

- ① 搜索。选择百度百科、维基百科、必应图片，并在搜索输入框中输入搜




索内容，点击  按钮，即可在该范围内开始搜索，如图 3-1-5-2；



图 3-1-5-2 搜索内容

- ② 截图。点击百科界面右下角  按钮，可裁剪界面上任意内容，并将该截图插入到页面中；
- ③ 应用图片。点击必应图片，在必应图片中搜索图片后，点击并拖动图片到页面中，可将该图片插入到页面中使用。

3.1.6 选择

点击  按钮，可以通过画任意闭合图形或点击选中界面上的对象，并对其进行移动、缩放、旋转、删除、裁剪、编辑文本、音视频截图、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、粗细设置、颜色设置、填充色、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、图片/音视频导出到本地、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切、朗读、图形属性等操作，如图 3-1-6-1。

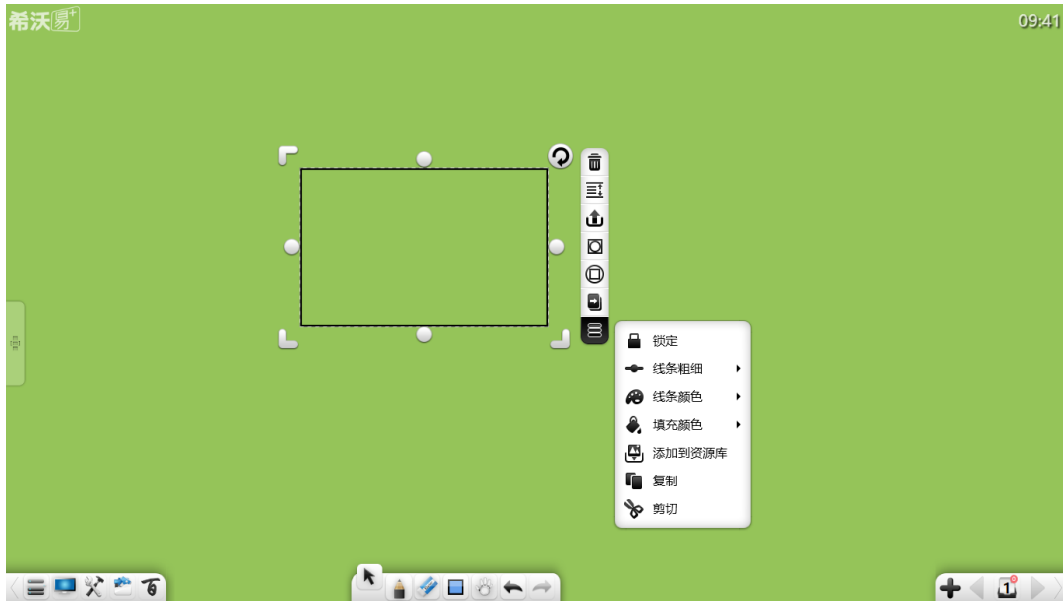


图 3-1-6-1 选择对象

注：

- ① 仅在选中多个对象时，才能进行组合操作；
- ② 仅在选中的多个对象组合过，且没有选中未组合过的对象时，组合按钮变成取消组合，可进行取消组合操作；
- ③ 仅在备课模式下选中单个对象或选中的多个对象已组合，才能编辑超链接；非备课模式下无法编辑超链接；
- ④ 仅在登录教育资源服务平台，才能选择并上传被选中对象到教育资源服务平台；
- ⑤ 仅在备课模式下方可编辑动画效果；

(1) 对象对齐

当页面上有多个对象，拖动对象时，显示对象的边缘或中线与其他对象的边缘或边缘的对齐线，如图 3-1-6-2；

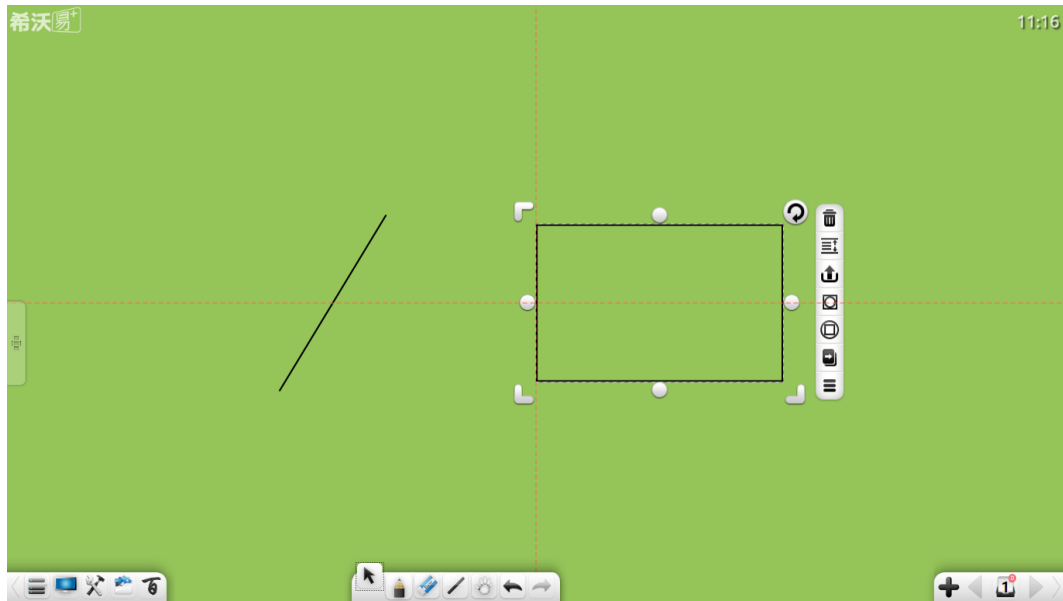


图 3-1-6-2 对象对齐

(2) 手势操作

当机器支持多点触摸且在选择状态下，用户可对页面进行多点手势操作，包括两点左右切换页面、3点或4点缩放、5点漫游。

(3) 移动

在选择状态下，不选择对象，点击并拖动对象即可移动该对象。

3.1.6.1 笔迹

选择笔迹对象，对选中笔迹进行移动、缩放、旋转、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、笔迹粗细设置、笔迹颜色设置、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等，如图 3-1-6-1-1。

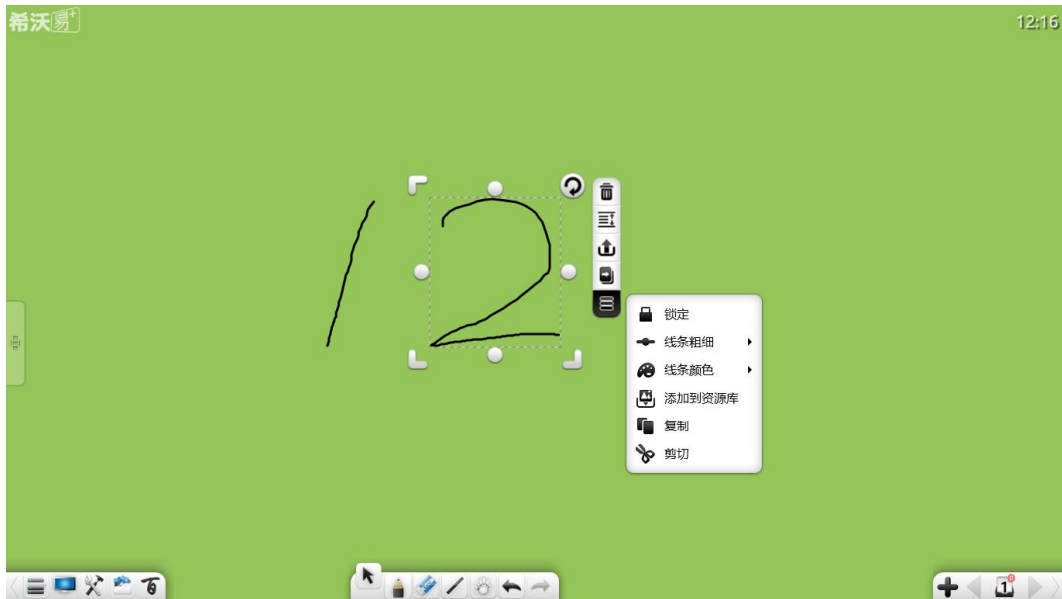


图 3-1-6-1-1 选择笔迹

- ① 移动。点击并拖动选中的笔迹，可将当前笔迹对象移动到任意位置。拖动对象时，将自动显示对象的对齐线，包括中线、与其他对象的边缘对齐线等，如图所示为页面中线；

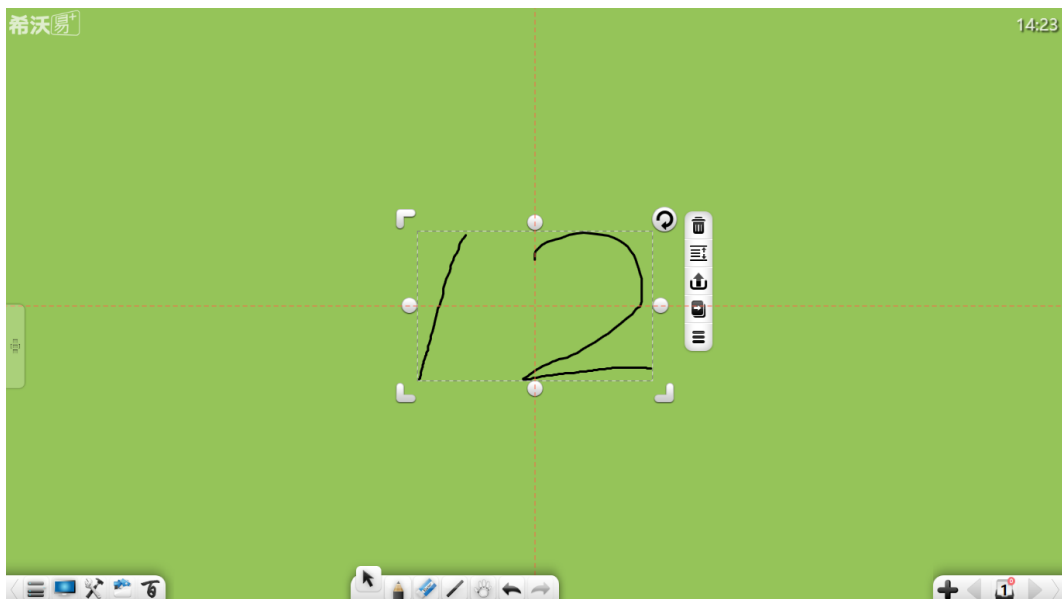















图 3-1-6-1-2 对象对齐线

- ② 任意方向缩放。分别按住左上角的 、左下角的 、右下角  的图标，可将对象进行任意方向缩放；
- ③ 等比缩放。分别按住左上角的 、左下角的 、右下角  的图标，同时按住键盘 shift 键，可将对象进行等比缩放；

- ④ 单向缩放。按住各边的  图标将对象进行单方向缩放；
- ⑤ 旋转。点击  可旋转当前选中的笔迹对象；
- ⑥ 触摸操作。多点触摸下可直接对当前选中的笔迹进行移动、缩放、旋转等操作；
- ⑦ 删除。点击  删除当前选中笔迹；
- ⑧ 对象层级。点击  弹出二级菜单，可对多个对象（包括笔迹、线条、图形、图片、音视频等）的层次关系进行设置（笔迹与其他对象同层次），包括上移一层、下移一层、置顶、置底。多个对象重叠时，非最上层的对象被选中并移动时，会浮动在最上层，松开鼠标或触摸移动之后，该对象自动返回原来的重叠层级；
- ⑨ 上传。点击  可将选中对象上传至教育资源服务平台，详见资源库资源的上传；
- ⑩ 动画效果。在备课模式下，选中笔迹，在弹出的操作项中点击  按钮，打开素材编辑窗口，或在已打开的素材编辑窗口中点击  切换至动画效果编辑界面，如图 3-1-6-1-3；

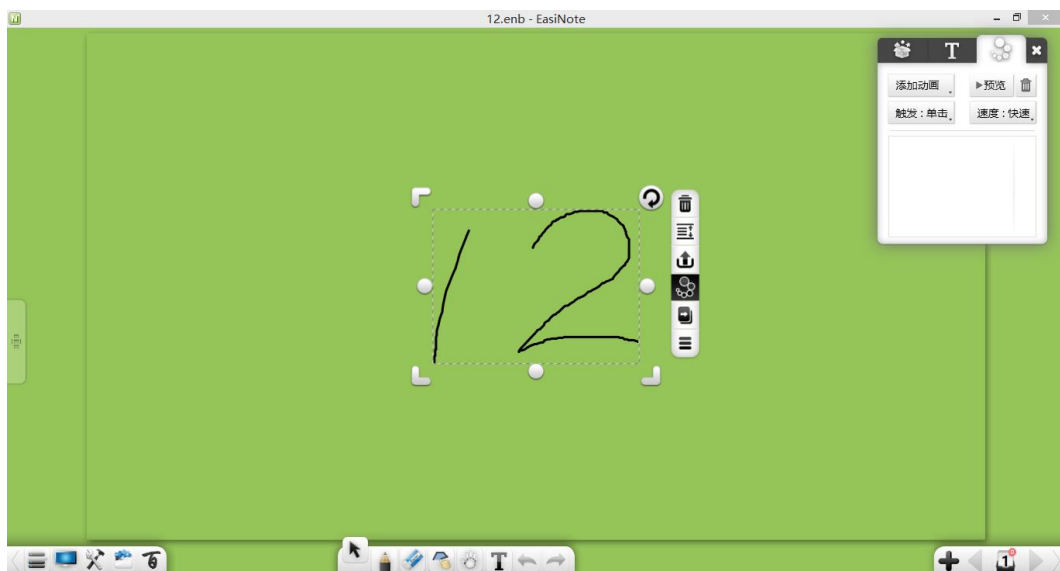




图 3-1-6-1-3 设置动画效果

- a) 动画设置。在添加动画下拉框中选择进入、退出动画效果，包括渐变、棋盘、擦除、火焰；

注：设置进入/退出动画效果后，如需设置退出/进入动画效果，需重新选中对象，方可设置另一动画效果。

- b) 触发方式。选择已设置好动画效果项，在触发方式下拉框中选择触发方式，包括单击、同时、之后 3 种方式；
- c) 播放速度。选择已设置好动画效果项，在速度下拉框中选择速度，包括快速、中速、慢速；
- d) 预览。选择已添加的动画效果项，点击  预览按钮，可预览该动画效果；
- e) 修改。选择已添加的动画效果项，可重新修改该项动画效果、触发方式、速度等；
- f) 删除。选择已添加的动画效果项，点击  按钮，可删除选中动画效果项；
- g) 动画提示。添加动画效果后，相应对象左上角将出现动画顺序标识，同时，页面右下角页面管理页码右上角将显示当前页面存在动画数量，如图 3-1-6-1-4；

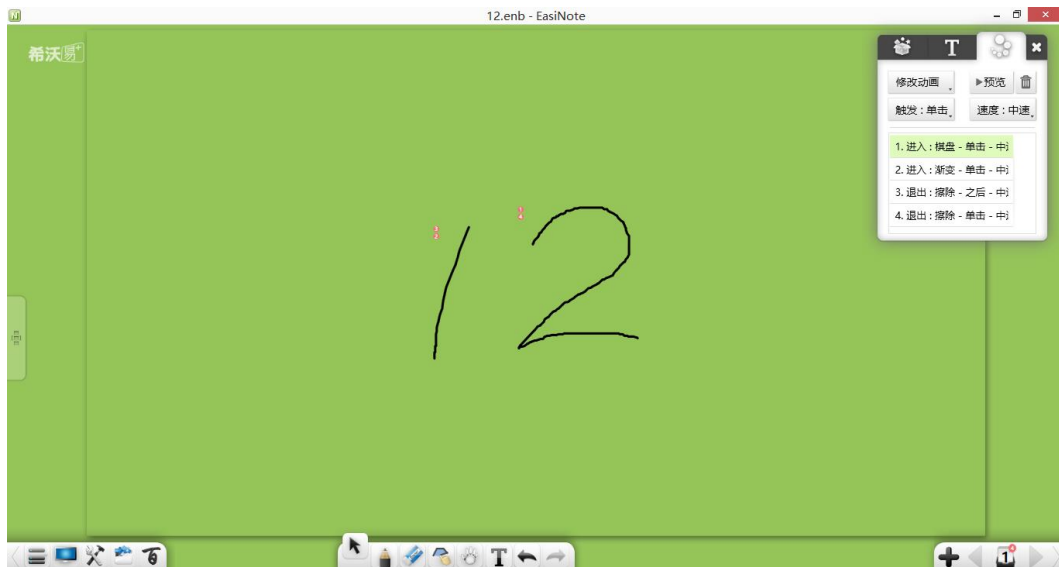

















图 3-1-6-1-4 动画提示


- ⑪ 拖动克隆。点击  可进入拖动克隆模式。进入该模式后，拖动当前选中的笔迹，可直接克隆该笔迹，重复拖动操作可多次克隆该笔迹，再次点击该按钮可退出拖动克隆模式；
- ⑫ 更多。点击  按钮会弹出对象编辑菜单，设置当前选中的笔迹粗细、颜色，对当前选中的笔迹进行组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等操作。
- a) 锁定。点击  可锁定当前选中对象；
- 被锁定的对象只能被清页操作删除及漫游，其他操作无法操作已锁定的对象；
 - 选中并点击单个已锁定对象右上角的锁定按钮，可解除当前对象锁定状态；
- b) 线条粗细。点击  可调整当前选中的笔迹粗细；
- c) 线条颜色。点击  可调整当前选中的笔迹颜色；
- d) 组合。点击  可将多个对象（包括笔迹、线条、图形、图片、音视频等）组合在一起。组合后，选择其中一个对象即可将组合的全部对象一并选中；
- e) 取消组合。点击  可撤销当前组合在一起的对象（包括笔迹、线条、图形、图片、音视频等）。取消组合仅撤销最后一次组合的对象，不包括之前组合过的对象，也即，组合 A 和 B，再将 AB 和 C 组合，撤销 ABC 组合时，仅撤销 AB 和 C 的组合，A 和 B 的组合保留，再次撤销 AB 组合时，A 和 B 才能取消组合；
- f) 添加到资源库。点击  可将当前选中的笔迹添加到资源库；
- g) 编辑超链接。选中单个对象或已组合的多个对象，点击  弹出如图 3-1-6-1-5 窗口，可对当前选中的对象进行超链接，包括链接到文件、网络、文本信息、白板页码、音频文件、小工具等。（注：多个对象组合后，原来的组合链接将自动删除，用户可设置已组合对象超链

接。)



图 3-1-6-1-5 编辑超链接

- i) 文件。选择  链接到文件，搜索选择所需链接到的文件，并点击链接按钮完成链接；
- ii) 网络。选择  链接到网址，输入网址，并点击链接按钮完成链接；
- iii) 文本信息。选择  链接文本信息，输入链接时显示的文本信息，并点击链接按钮完成链接；
- iv) 白板页面。选择  链接到白板页面，输入白板页面（输入的页码必须为当前白板存在的页码），并点击链接按钮完成链接；
- v) 音频文件。选择  链接到音频文件，搜索选择所需链接到的音频，并点击链接按钮完成链接；
- vi) 小工具。选择  连接到小工具，在下拉菜单中选择所需链接到的小工具，并点击链接按钮完成链接；

- vii) 链接。点击  完成链接，链接完成后，选中对象，在对象下方显示链接按钮，点击可打开链接内容，如图 3-1-6-1-6；

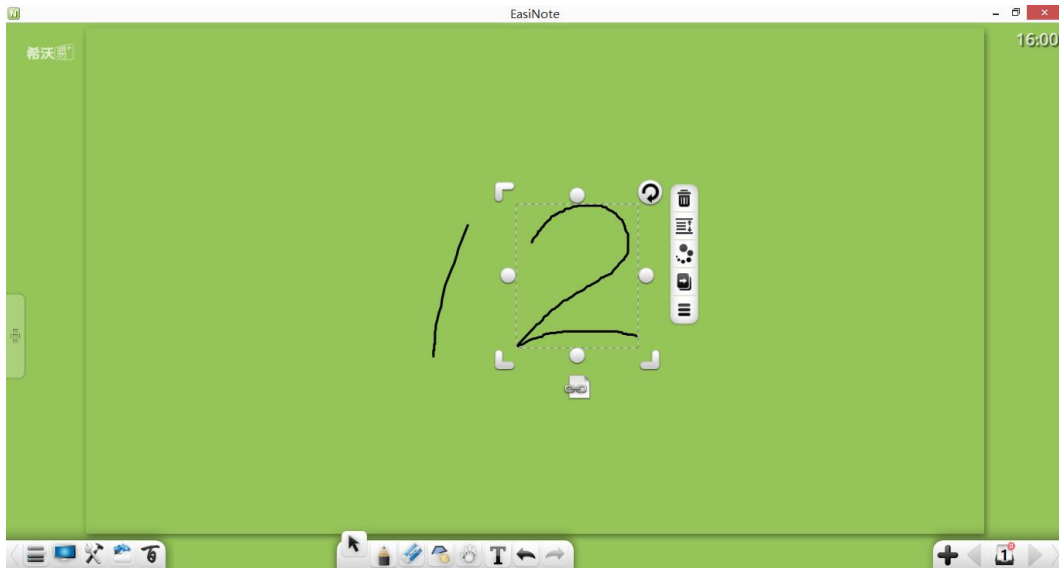





图 3-1-6-1-6 显示超链接按钮

- viii) 取消链接。点击  取消链接，并关闭当前窗口。
- h) 复制。点击  可将当前选中的笔迹进行复制，被复制的笔迹可以以图片形式粘贴到 word、PPT 等其他可粘贴的位置，也可以以原格式粘贴到软件另一个打开的程序页面上。如需粘贴，请参照“[3.1.1.3.4 剪贴板](#)”；
- i) 剪切。点击  可将当前选中的笔迹剪切，被剪切的笔迹可以以图片形式粘贴到 word、PPT 等其他可粘贴的位置，也可以以原格式粘贴到软件另一个打开的程序页面上。如需粘贴，请参照“[3.1.1.3.4 剪贴板](#)”；

3.1.6.2 线条

选择线条对象，对选中线条进行移动、缩放、旋转、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、线条粗细设置、线条颜色设置、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等，如图 3-1-6-2。各功能同笔迹，详见“[3.1.6.1 笔迹](#)”。

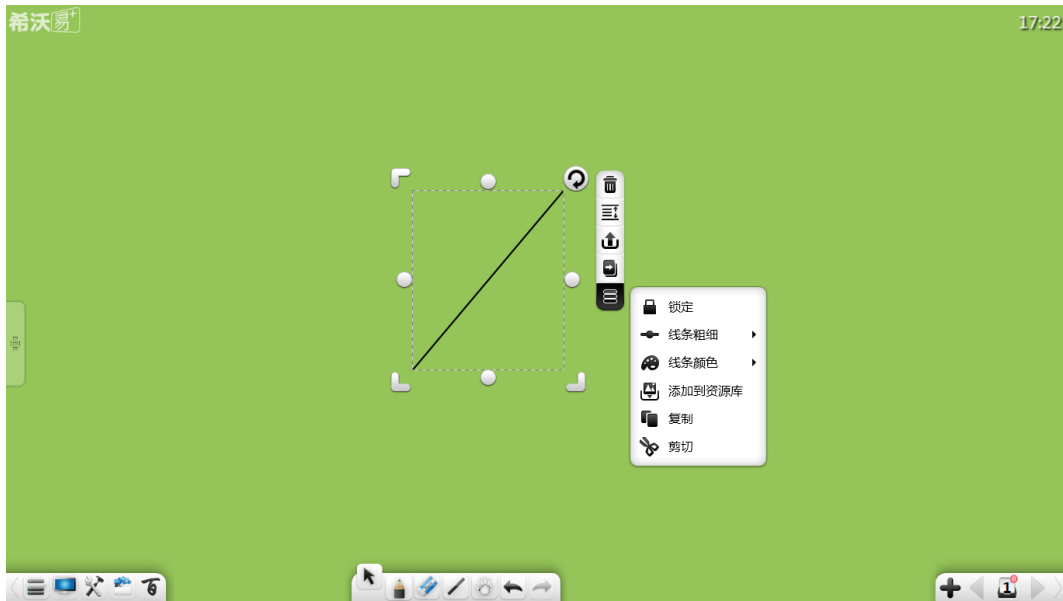


图 3-1-6-2 选择线条

3.1.6.3 平面图形

选择图形对象，对选中图形进行移动、缩放、旋转、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、线条粗细设置、线条颜色设置、填充颜色、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切、长方形外接圆、长方形内双边切圆、三角形内切圆、三角形外接圆、圆心、半径等，如图 3-1-6-3-1。仅在长方形中可设置显示外接圆和双边切圆；仅在三角形中可设置显示内切圆和外接圆；仅在圆中可设置显示圆心、半径。

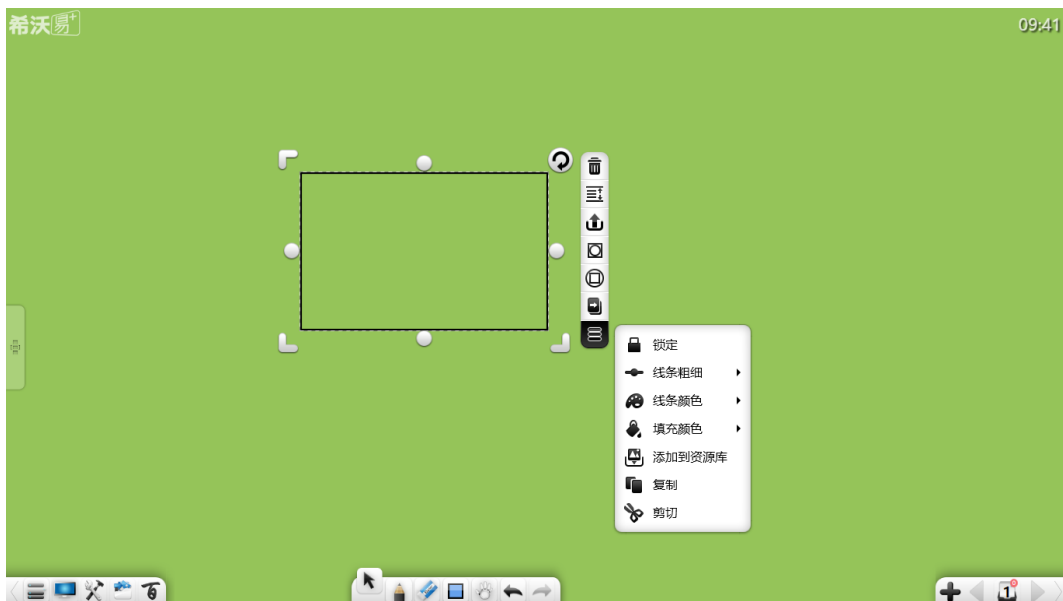



图 3-1-6-3-1 选择图形

- ① 图形的移动、缩放、旋转、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、线条粗细设置、线条颜色设置、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等功能同笔迹，详见“[3.1.6.1 笔迹](#)”；
- ② 图形填充颜色。点击  可对单个图形进行颜色填充。选中颜色后自动填充图形，同时，可调节填充颜色透明度，如图 3-1-6-3-2；

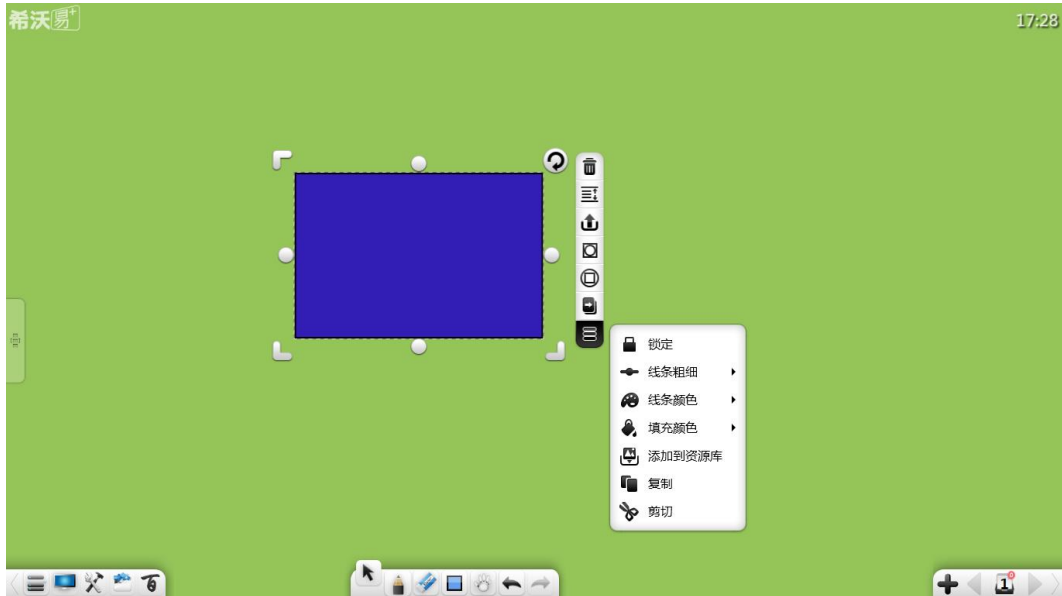



图 3-1-6-3-2 填充颜色

- ③ 长方形内双边切圆。点击  可设置长方形内双边切圆，如图 3-1-6-3-3；

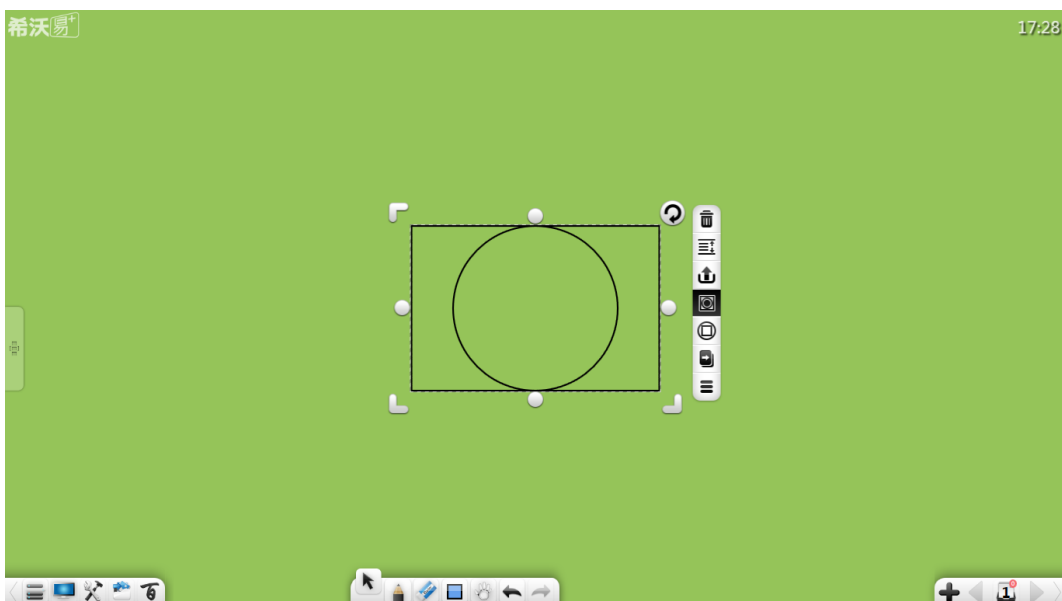



图 3-1-6-3-3 长方形内双边切圆

④ 长方形外接圆。点击  可设置长方形外接圆，如图 3-1-6-3-4；

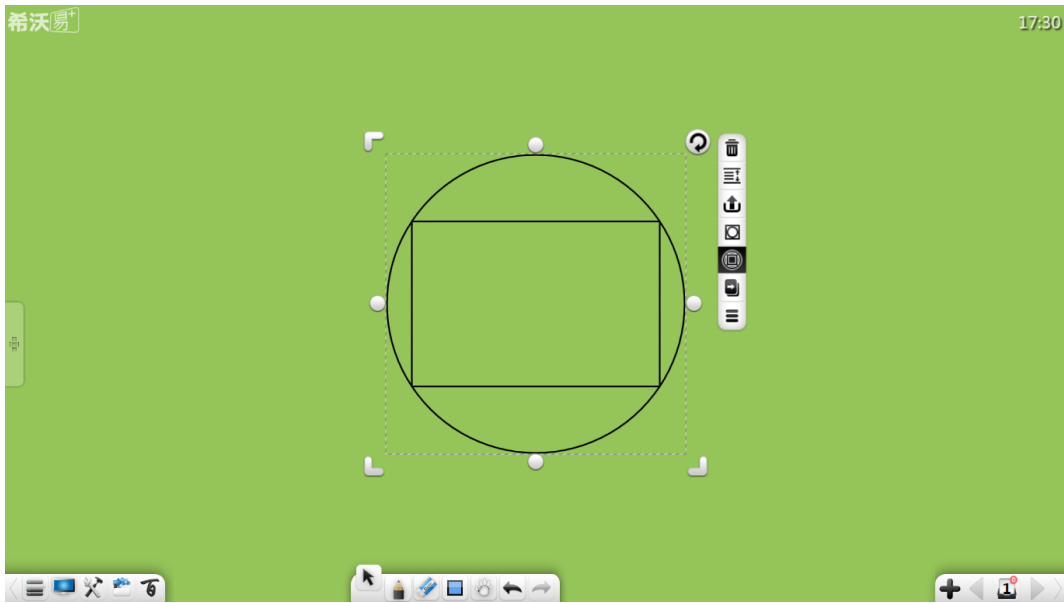



图 3-1-6-3-4 长方形外接

⑤ 三角形内切圆。点击  可设置三角形内切圆，如图 3-1-6-3-5；

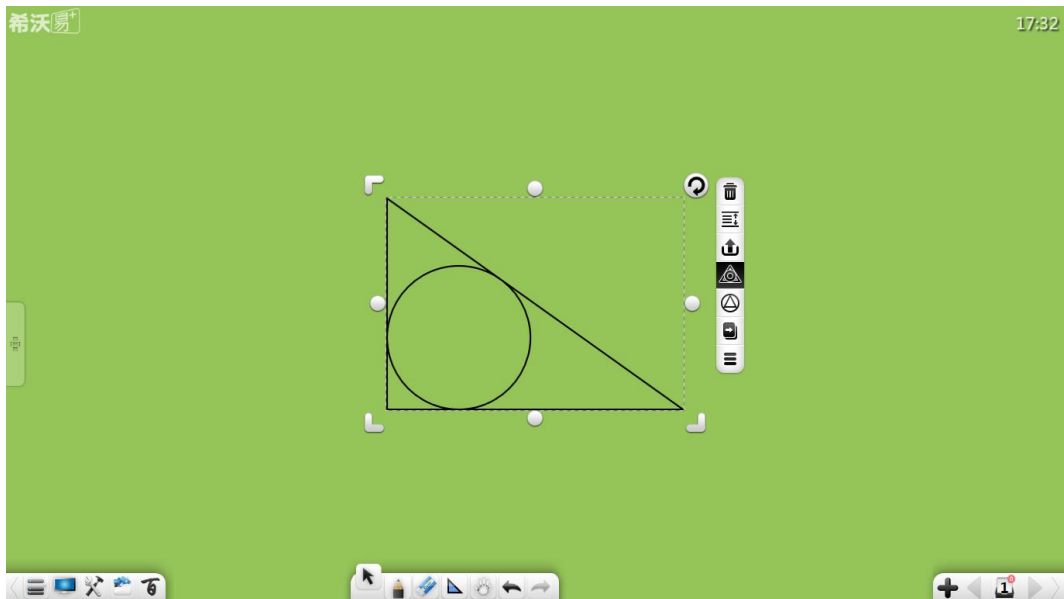


图 3-1-6-3-5 三角形内切圆

⑥ 三角形外接圆。点击  可设置三角形外接圆，如图 3-1-6-3-6；

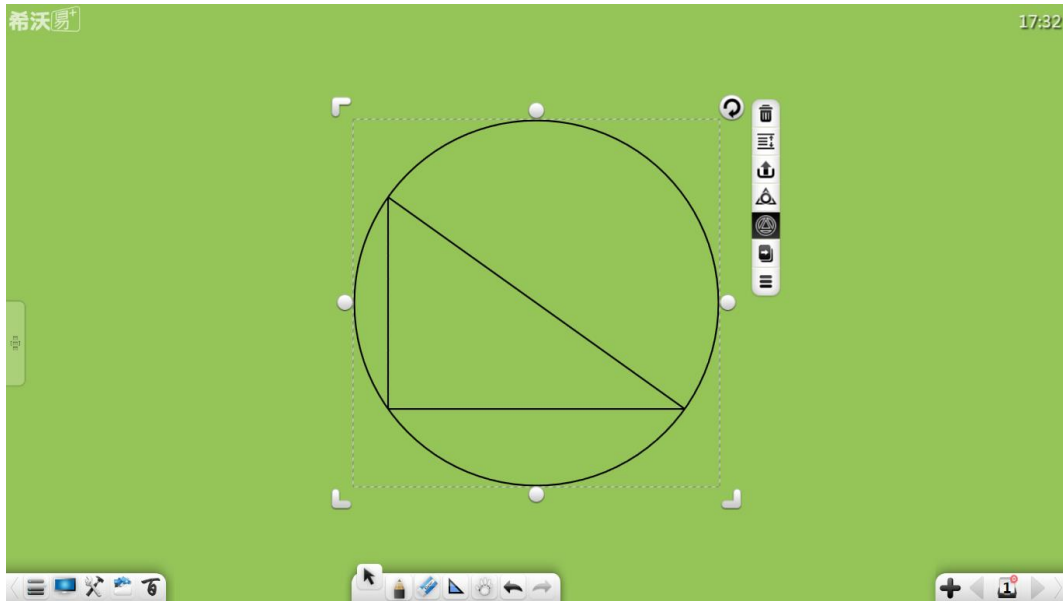


图 3-1-6-3-6 内切圆

⑦ 显示圆心。点击  可显示圆的圆心，如图 3-1-6-3-7；

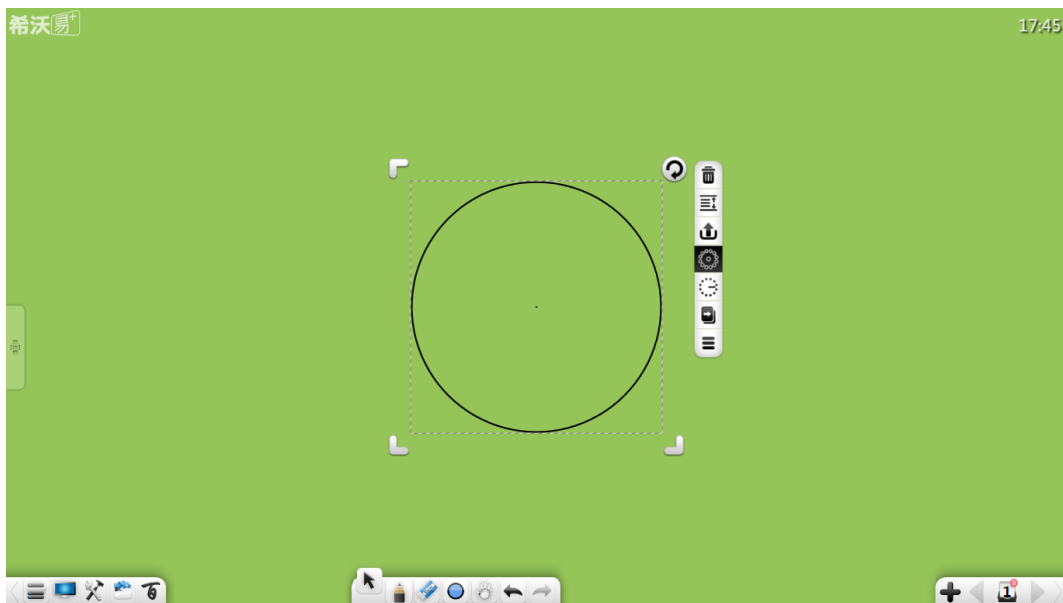



图 3-1-6-3-7 圆心

⑧ 显示半径。点击  可显示圆的半径，如图 3-1-6-3-8；

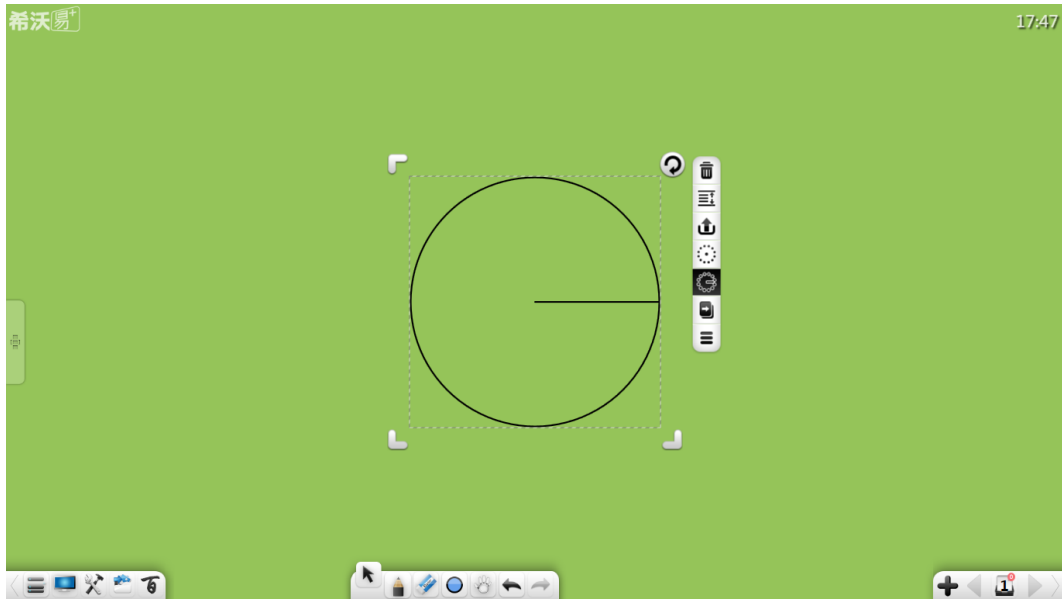


图 3-1-6-3-8 圆的半径

3.1.6.4 三维图形

在数学模式中，选择三维图形对象，对选中三维图形进行移动、缩放、旋转、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、线条粗细设置、线条颜色设置、填充颜色、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等，如图 3-1-6-4，各功能同平面图形，详见“[3.1.6.3 平面图形](#)”。

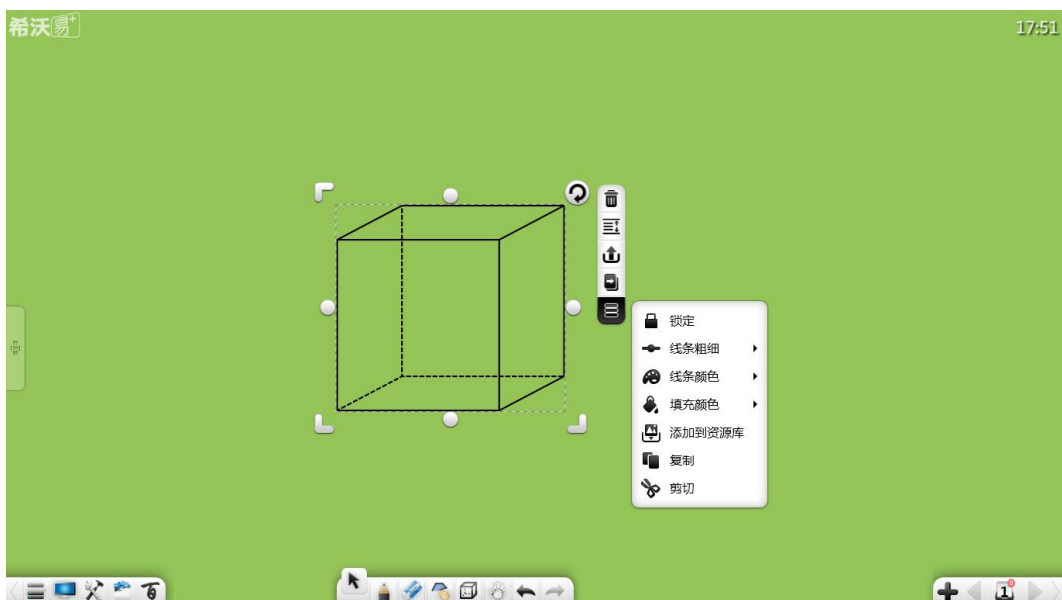


图 3-1-6-4 选择三维图形

3.1.6.5 文本

选择文本对象，对选中文本进行移动、缩放、旋转、删除、编辑文本、对象层级、上传、合并文本、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切、朗读等，如图 3-1-6-5。仅在选中单个文本对象时，才能编辑、朗读文本；仅在选中多个文本对象时，才能合并文本。

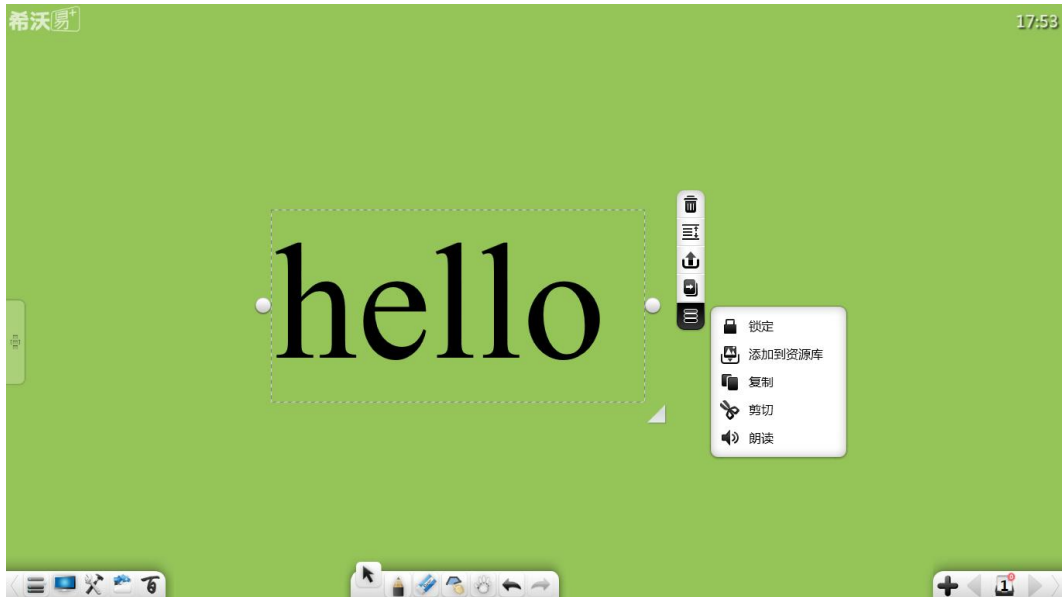






图 3-1-6-5 选择文本

- ① 文本的移动、缩放、旋转、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等功能同笔迹，详见“[3.1.6.1 笔迹](#)”；
- ② 编辑文本。选中并点击文本内容，进入文本编辑状态，可对当前选中的文本进行编辑；
- ③ 文本合并。点击可将当前选中的两组（或两组以上文本）文本进行合并，被选中的文本将自动排版到第一组文本后面：
 - a) 保留原格式。选择并点击保留原格式，可保留原来文本各自的格式；
 - b) 合并格式。选择并点击合并格式，文本字体、大小、颜色等格式与第一组文本相同。

④ 朗读。点击  可朗读当前选中的文本。

3.1.6.6 图片

选择图片对象，对选中图片进行移动、缩放、旋转、删除、裁剪、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、导出到本地、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等，如图 3-1-6-6-1。仅在选中单个图片对象时，才能将图片设置为背景图片或导出。

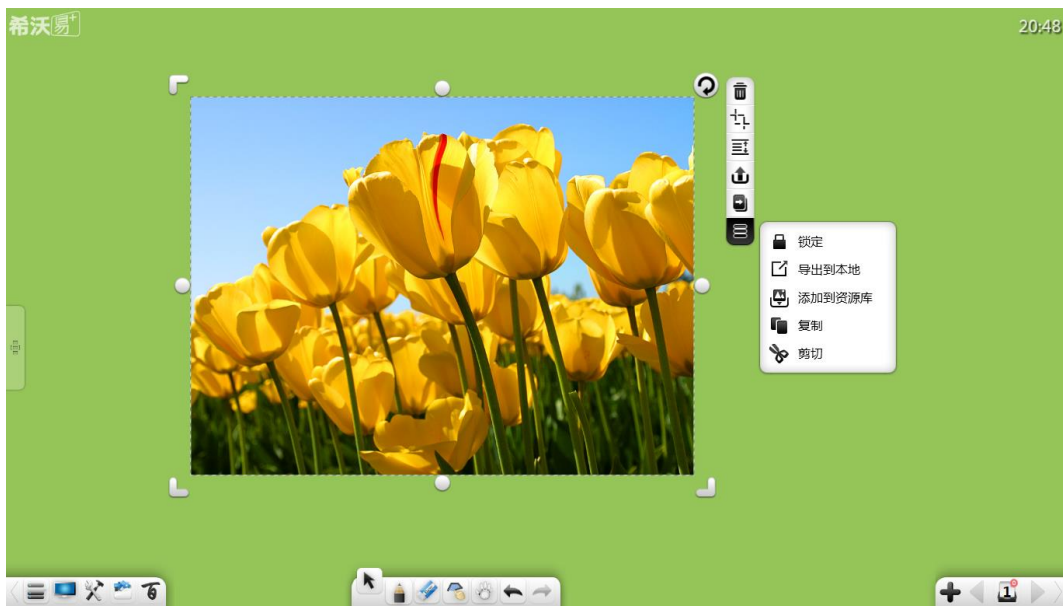





图 3-1-6-6-1 选择图片

① 图片的移动、缩放、旋转、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等，如图 3-1-6-2。各功能同笔迹，详见“[3.1.6.1 笔迹](#)”；

② 裁剪。点击  按钮，可对当前图片进行裁剪，如图 3-1-6-6-2。点击  将裁剪后的图片直接显示在页面上，点击  则取消裁剪；

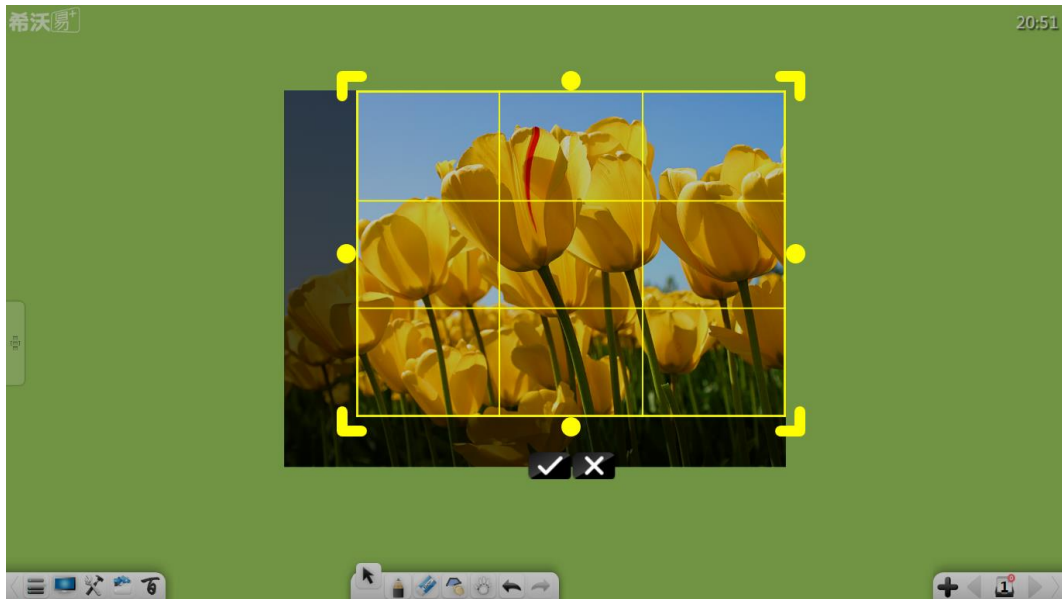



图 3-1-6-6-2 裁剪图片

③ 导出到本地。点击  将当前选中的图片以其原来的格式导出。

3.1.6.7 音视频

选择音视频对象，对选中音视频进行播放、暂停、拖动进度条、声音调节、全屏、移动、缩放、删除、截图、对象层级、上传、动画效果、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、导出到本地、添加到资源库、复制、剪切等，如图 3-1-6-7。仅在选中单个音视频对象时，才能对音视频进行播放、暂停、停止、拖动进度条等音视频操作，能对当前画面进行截图，并以原来的格式导出音视频。

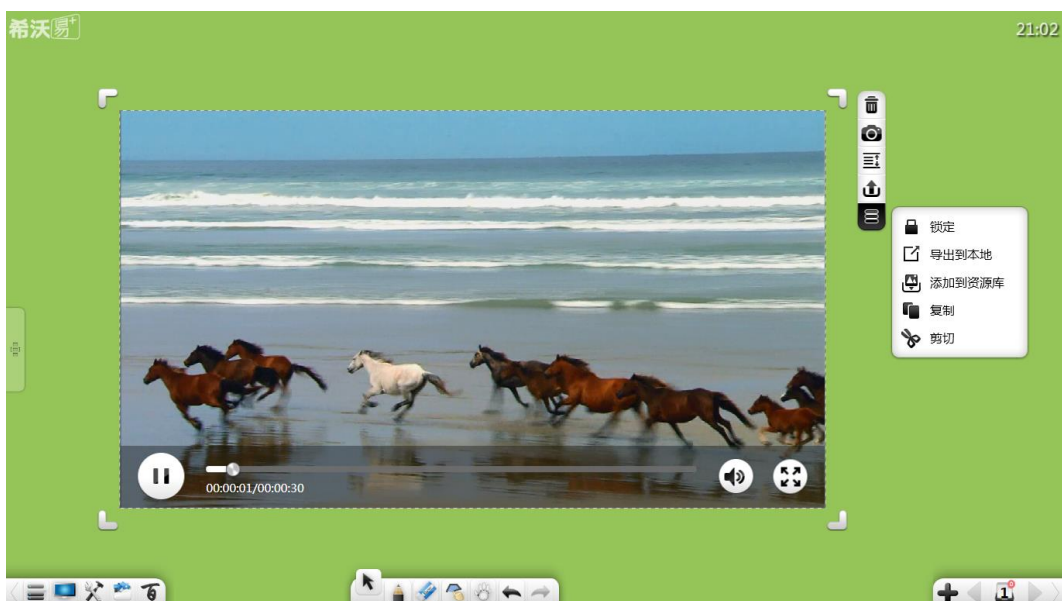








图 3-1-6-7 选择音视频

- ① 音视频的移动、缩放、删除、对象层级、上传、动画效果、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、导出到本地、添加到资源库、复制、剪切等功能同图片，详见“[3.1.6.6 图片](#)”；

注：音视频无旋转功能。



- ② 播放。点击  播放音视频；
- ③ 暂停。点击  暂停播放音视频；
- ④ 拖动进度条。拖动音视频播放进度条，可自定义音视频播放位置；
- ⑤ 声音调节。点击  声音按钮，弹出声音调节滚动条，拖动声音调节滚动条，即可调节音量；
- ⑥ 全屏。点击  全屏按钮，可全屏显示视频；点击  按钮，可退出全屏显示；
- ⑦ 截图。点击  可将当前音视频画面以图片形式截图插入到页面中。

3.1.6.8 英语单词

在英语模式中，选择英语单词对象，对选中英语单词进行移动、缩放、旋转、删除、显示/隐藏音标、显示/隐藏注释、朗读、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等，如图 3-1-6-8。仅在选中单个英语单词时，才能显示/隐藏音标、显示/隐藏注释、朗读功能。



图 3-1-6-8 选择英语单词

- ① 英语单词的移动、缩放、旋转、删除、排序、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切功能同笔迹，详见“[3.1.6.1 笔迹](#)”；
朗读功能同文本，详见“[3.1.6.5 文本](#)”；
- ② 显示/隐藏音标。点击  可切换英语单词音标显示/隐藏状态；
- ③ 显示/隐藏注释。点击  可打开/关闭英语单词中文注释。

3.1.7 书写




点击  打开笔设置窗口，如图 3-1-7-1。可选择画笔、笔迹粗细、笔迹颜色，其中，画笔包括硬笔、荧光笔、毛笔、排刷笔、激光笔、印章笔、纹理笔。



图 3-1-7-1 画笔





- ① 硬笔。点击  启用硬笔，此笔颜色默认为黑色，笔迹为细；
- ② 荧光笔。点击  启用荧光笔，此笔颜色默认为黑色，笔迹为细；
- ③ 毛笔。点击  启用毛笔，此笔颜色默认为黑色。该笔书写时，笔画的粗细会根据书写速度实时改变。书写速度较快时，笔画相对较细；书写速度较慢时，笔画相对较粗，整个书写过程融入毛笔顺畅飘逸的书写感受；
- ④ 排刷笔。点击  启用排刷笔，此笔颜色默认为黑色。该笔书写时，笔画的粗细根据书写角度不同而不同。横笔较粗，竖笔较细，整个书写过程融入排刷的书写感受；
- ⑤ 激光笔。点击  启用激光笔，此笔颜色默认为黑色。该笔书写过后，笔迹将逐渐消失；
- ⑥ 印章笔。点击  启用印章笔，此笔笔迹为图形，共 8 种图形，用户还可以根据实际需要自定义图案；
- ⑦ 纹理笔。点击  启用纹理笔，用户可根据需要选择不同图片作为书写纹理笔迹，同时，用户也可以自定义纹理图案；
- ⑧ 笔迹粗细。选择笔类型后，滑动笔迹粗细滑动条可改变笔迹粗细，如图 3-1-7-2；



图 3-1-7-2 笔迹粗细调整界面

- ⑨ 笔迹颜色。选择笔类型后，点击右侧的颜色盘颜色，可根据需要改变笔

迹颜色，该颜色盘共有 12 种颜色。同时提供吸管工具，用户可根据需要吸取页面上任意颜色或颜色板里颜色；

- ⑩ 多点书写。根据触摸框可支持操作点数，软件默认可做相应点数书写。

3.1.8 橡皮擦







点击  可以选中橡皮擦，默认橡皮擦为点擦，如图 3-1-8，橡皮擦分为点擦、圈擦、滑动清页。



图 3-1-8 橡皮擦

- ① 点擦。点击  选中点擦橡皮擦，该橡皮擦可擦除普通画笔笔迹，包括硬笔、荧光笔、毛笔、排刷笔。


- ② 圈擦。点击  选中圈擦橡皮擦，圈选所需擦除笔迹即可擦除圈选的笔迹，该橡皮擦可擦除普通画笔（硬笔、荧光笔、毛笔、排刷笔）、线条、图形、三维图形、文本、图片、音视频等笔迹。

- ③ 清页。滑动  按钮到右侧，可清除当前页面内容。

- ④ 手势擦除。使用三指大小的触摸面触摸页面，启动手势擦除功能并调出板擦，该功能下可擦除各种类型画笔笔迹。

3.1.9 图形



点击  弹出图形窗口，默认选中智能识别，线条细、黑色，如图 3-1-9。可选择图形类型、边框/线条粗细、边框/线条颜色、填充几何图形，其中，图形类型包括智能识别、圆、椭圆、平行四边形、直角三角形、等腰梯形、等腰三角


形、矩形、橡皮筋、虚线橡皮筋、虚线、波浪线、箭头、线段 14 种。



图 3-1-9 图形工具

3.1.9.1 几何图形

几何图形类型包括智能识别、圆、椭圆、平行四边形、直角三角形、等腰梯形、等腰三角形、矩形。

- ① 图形识别。点击  按钮开启图形识别功能，可识别线段、角（包括锐角、钝角）、箭头、三角形、四边形、椭圆、圆。在页面上进行图形绘画后会被自动识别，图 3-1-9-1 为图形识别后的图形；当识别不出图形时，会弹出无法识别提示框，1 秒后该提示框自动关闭。

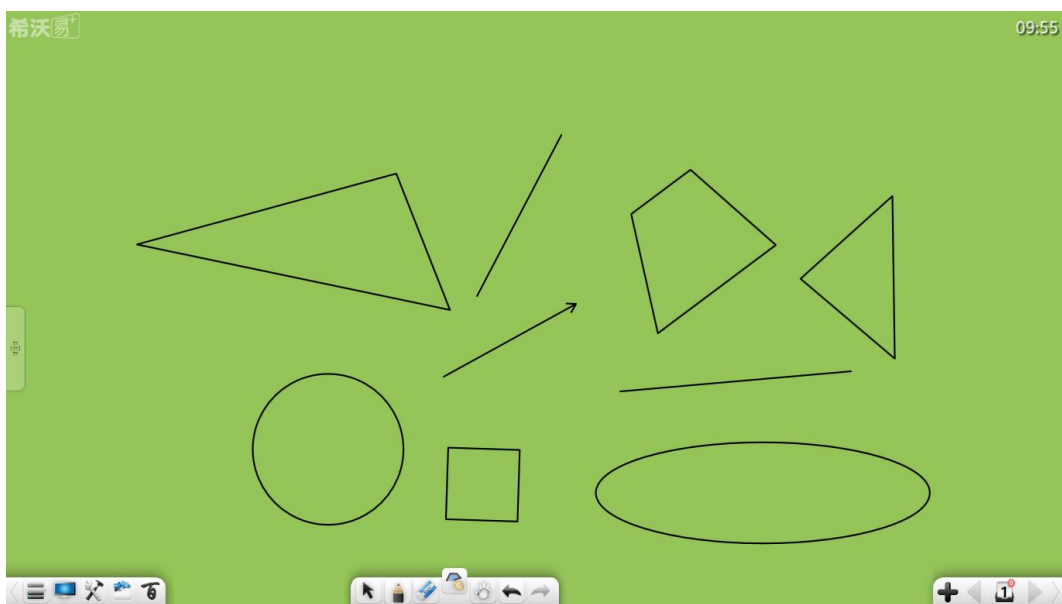





图 3-1-9-1 图形识别效果


- a) 线段。在页面上绘制一条线，将被自动识别为线段；
- b) 角。在页面上绘制一个任意角度的两边图形，将被自动识别为角；
- c) 箭头。在页面上画线段后向两边任意方向折回（此操作一次完成），将被自动识别为箭头；
- d) 三角形。在页面上绘制一个闭合三边形（包括锐角、直角、钝角），将被自动识别为三角形；
- e) 四边形。在页面上绘制一个闭合四边形，将被自动识别为四边形；
- f) 椭圆。在页面上绘制一个闭合椭圆圈，将被自动识别为椭圆；
- g) 圆。在页面上绘制一个闭合圆圈，将被自动识别为圆。


② 圆。点击  可在页面上绘制圆，绘制完成后默认为选择状态；


③ 椭圆。点击  可在页面上绘制椭圆，绘制完成后默认为选择状态；

④ 平行四边形。点击  可在页面上绘制平行四边形，绘制完成后默认为选择状态；

⑤ 直角三角形。点击  可在页面上绘制直角三角形，绘制完成后默认为选择状态；




⑥ 等腰梯形。点击  可在页面上绘制等腰梯形，绘制完成后默认为选择状态；

⑦ 等腰三角形。点击  可在页面上绘制等腰三角形，绘制完成后默认为选择状态；

⑧ 矩形。点击  可在页面上绘制矩形，绘制完成后默认为选择状态；

3.1.9.2 线条

线条类型包括实线橡皮筋、虚线橡皮筋、虚线、波浪线、箭头、线段。

- ① 实线橡皮筋。点击  可在页面上绘制实线橡皮筋；
- 绘制线段。在页面上点击，当出现蓝色操作点 ，拖动蓝色操作点即可绘制线段；
 - 调整线段。点击蓝色操作点，操作点变为黑色 ，黑色操作点可用于调整线段长度及位置；
 - 切换操作点。再次点击黑色操作点，操作点可变为蓝色操作点，每条线段两端均有操作点，如图 3-1-9-2-1；

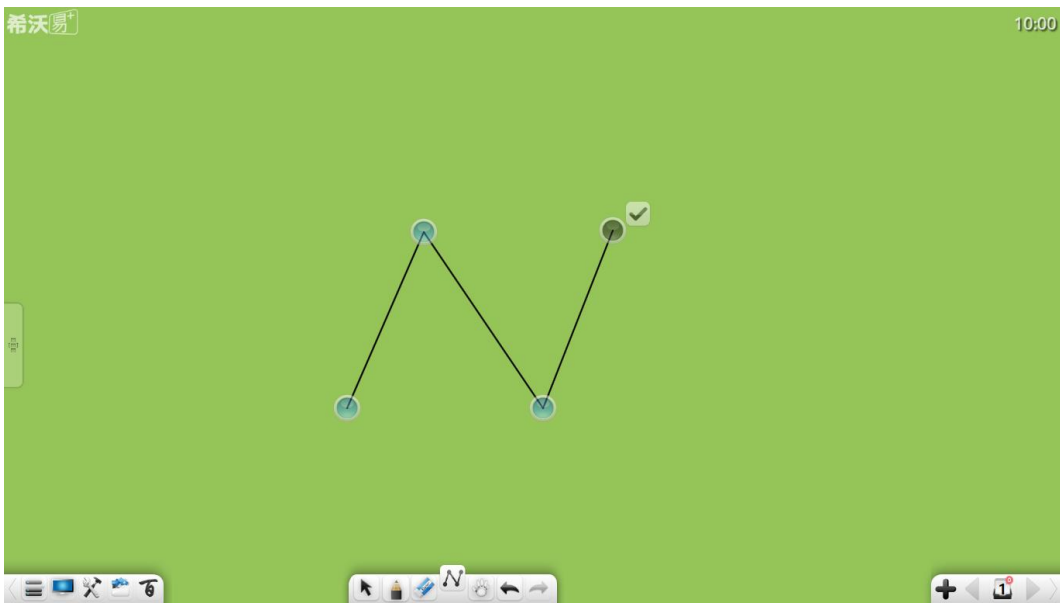


图 3-1-9-2-1 橡皮筋工具

- 辅助放大镜。绘制线段过程中，随操作点末端将出现辅助放大镜，可更细致观察线与线连接位置情况，如图 3-1-9-2-2；

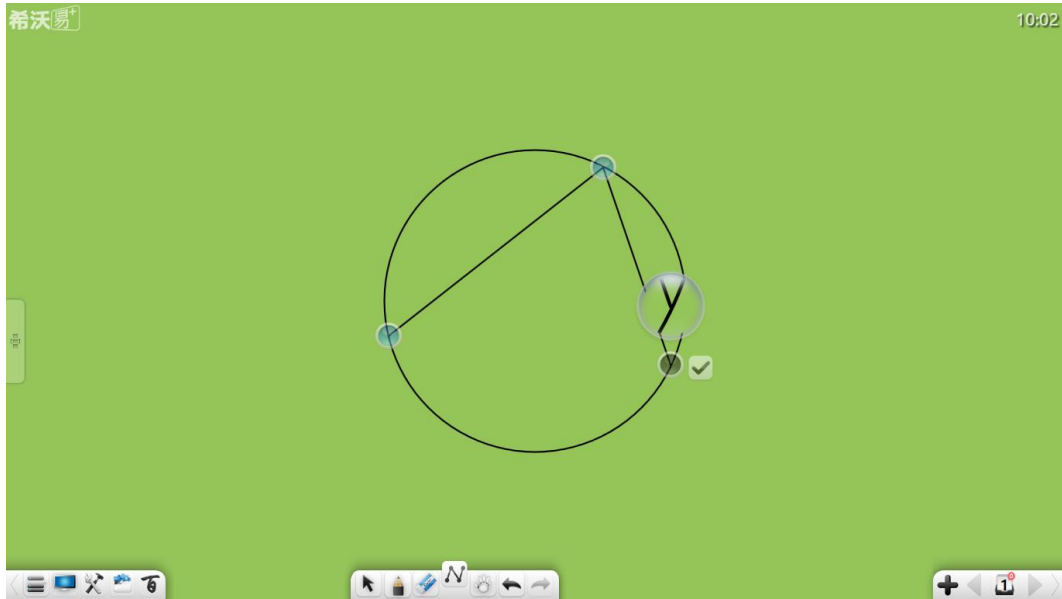







图 3-1-9-2-2 橡皮筋绘制辅助放大镜


e) 绘制完成。点击  即可完成图形绘制，绘制完成的图形将不可再做更改；

② 虚线橡皮筋。点击  可在页面上绘制虚线橡皮筋，详见“① 实线橡皮筋”绘制操作；

③ 虚线。点击  可在页面上绘制虚线，绘制完成后默认为选择状态；

④ 波浪线。点击  可在页面上绘制波浪线，绘制完成后默认为选择状态；

⑤ 箭头。点击  可在页面上绘制箭头，绘制完成后默认为选择状态；

⑥ 线段。点击  可在页面上绘制线段，绘制完成后默认为选择状态；


3.1.9.3 属性

绘制前，可设置线条或边框粗细和颜色；绘制后，可对几何图形设置填充颜色，在对象选择状态下，可再次修改线条或边框粗细和颜色。

① 线条/边框粗细。在选中图形类型后，滑动线条/边框粗细滑动条改变线条/边框粗细；

- ② 线条/边框颜色。在选中图形类型后，点击右侧的颜色盘，可根据需要选择线条颜色，该颜色盘共有 12 种颜色，同时提供吸管工具，用户可根据需要吸取页面上任意颜色或颜色板里颜色；



- ③ 填充颜色。点击  按钮，可根据需要选择填充颜色，该颜色盘共有 12 种颜色。同时提供吸管工具，用户可根据需要吸取页面上任意颜色或颜色板里颜色。

3.1.10 漫游






点击  按钮后，点击当前页面（或点击鼠标左键）并移动，可移动当前页面；再次点击该按钮，可弹出导航图。导航图可快速定位、浏览当前页面相邻页面区域信息，且可调节比例，如图 3-1-10。




图 3-1-10 导航图界面


- ① 浏览。点击导航窗口中的任意位置则显示自动跳转到相应位置；
- ② 页面显示比例缩放。拖动页面漫游导航窗口中的滚动条，可对页面显示比例进行缩放；
- ③ 100%显示。点击  按钮，可 100%显示页面；
- ④ 全屏复位。点击  按钮，可复位页面位置；

- ⑤ 手势操作。在漫游状态下，可对屏幕进行两点缩放；
- ⑥ 手势漫游。两点以上静止长触摸界面 0.5s，页面两次抖动启动手势漫游，用户可漫游该页面；无操作 0.5s 后，页面两次抖动关闭手势漫游。

3.1.11 撤销

点击  撤销上一步操作，该按钮在没有任何当前选中的对象绘制操作前处于灰色状态。

3.1.12 重做

点击  恢复上一步撤销操作，该按钮在没有撤销当前选中的对象前处于灰色状态。


3.1.13 添页

当前为最后一页时，点击  按钮可添加新页面。

3.1.14 上页

当前非第一页时，点击  按钮切换到当前页的上一页。

3.1.15 页面管理

点击  按钮查看文件所有页面信息，如图 3-1-15。

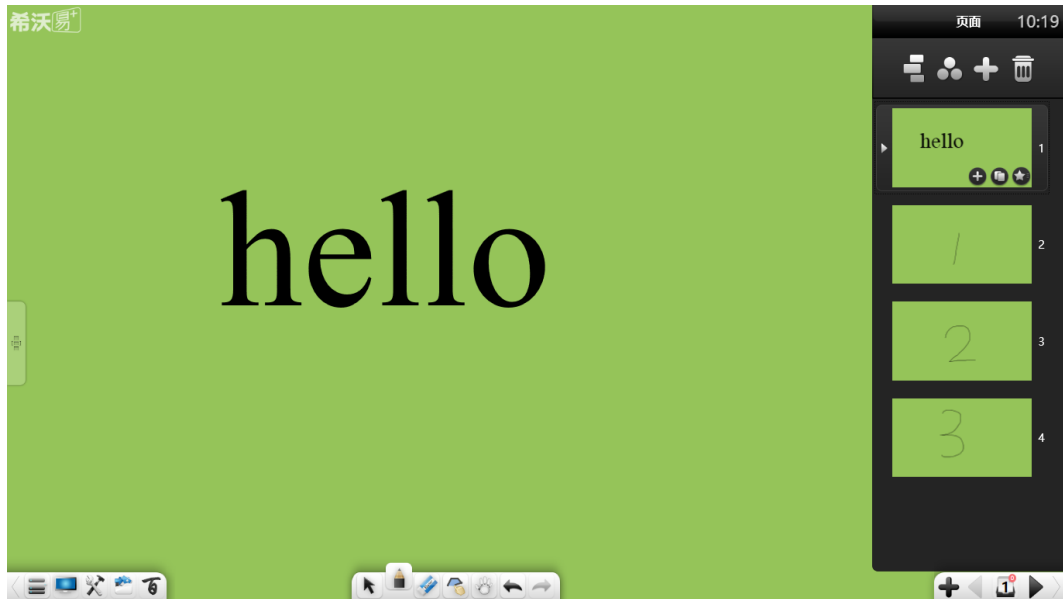


图 3-1-15 页面管理界面

3.1.15.1 月牙模式



在页面管理界面上，点击  按钮，可弹出月牙式浏览模式，如图 3-1-15-1-1。

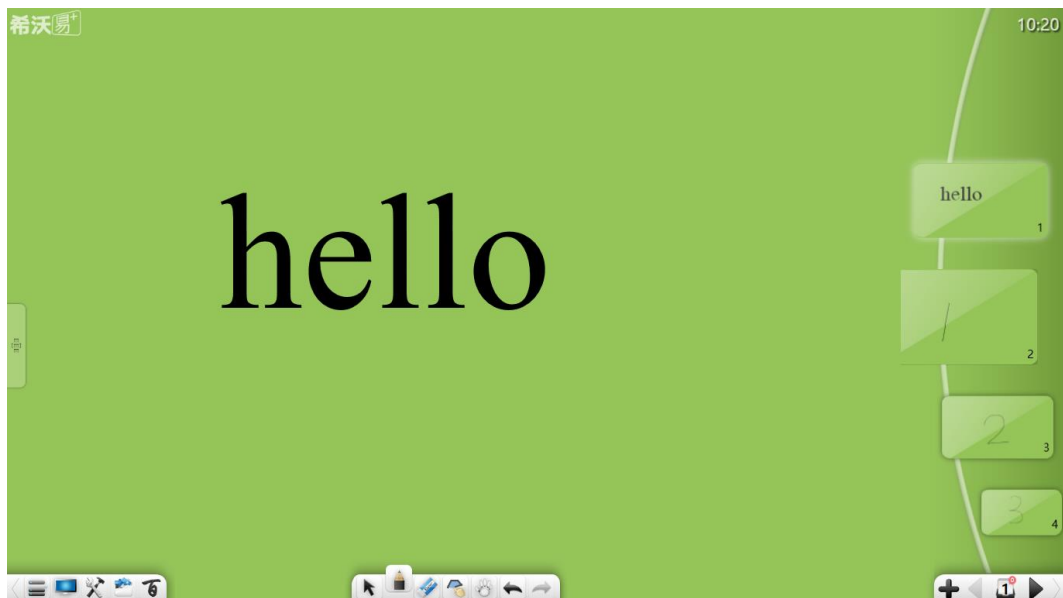


图 3-1-15-1-1 页面管理界面

- ① 浏览页面。当页面比较多时，可上下滑动并浏览页面缩略图；
- ② 显示页面。用户可根据需要在月牙模式中点击或直接拖出页面，即可显示该页面。页面显示后，该月牙模式将收缩到屏幕右边，如图 3-1-15-1-2；

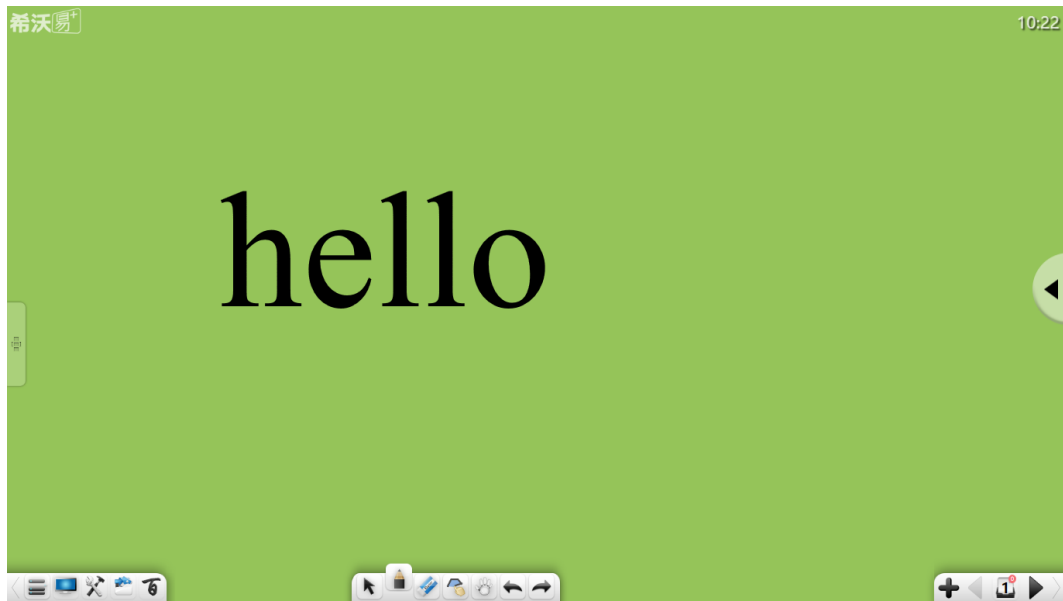



图 3-1-15-1-2 页面管理界面

③ 显示月牙模式。点击  按钮即可弹出月牙模式；

④ 退出。点击工具栏  按钮，可退出月牙模式并进入页面管理界面。

3.1.15.2 页面球模式





点击  按钮，进入页面球模式。页面球可收缩或展开，同时，用户可根据需要在页面球中点击或拖出页面，即可显示该页面，如图 3-1-15-2-1。页面球分组与页面分组管理保持一致。



图 3-1-15-2-1 页面球

- ① 展开页面球。点击页面球  按钮展开页面球，在展开的页面球上左右滑动页面可查看页面缩略图；
- ② 缩回页面球。点击  按钮，可缩回已展开的页面球；
- ③ 显示页面。在页面球中，选择需要显示页面，并拖动该页面缩略图到当前页面上，即可显示该页面；
- ④ 页面缩略图切换。在缩回页面球中，点击页面缩略图，可切换到下一页；
- ⑤ 浏览页面球。当分组比较多（也即页面球比较多）时，可上下滑动并浏览页面球；
- ⑥ 退出。点击工具栏  按钮，可退出页面球模式并进入页面管理界面；

3.1.15.3 页面分组








点击  按钮进入分组界面。用户可根据需要为当前页面进行分组管理，包括新增组、删除组、重命名组、页面分组与排序、组中页面收拢/展开等，如图 3-1-15-3-1。



图 3-1-15-3-1 页面分组管理

- ① 新增组。在进入分组界面后，点击  按钮可新增组；
- ② 删除组。点击  按钮，可删除分组；
- ③ 重命名组。点击  按钮，可对该组名称进行重命名；
- ④ 页面分组与排序。点击并拖动页面，可将当前选中页面拖动到任意组或任意位置，为页面进行分组管理及排序；
- ⑤ 组中页面收拢/展开。当分组展开时，点击组左上角  按钮，可收拢组；当分组收拢时，点击  按钮，可展开组。

3.1.15.4 其他

- ① 删除页面。点击  按钮进入删除模式，用户可根据需要选择多个页面删除（可单个页面选择，也可以点击全选按钮选择全部页面，默认选中当前页面），如图 3-1-15-4-1，当全选页面删除时，删除的页面不可恢复；

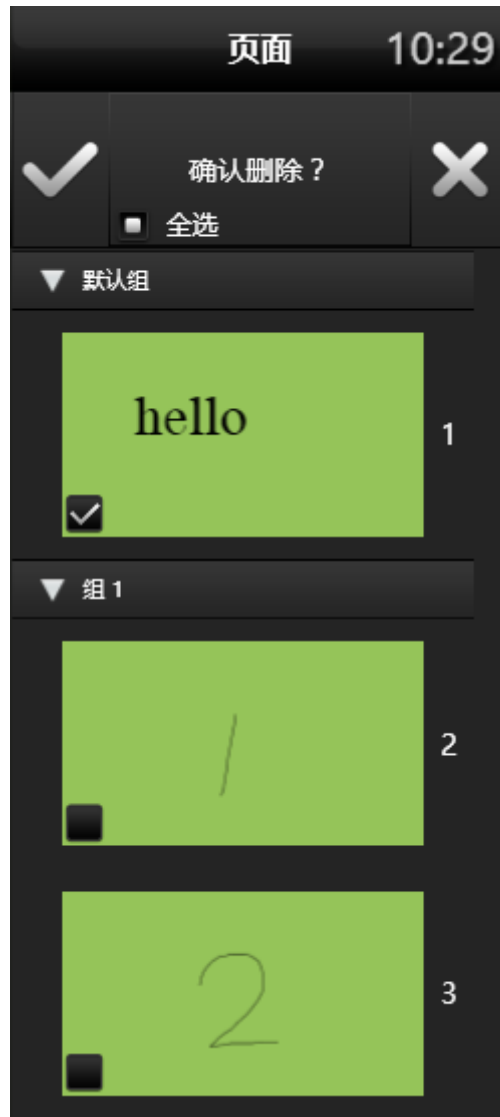




图 3-1-15-4-1 删除页面

- ② 添页。点击  按钮在当前页面的下一页添加新页面；
- ③ 复制页面。点击  按钮在下一页面拷贝当前页面（各场景中应用模板时，该按钮无效）；


- ④ 翻页特效。点击  按钮，可为当前页面设置翻页特效，包括音效和动画特效，如图 3-1-15-4-2；



图 3-1-15-4-2 翻页特效

- ⑤ 浏览页面。当页面较多时，可滚动鼠标滚轮上下浏览页面；
- ⑥ 页面复用。在备课模式下，可直接拖动页面到另一个已打开程序中。

3.1.16 下页

当前页面非最后一页时，点击  按钮切换到当前页的下一页。

3.1.17 快捷键

调用屏幕键盘或外接键盘，可通过键盘组合按键快捷操作。

- 授课模式（带工具条）：Shift+F5
- 授课模式（无工具条）：F5
- 备课模式：Esc

- 选择模式：Alt+S
- 书写模式：Alt+P
- 擦除模式：Alt+E
- 漫游模式：Alt+M

- 上一页：←/PgUp
- 下一页：→/PgDn

- 复制：Ctrl+C
- 粘贴：Ctrl+V
- 剪切：Ctrl+X
- 撤销：Ctrl+Z
- 重做：Ctrl+Y
- 全选：Ctrl+A
- 取消选择：Ctrl+D
- 插入文本：Ctrl+T
- 导入文件：Ctrl+I
- 删除：Delete

- 新建：Ctrl+N
- 打开：Ctrl+O
- 保存：Ctrl+S

3.1.18 其他

① 工具条文字提示。点击工具栏的图标之外的空白处，可显示图标文字提示，再次点击可隐藏图标文字提示；



② 工具条左右切换。点击工具条左右边缘  或  按钮，可将工具条按钮左右切换，如图 3-1-18-1 为左右切换工具条后界面。



图 3-1-18-1 左右切换工具条

3.2 各模式功能

EasiNote 应用软件包括了备课模式、授课模式、桌面模式、经典模式、简洁模式，打开软件默认进入授课模式，如图 3-2。



图 3-1 授课模式

3.2.1 备课模式

点击菜单→模式→备课模式，可切换至备课模式，如图 3-2-1。备课模式下可调整窗口大小，同时增加页面显示范围，其他功能同授课模式。

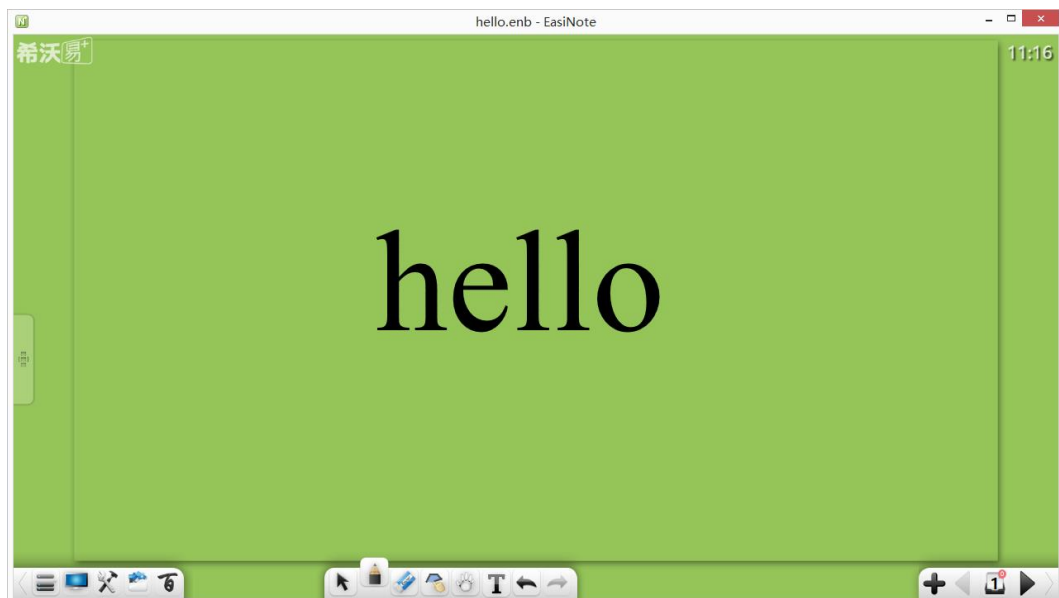


图 3-2-1 备课模式


注：

- ① 该模式下，工具栏存在文本编辑功能，便于备课；
- ② 该模式下，可直接拖拽浏览器中图片到软件中，相当于插入图片；
- ③ 编辑超链接、动画效果只能在该模式下进行。

3.2.2 授课模式

点击菜单→模式→授课模式，可切换至授课模式。授课模式下，界面全屏显示，同时工具条悬浮在界面底部。工具条从左到右的功能依次为：菜单、桌面、百宝箱、资源库、百科、选择、书写、橡皮擦、图形、漫游、撤销、重做、上页、页面、添页、下页，详见“[3.1 基本功能](#)”。

3.2.3 桌面模式

点击工具栏上的  可以切换到桌面模式。如图 3-2-3-1。桌面模式只有鼠标操作、笔、橡皮擦、小工具、返回授课模式/备课模式/经典模式等功能。

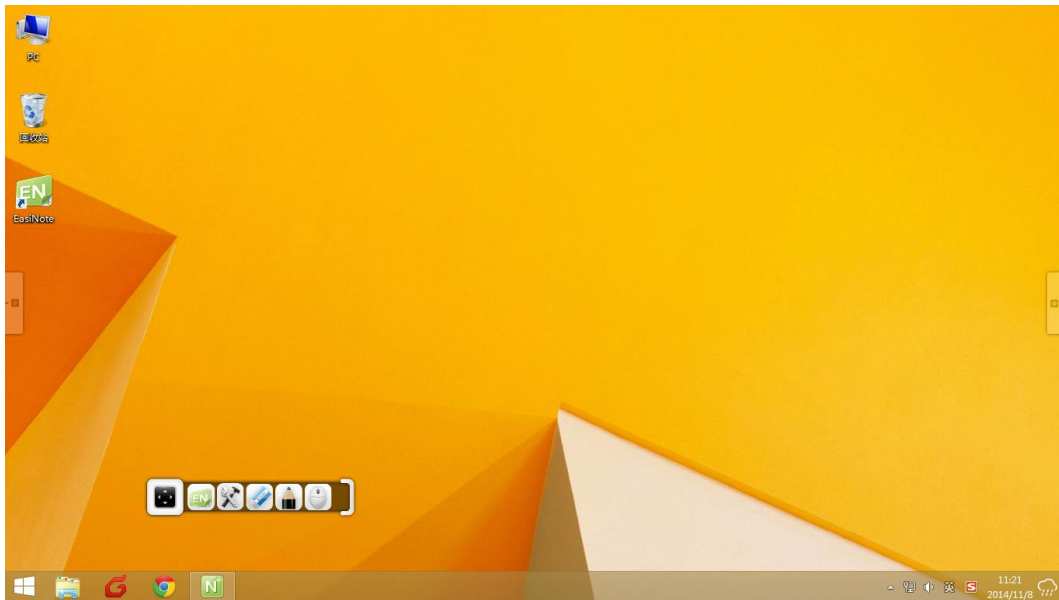



图 3-2-3-1 桌面模式

① 桌面操作。点击  桌面操作按钮，可退出批注或橡皮擦状态，返回桌面操作；


② 笔。点击  笔按钮进入桌面批注状态，此时可以使用硬笔在当前界面上进行批注。再次点击该按钮，可弹出二级菜单，用户可根据需要为当前硬笔选择颜色及笔迹粗细，如图 3-2-3-2；



图 3-2-3-2 桌面批注

- ③ 橡皮擦。点击  橡皮擦按钮对桌面批注笔迹进行擦除；
- ④ 小工具。点击  按钮将调用小工具，包括板中板、放大镜、屏幕录制、聚光灯、截图、日历、时钟、遮幕、计时器、实物展台等，详细操作见“[3.1.3.3 小工具](#)”；
- ⑤ 返回。点击  按钮返回全屏/备课模式；
- ⑥ 伸缩。点击  按钮伸缩工具条；
- ⑦ 快捷移动。点击桌面左右边缘  和  按钮（按钮可上下移动位置），可快速调用桌面工具条到桌面边缘位置。

3.2.4 经典模式

点击菜单→模式→经典模式，可切换至经典模式，如图 3-2-4。该模式下，工具条完全显示在主界面底边上。



图 3-2-4 经典模式

3.2.5 简洁模式

长按或鼠标右键点击工具栏，可以切换到简洁模式，如图 3-2-5-1。



图 3-2-5-1 简洁模式

该模式下，在界面右下角提供简单工具，用户可在使用该工具进行简单白板操作，如图 3-2-5-2，包括上下翻页、书写、选择、退出。



图 3-2-5-2 简洁模式工具条

- ① 上页。点击  按钮，可切换至上一页；
- ② 下页。点击  按钮，可切换至下一页；
- ③ 选择。点击  按钮，可选择页面上对象；
- ④ 笔。点击  按钮，可在页面上书写；
- ⑤ 退出。点击  按钮，可退出简洁模式。

3.3 学科模式功能

EasiNote 应用软件根据不同学科设置不同学科模式，包括语文模式、数学模式、英语模式、物理模式、化学模式，不同学科提供不同的教学工具，用户可根据当前学科应用不同学科模式教学。在各模式下，点击页面左侧按钮，弹出学科模式选择界面，如图 3-3。其中，各个模式相互独立、相互共存，每个学科模式的页面列表仅显示当前场景的页面列表；包括标准模式在内，各模式可相互切换；模式切换后默认工具条显示文字提示。



图 3-3 模式切换界面

3.3.1 语文模式




点击  按钮进入语文模式，工具条从左到右的功能依次为：菜单、桌面、百宝箱、资源库、百科、选择、书写、橡皮擦、图形、漫游、教学模板、撤销、重做、上页、页面、添页、下页，如图 3-3-1-1。



图 3-3-1-1 语文模式界面





- ① 教学模板。点击  可以选择拼音汉字、米字格、拼音米字格、拼音等不同教学模板，如图 3-3-1-2。教学模板以页面对象插入页面，同时可对模板进行缩放和删除；



图 3-3-1-2 教学模板

- ② 除手写功能外，其他功能详见“[3.1 基本功能](#)”。

3.3.1.1 拼音汉字背景

拼音汉字背景用于演示带拼音汉字操作，如图 3-3-1-1-1。点击  启用手写输入，输入汉字后，自动识别并显示出拼音；拼音可手动选择显示与否，并可进行朗读。（非汉字不显示，XP 下无拼音朗读功能。）

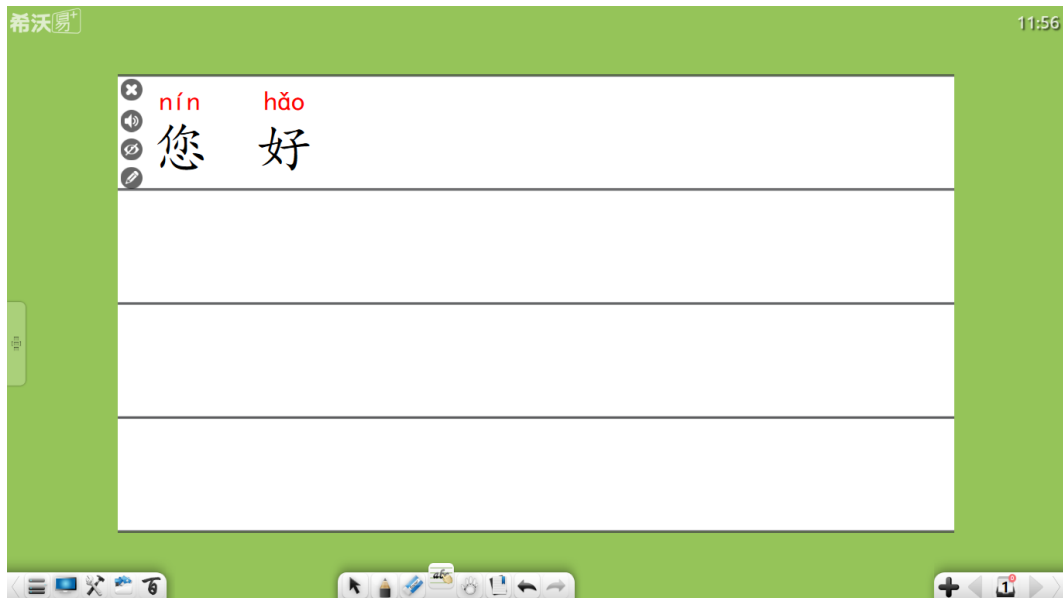


图 3-3-1-1-1 拼音汉字格界面











- ① 点击  图标删除已输出在当前拼音汉字格上的整行汉字和拼音；
- ② 点击  图标朗读汉字；
- ③ 点击  图标隐藏拼音；
- ④ 点击  图标显示拼音；
- ⑤ 点击  图标重新编辑汉字，弹出如图 3-3-1-1-2 输入框；



图 3-3-1-1-2 汉字输入框

- a) 点击  删除输入汉字；
- b) 点击  调出键盘（或点击  手写识别）输入汉字；
- c) 点击  在拼音汉字格线上输出汉字及其拼音；

⑥ 选中教学模板，点击  按钮，弹出模板行数设置窗口，如图 3-3-1-1-3；

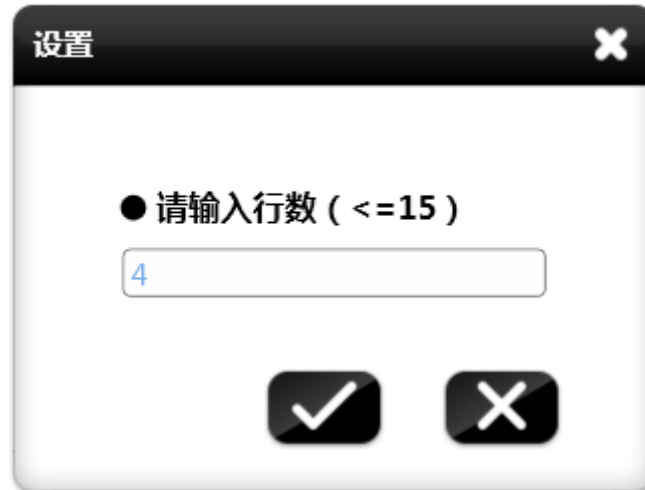


图 3-3-1-1-3 模板行数设置


3.3.1.2 米字格背景

米字格背景用于演示米字格汉字操作，如图 3-3-1-2-1。



图 3-3-1-2-1 汉字米字格界面



① 选择  按钮，用户可通过手写输入汉字，汉字将自动识别；点击识别出来的汉字，可对汉字进行朗读、笔顺、笔画、偏旁部首、组词等相关知识演示；

a) 汉字输入。可直接在米字格上书写汉字。书写过程中，米字格右侧弹出候选汉字，如图 3-3-1-2-2；

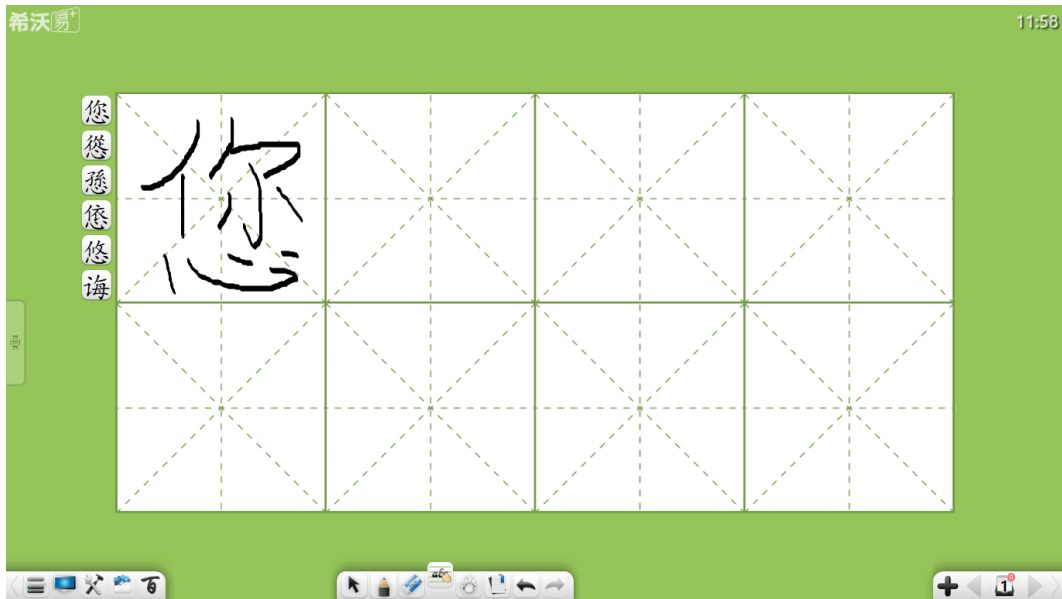


图 3-3-1-2-2 汉字书写界面

b) 汉字输出。用户可根据需要，在输入汉字的侧边候选字中点击选择所需的汉字，即可自动输出到米字格中，如图 3-3-1-2-3；

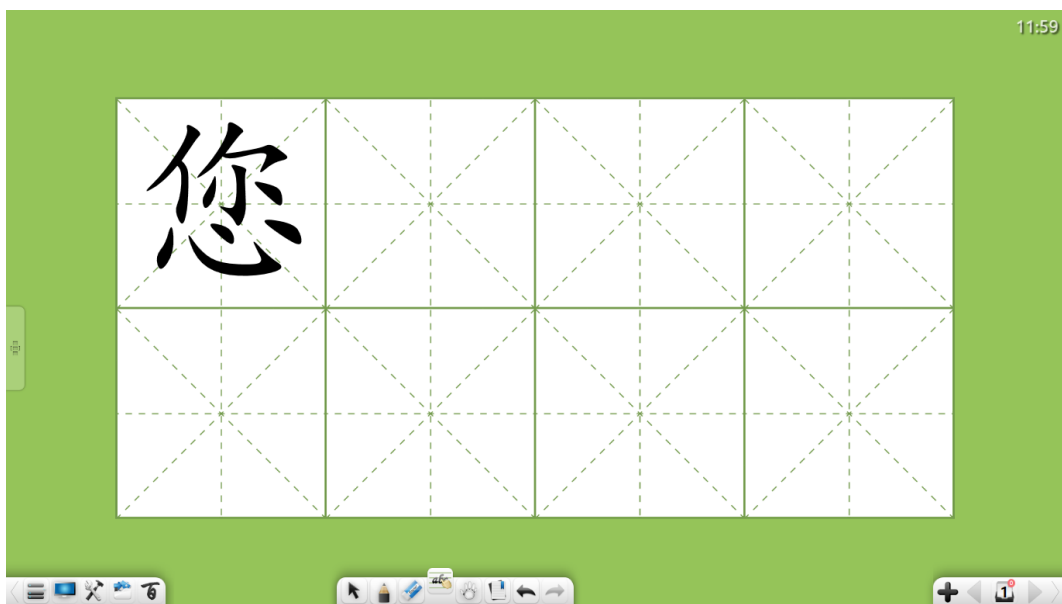



图 3-3-1-2-3 拼音汉字显示

- c) 汉字演示。点击已输入汉字，弹出如图 3-3-1-2-4 窗口，用户可对当前汉字进行朗读、笔顺、笔画、偏旁部首、组词等知识演示；



图 3-3-1-2-4 汉字演示

- d) 点击  删除当前汉字。删除后，该米字格可重新书写汉字；

- ② 选中教学模板，点击  按钮，弹出模板行、列数设置窗口。

3.3.1.3 拼音米字格背景

拼音汉字背景结合汉字书写和拼音同步显示功能，用于同步演示拼音和汉字，如图 3-3-1-3-1。



图 3-3-1-3-1 拼音米字格界面

- ① 多音字。若当前汉字是多音字，用户可根据需要，点击汉字右上角按钮切换拼音，如图 3-3-1-3-2；



图 3-3-1-3-2 多音字切换界面

- ② 其他功能详见“[3.3.1.1 拼音汉字背景](#)”和“[3.3.1.2 米字格背景](#)”。

3.3.1.4 拼音格背景

拼音格用于教学演示拼音的书写，用户在拼音格上手写拼音后，在拼音格下面将弹出候选字母，选择所需字母即可自动识别到拼音格上，如图 3-3-1-4-1。



图 3-3-1-4-1 拼音格界面



- ① 点击  图标删除已输出在当前拼音格上的整行拼音；
- ② 点击  图标重新编辑拼音，如图 3-3-1-4-2，具体操作详见“[3.3.1.1 拼音汉字背景](#)”；



图 3-3-1-4-2 编辑拼音

- ③ 其他功能详见“[3.3.1.1 拼音汉字背景](#)”。

3.3.2 数学模式



点击  按钮进入数学模式，如图 3-3-2。



图 3-3-2 数学模式界面

3.3.2.1 基本功能

在数学模式下，工具栏提供了基本数学工具供用户使用，包括菜单、桌面、百宝箱、资源库、百科、选择、书写、橡皮擦、图形、三维图形、漫游、撤销、重做、上页、页面、添页、下页等。

- ① 三维图形。点击  弹出三维图形菜单如图 3-3-2-1 所示，可使用长方体、三棱锥、四棱锥、圆柱、圆锥、圆台、半球、球体、二面体这 9 种三维图形在页面上进行绘图操作，其中默认选中图形为长方体；

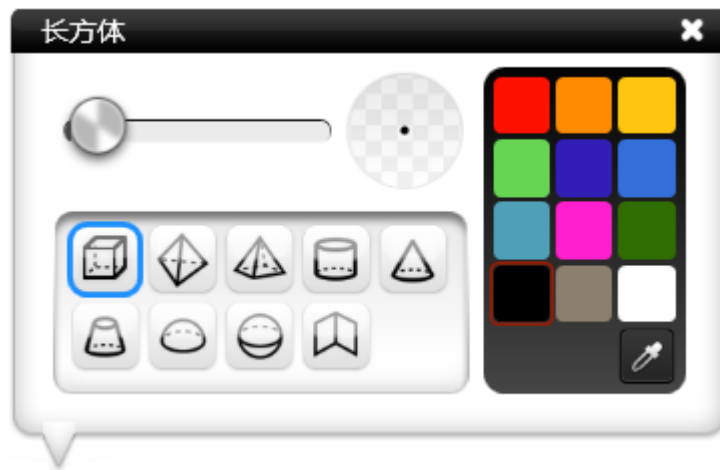




图 3-3-2-1 三维图形工具

- 边框粗细。在选中三维图形类型后，滑动边框粗细滑动条，可改变边框粗细；
- 边框颜色。在选中三维图形类型后，点击右侧的颜色盘，可根据需要选择线条颜色，该颜色盘共有 12 种颜色，同时提供吸管工具，用户可根据需要吸取页面上任意颜色或颜色板里颜色；


- 长方体。点击  可在页面上绘制长方体，绘制完成后默认为选择状态；

- 三菱锥。点击  可在页面上绘制三菱锥，绘制完成后默认为选择状态；


- e) 四棱锥。点击  可在页面上绘制四棱锥，绘制完成后默认为选择状态；
- f) 圆柱。点击  可在页面上绘制圆柱，绘制完成后默认为选择状态；
- g) 圆锥。点击  可在页面上绘制圆锥，绘制完成后默认为选择状态；
- h) 圆台。点击  可在页面上绘制圆台，绘制完成后默认为选择状态；
- i) 半球体。点击  可在页面上绘制半球体，绘制完成后默认为选择状态；
- j) 球体。点击  可在页面上绘制球体，绘制完成后默认为选择状态；
- k) 二面体。点击  可在页面上绘制二面体，绘制完成后默认为选择状态；

② 其他功能按钮详见“[3.1 基本功能](#)”。

3.3.2.2 数学工具

点击工具条  按钮，弹出百宝箱页面。点击学科工具，选择数学，弹出数学工具界面，包括数学公式识别、函数绘制、圆规、计算器、直尺、30° 三角板、45° 三角板、量角器等。

3.3.2.2.1 数学公式识别

点击  打开数学公式识别工具，该工具可手写识别数学公式，如图 3-3-2-2-1。手写所需公式后，系统会自动识别公式。若公式不符合，可手动圈选做修正。点击“插入”按钮，可将识别后的公式插入到当前页面。

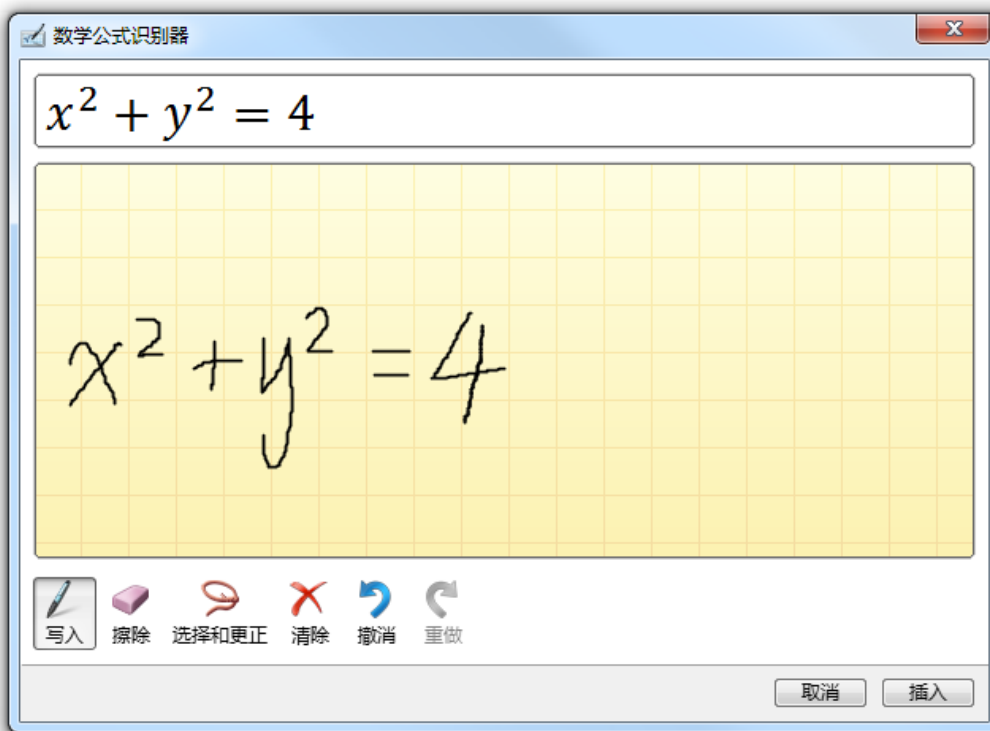



图 3-3-2-2-1 公式手写识别

3.3.2.2.2 函数绘制



点击  打开数学函数图绘制工具，该工具可绘制数学函数图，如图 3-3-2-2-2-1。

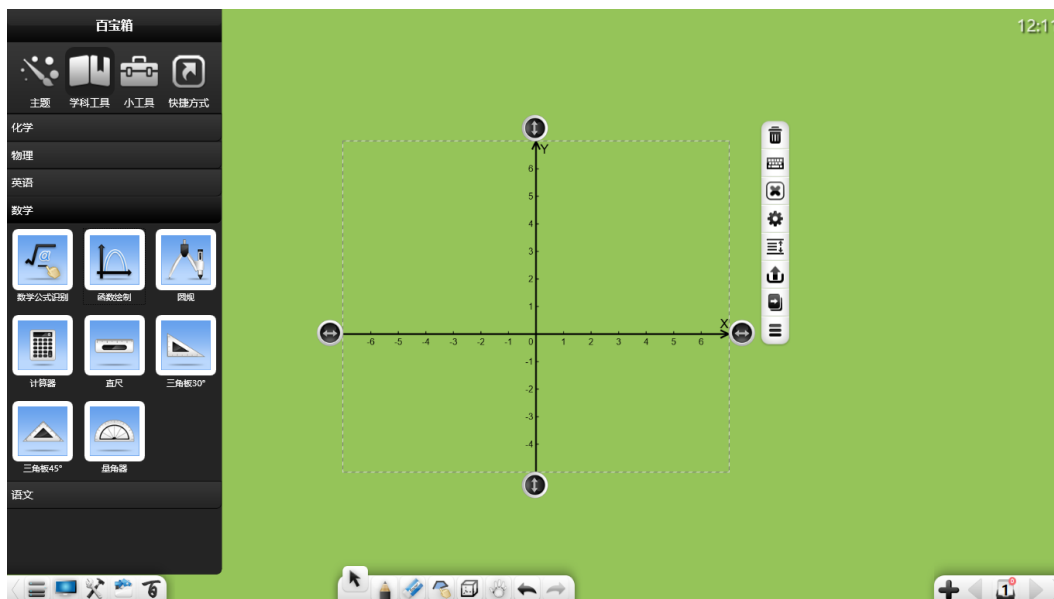



图 3-3-2-2-2-1 函数图绘制

- ① 点击  弹出数学函数编辑器，默认进入高级函数模式，如图 3-3-2-2-2-2;

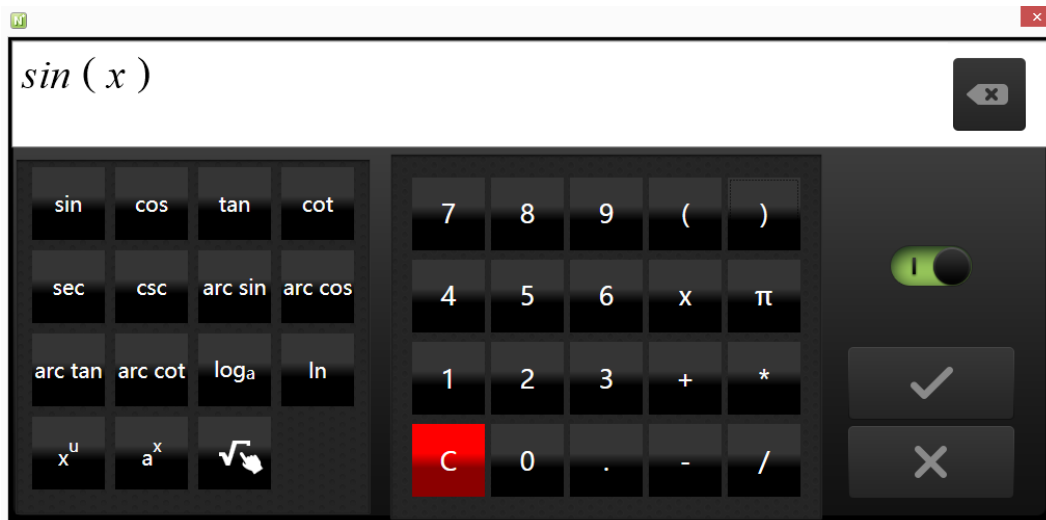



图 3-3-2-2-2 数学函数编辑器-高级模式

- a) 输入相应的函数按键以及参数，点击  完成函数的编辑，此时对应的函数图自动显示在数轴上，如图 3-3-2-2-2-3;

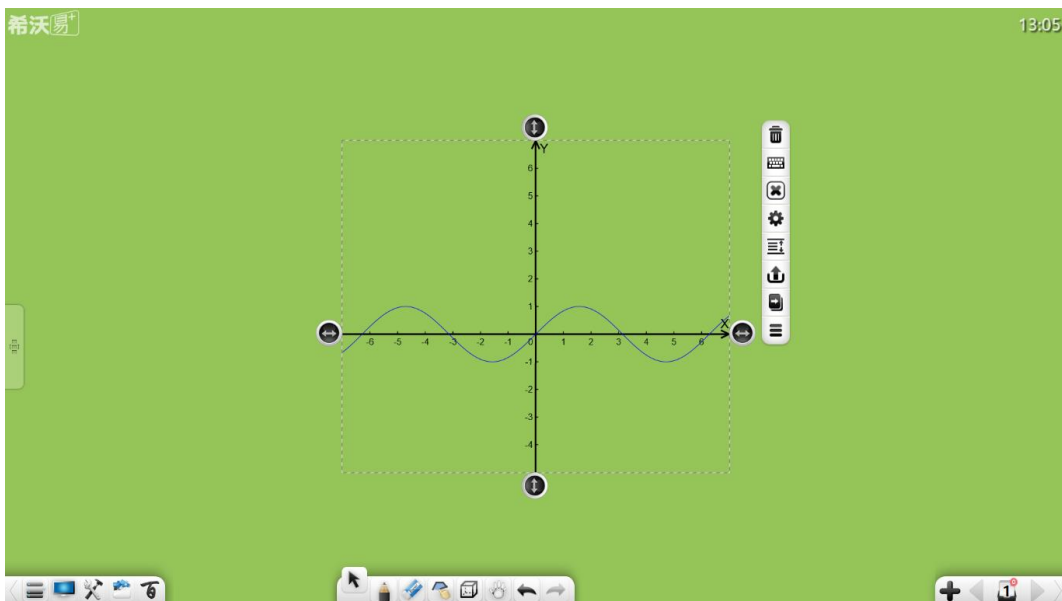




图 3-3-2-2-3 数学函数图

- b) 点击  可插入手写识别公式，用法类似数学公式识别;
- c) 向左拖动  可切换到初级函数模式，如图 3-3-2-2-2-4。此模式下可直接选择相应的简单函数。

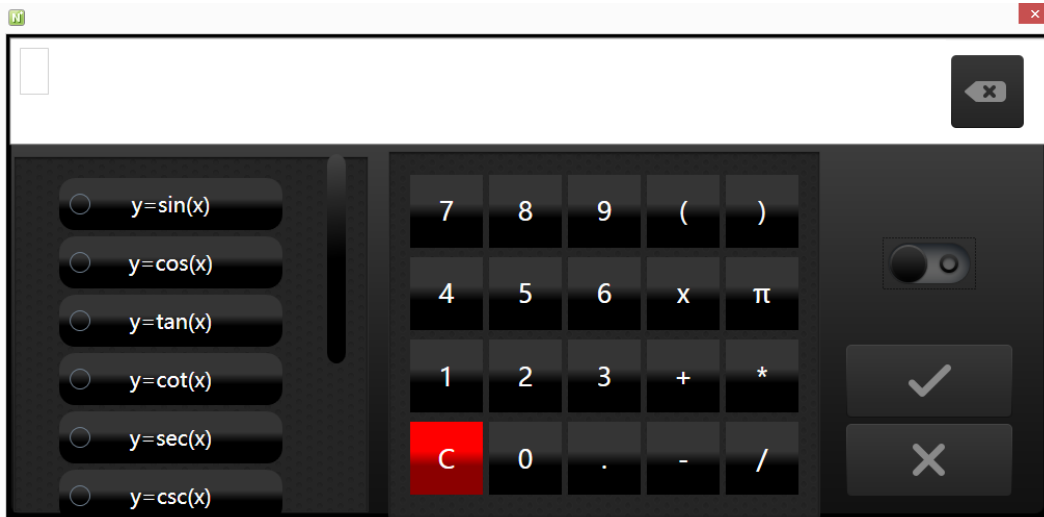


图 3-3-2-2-4 数学函数编辑器-初级模式



- ② 点击  按钮，可删除坐标轴上函数图；
- ③ 点击  按钮打开数学坐标系工具，弹出设置窗口如图 3-3-2-2-5；



图 3-3-2-2-5 数学坐标系参数设置

- 坐标系维度。用户可根据需要选择平面坐标系或者 3 维坐标系；
- 刻度间隔。用户可填写 x、y、z 轴刻度间隔大小；
- 坐标轴方向。勾选坐标轴反向项，可切换坐标轴正负方向；
- 间隔大小。拖动间隔大小按钮，可改变刻度间间隔宽度；
- 显示网格。勾选显示网格项，可显示坐标网格；
- 设置完成后可向白板页面插入数学坐标系，如图 3-3-2-2-6。

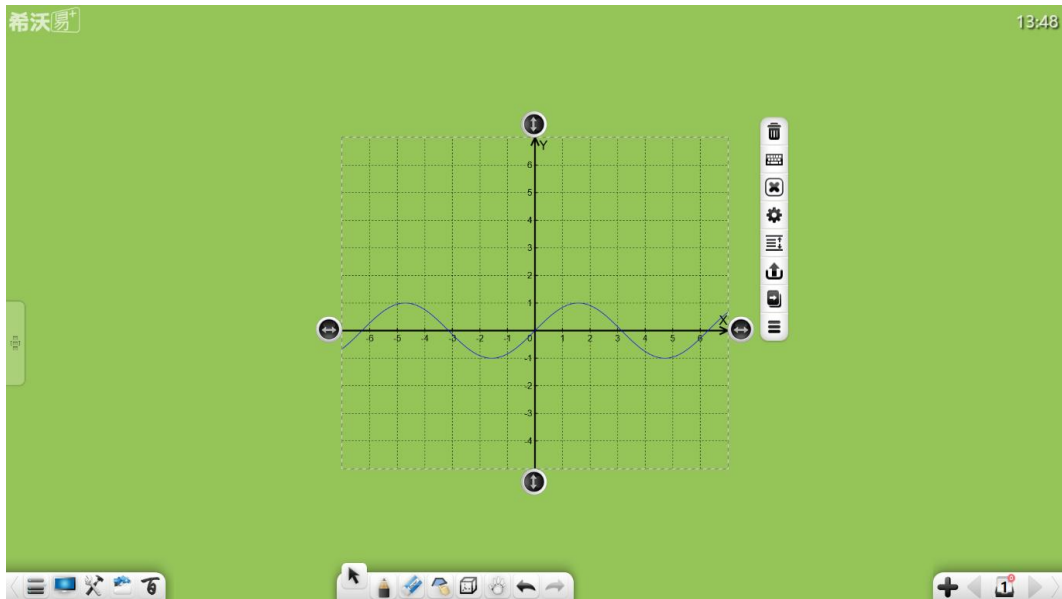








图 3-3-2-2-2-6 数学坐标系

- ④ 点击并拖动  或  按钮，可调整坐标轴长度；
- ⑤ 函数绘制除以上功能外，还可进行移动、删除、排序、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切等操作，详见“[3.1.6.1 笔迹](#)”。

3.3.2.2.3 圆规



点击  打开圆规工具，该工具可移动、旋转、半径调整、画圆/弧线/扇形。

- ① 点击  并拖动圆规，可移动圆规位置；
- ② 点击  并拖动圆规脚，可调整圆的半径，并显示当前半径长度；同时可旋转圆规方向；
- ③ 点击  可切换圆规画图效果，包括圆弧和扇形；
- ④ 拖动圆规笔可画圆，如图 3-3-2-2-3；

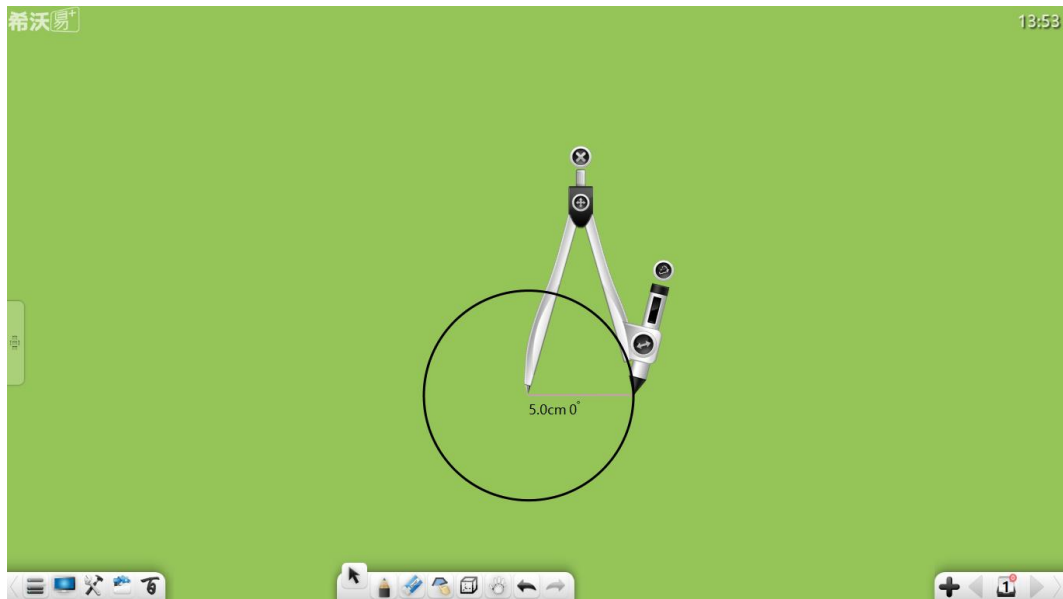



图 3-3-2-2-3 圆规画图

- ⑤ 点击  关闭圆规小工具。

3.3.2.2.4 计算器

点击  打开计算器小工具，该工具可进行简单数学计算，如图 3-3-2-2-4。

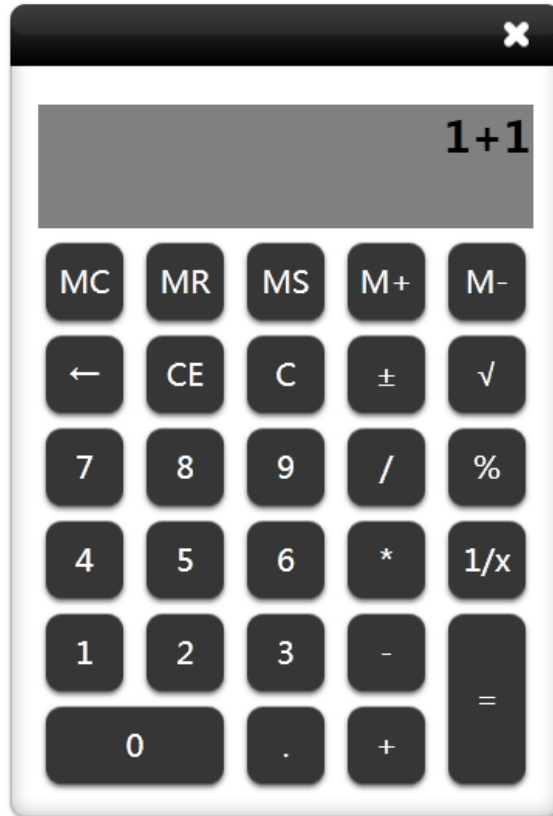



图 3-3-2-2-4 计算器

3.3.2.2.5 直尺



点击打开直尺工具，该工具可画线、拉伸、旋转。点击刻度并沿刻度增加/减少方向拖动即可画出直线，在尺子中间位置将显示所画线段长度，如图 3-3-2-2-5。

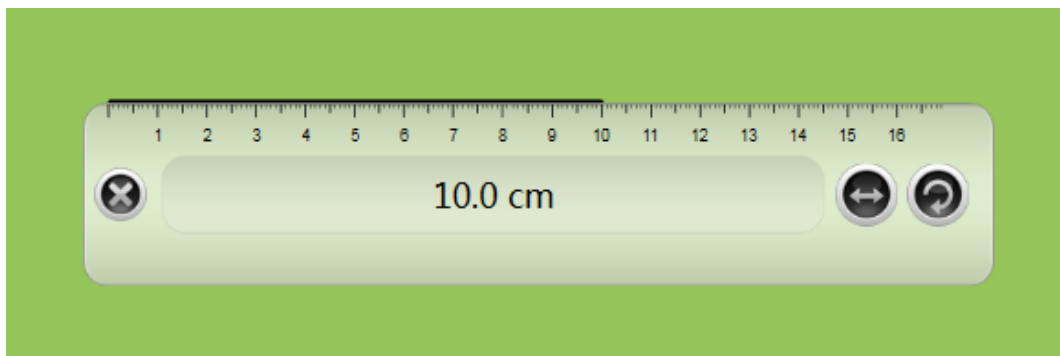
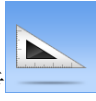
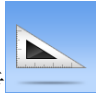


图 3-3-2-2-5 直尺画线


3.3.2.2.6 30° 三角板



点击打开 30° 三角板工具，该工具可画线、拉伸、旋转。画线操作同直尺工具。


3.3.2.2.7 45° 三角板



点击打开 45° 三角板工具，该工具可画线、拉伸、旋转。画线操作同直尺工具。

3.3.2.2.8 量角器



点击打开量角器工具，该工具可旋转、游标量角度、画角。拉动两个游标使之与角的边对齐，量角器自动显示角度，如图 3-3-2-2-8-1。

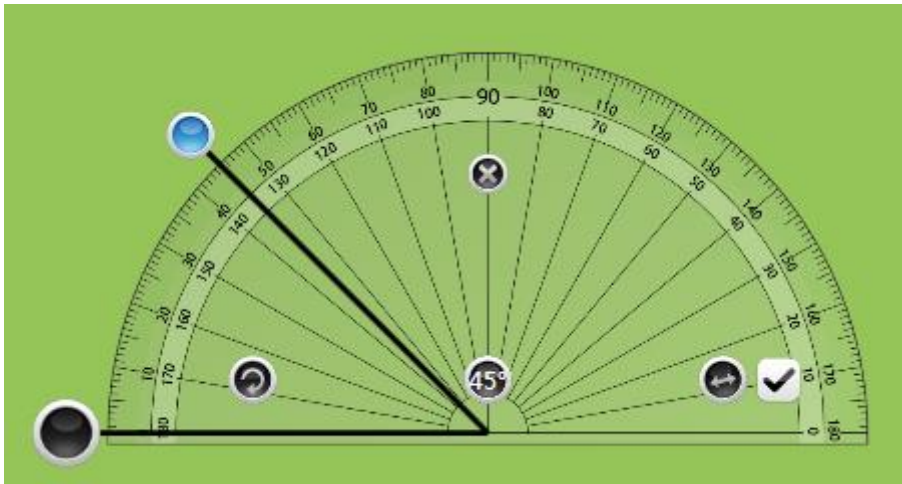



图 3-3-2-2-8-1 量角器量角

- 拖动游标使之成一定角度，点击确认按钮，可在页面中插入游标所成角，如图 3-3-2-2-8-2，若游标间角度成 0°，则默认不画角。（注：画角时，可通过拉动游标长度改变角的长度。）

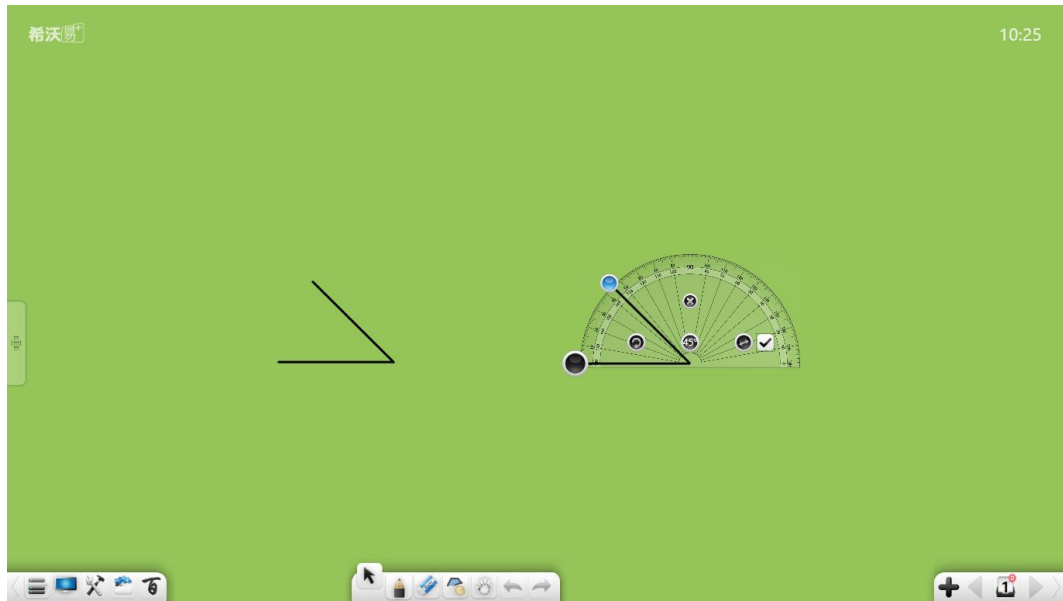


图 3-3-2-2-8-2 量角器画角

3.3.3 英语模式





点击  按钮进入英语模式，工具条从左到右的功能依次为：菜单、桌面、百宝箱、资源库、百科、选择、书写、橡皮擦、漫游、字典、教学模板、撤销、重做、上页、页面、添页、下页，如图 3-3-3-1。



图 3-3-3-1 英语模式界面

① 字典。点击  启动英语词典，详见“3.1.3.2 学科工具→（1）英语”；

- ② 点击  按钮，可以选择四线格教学模板。四线格用于教学演示字母的书写。点击  按钮，用户在四线格上手写字母后，自动识别到四线格上，如图 3-3-3-2；

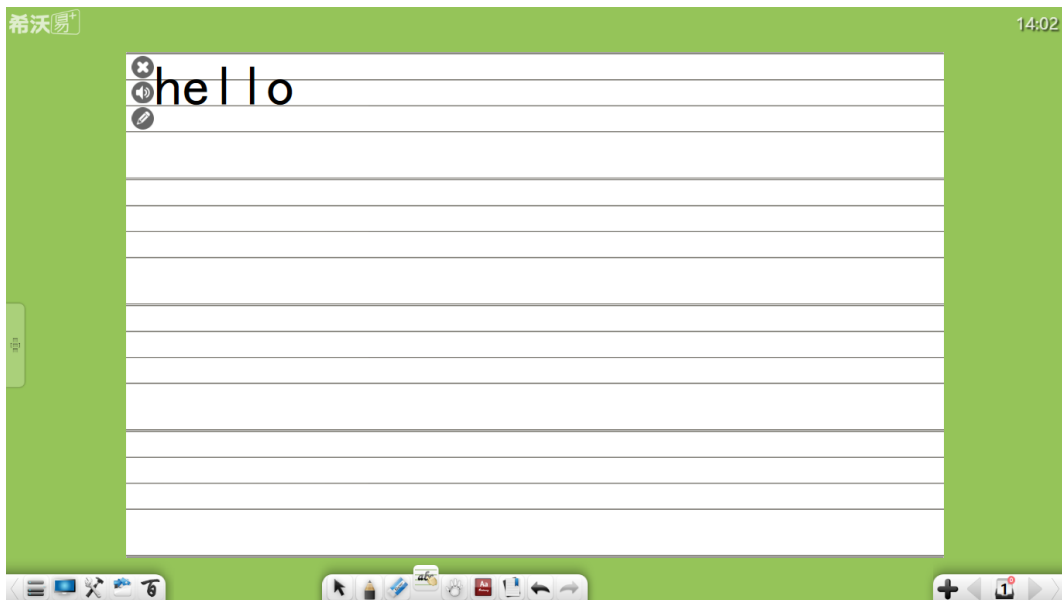


图 3-3-3-2 四线格界面




- a) 点击  图标删除已输出在当前四线格上的整行字母或单词；
- b) 点击  图标朗读字母或单词；
- c) 点击  图标重新编辑字母，如图 3-3-3-3，具体操作详见“[3.3.1.1 拼音汉字背景](#)”；



图 3-3-3-3 编辑字母

③ 其他功能按钮操作详见“[3.1 基本功能](#)”。

3.3.4 物理模式

点击  按钮进入物理模式，如图 3-3-4。



图 3-3-4 物理模式

3.3.4.1 基本功能


在物理模式下，工具栏提供了基本化学工具供用户使用，包括菜单、桌面、百宝箱、资源库、百科、选择、书写、橡皮擦、图形、三维图形、漫游、撤销、

重做、上页、页面、添页、下页。

- 图形、三维图形同数学模式，其他功能按钮操作详见“[3.1 基本功能](#)”。

3.3.4.2 物理工具



点击工具条  按钮，弹出百宝箱页面。点击学科工具，选择物理，弹出物理工具界面，包括力学和电学等。

3.3.4.2.1 电学

电学仪器包括电流表、灯泡、电源、电源开关、电压表、滑动变阻器，如图 3-3-4-2-1。

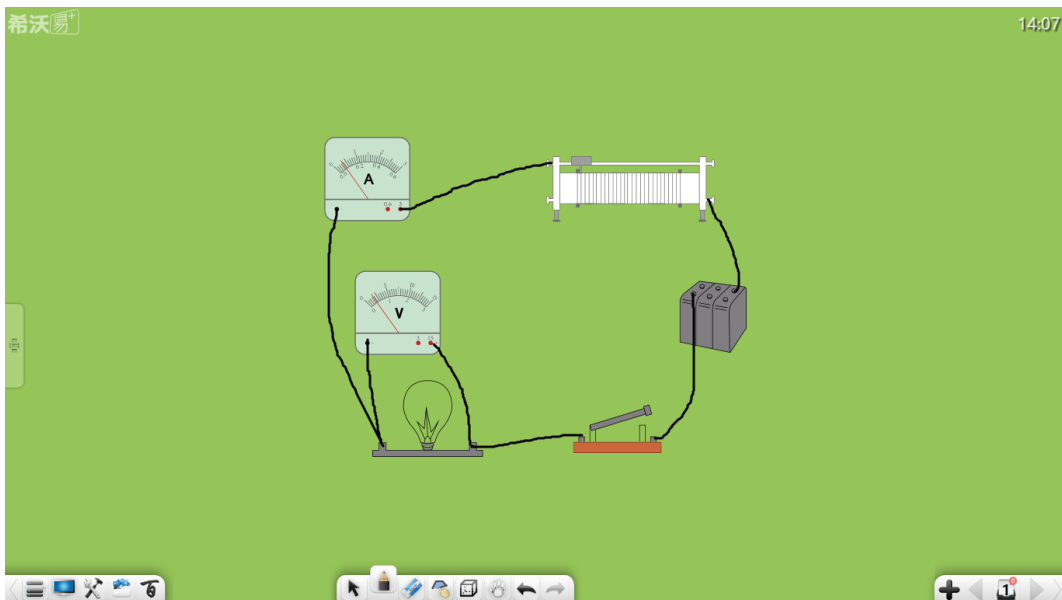


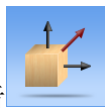
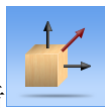


图 3-3-4-2-1 电学

- ① 电源仪器可在电路演示实验中调用；
- ② 电流表、电压表可在电路中连接，同时可调整指针；
- ③ 滑动变阻器可手动调节电阻大小；
- ④ 灯泡。选择灯泡，并点击  按钮可打开灯泡；
- ⑤ 电源开关。选择开关，并点击  按钮可合并开关。

3.3.4.2.2 力学



点击图标，进入物理合力模式，直接在白板画线构成物理分力，当画了两个或以上分力，则会自动生成合力，如图 3-3-4-2-2。

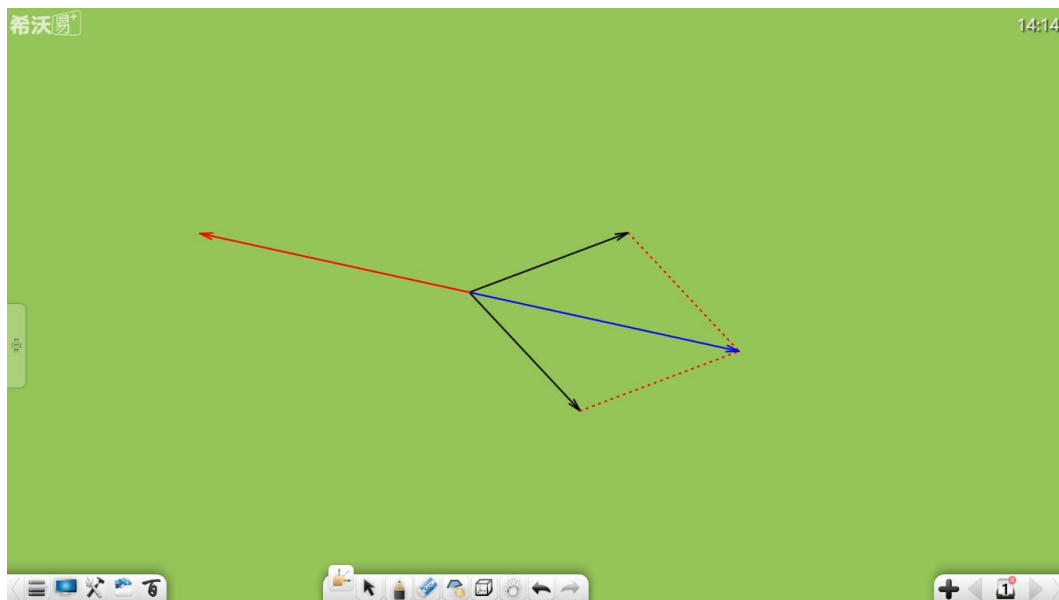


图 3-3-4-2-2 物理合力

3.3.5 化学模式




点击按钮进入化学模式，如图 3-3-5。




图 3-3-5 化学模式界面

3.3.5.1 基本功能


在化学模式下，工具栏提供了基本化学工具供用户使用，包括菜单、桌面、百宝箱、资源库、百科、选择、书写、橡皮擦、漫游、化学公式、原子结构示意图、撤销、重做、上页、页面、添页、下页。

- 化学公式、原子结构示意图功能介绍详见“[3.3.5.2 化学工具](#)”，其他功能按钮操作详见“[3.1 基本功能](#)”。

3.3.5.2 化学工具

点击工具条  按钮，弹出百宝箱页面。点击学科工具，选择化学，弹出化学工具界面，包括原子结构示意图、元素周期表、化学公式、化学实验仪器等。

3.3.5.2.1 原子结构示意图

点击  图标，打开化学原子分析器，默认打开钙元素的分析器，如图 3-3-5-2-1-1。

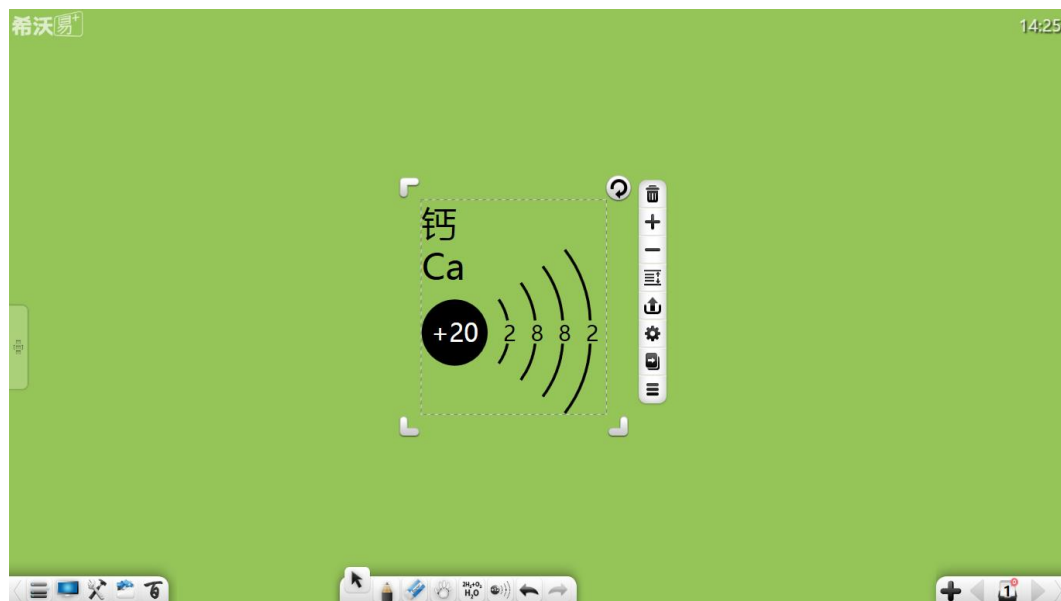






图 3-3-5-2-1-1 化学原子分析器

- ① 点击  关闭化学原子分析器；
- ② 点击  查看下一个化学原子；

- ③ 点击  查看上一个化学原子；
- ④ 点击  打开化学元素周期表进行元素选择，选择不同原子，分析器将显示不同原子的分布图，如图 3-3-5-2-1-2；

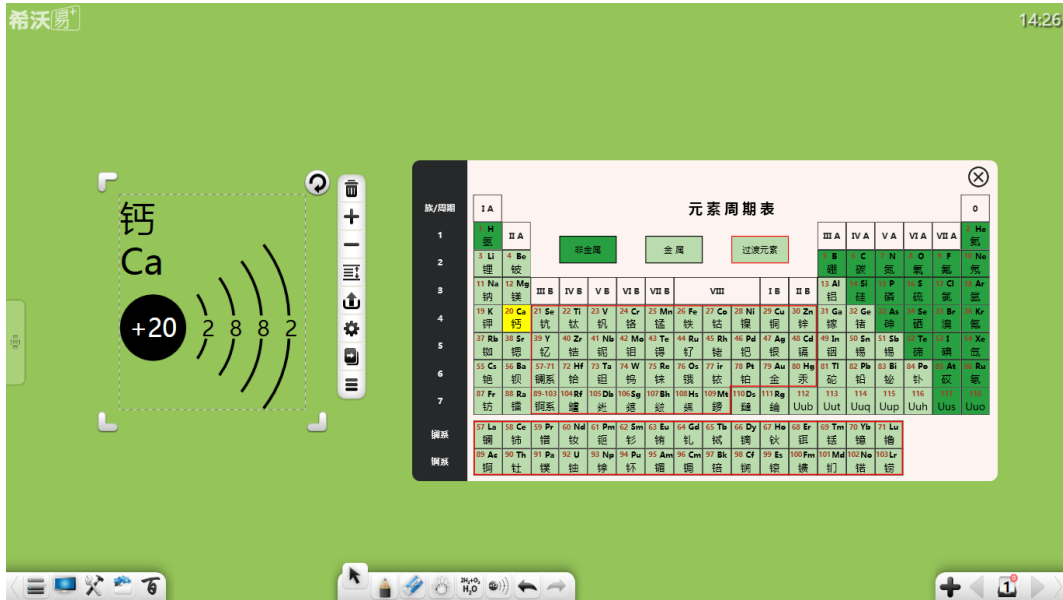

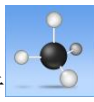
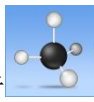


图 3-3-5-2-1-2 化学原子分析器元素周期表

- ⑤ 点击  并拖动当前原子，可直接克隆该原子。

3.3.5.2.2 元素周期表



点击  图标，打开化学元素周期表，如图 3-3-5-2-2-1。点击“×”按钮，可关闭元素周期表窗口；点击“□”按钮，可全屏显示元素周期表。在多点触摸屏下可进行两点缩放、移动操作（XP 下只能单点操作）。

元素周期表

族/周期	IA																	0						
1	1 H 氢	II A	非金属										金属					过渡元素	III A	IV A	V A	VI A	VII A	He 氦
2	3 Li 锂	4 Be 铍																	5 B 硼	6 C 碳	7 N 氮	8 O 氧	9 F 氟	10 Ne 氖
3	11 Na 钠	12 Mg 镁	III B	IV B	V B	VI B	VII B	VIII					IB	II B	13 Al 铝	14 Si 硅	15 P 磷	16 S 硫	17 Cl 氯	18 Ar 氩				
4	19 K 钾	20 Ca 钙	21 Sc 钪	22 Ti 钛	23 V 钒	24 Cr 铬	25 Mn 锰	26 Fe 铁	27 Co 钴	28 Ni 镍	29 Cu 铜	30 Zn 锌	31 Ga 镓	32 Ge 锗	33 As 砷	34 Se 硒	35 Br 溴	36 Kr 氪						
5	37 Rb 铷	38 Sr 锶	39 Y 钇	40 Zr 锆	41 Nb 铌	42 Mo 钼	43 Tc 锝	44 Ru 钌	45 Rh 铑	46 Pd 钯	47 Ag 银	48 Cd 镉	49 In 铟	50 Sn 锡	51 Sb 锑	52 Te 碲	53 I 碘	54 Xe 氙						
6	55 Cs 铯	56 Ba 钡	镧系			72 Hf 铪	73 Ta 钽	74 W 钨	75 Re 铼	76 Os 锇	77 Ir 铱	78 Pt 铂	79 Au 金	80 Hg 汞	81 Tl 铊	82 Pb 铅	83 Bi 铋	84 Po 钋	85 At 砹	86 Rn 氡				
7	87 Fr 钫	88 Ra 镭	锕系			104 Rf 𨭎	105 Db 𨭏	106 Sg 𨭑	107 Bh 𨭓	108 Hs 𨭖	109 Mt 𨭙	110 Ds 𨭛	111 Rg 𨭝	112	113	114	115	116	117	118				
镧系	57 La 镧	58 Ce 铈	59 Pr 镨	60 Nd 钕	61 Pm 钷	62 Sm 钐	63 Eu 铕	64 Gd 钆	65 Tb 铽	66 Dy 镝	67 Ho 铥	68 Er 铒	69 Tm 铥	70 Yb 镱	71 Lu 镥									
锕系	89 Ac 锕	90 Th 钍	91 Pa 镤	92 U 铀	93 Np 镎	94 Pu 钚	95 Am 镅	96 Cm 锔	97 Bk 锫	98 Cf 锿	99 Es 镄	100 Fm 镆	101 Md 镈	102 No 镉	103 Lr 镗									

图 3-3-5-2-2-1 元素周期表主界面

点击每个元素可详细浏览该元素相关信息，如图 3-3-5-2-2-2。左边显示元素相关属性，右边显示元素电子模型；点击“↑”和“↓”按钮可上下浏览相邻元素相关信息；点击“<”按钮返回元素周期表主界面。

氢

质量数：1
 原子序数：1
 相对原子质量：1.0079
 电子结构：1
 质子：1
 中子：0
 电子：1

来源：宇宙中最丰富的元素。主要和氧结合，以水的形式存在于自然界，也存在于矿井、油和汽井之中。


用途：用于生产氨、乙醇、氯化氢、溴化氢、植物油和不饱和烃的氢化，火箭燃料，低温学研究等。

电子模型

图 3-3-5-2-2-2 元素周期表界面

3.3.5.2.3 化学公式



点击图标，打开化学公式编辑器，默认已输入水合成的公式，如图 3-3-5-2-3。

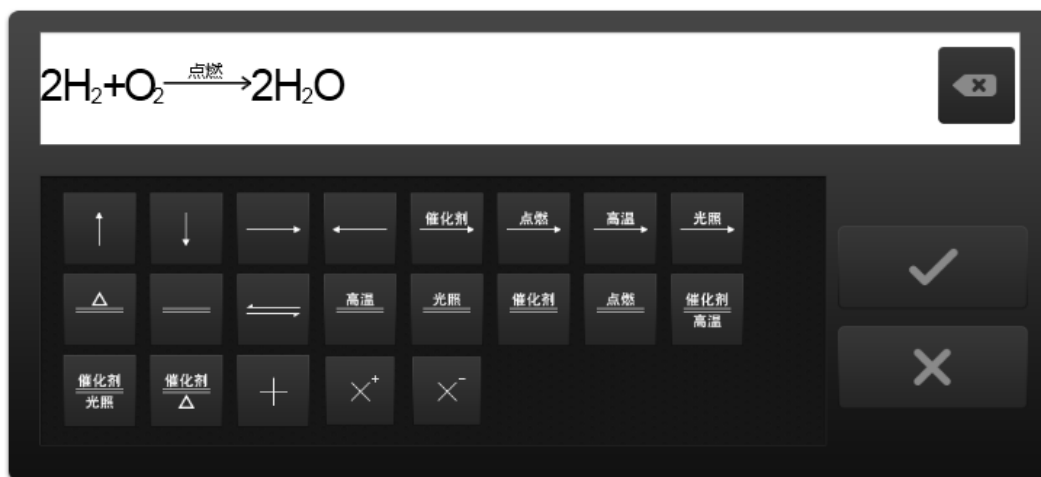



图 3-3-5-2-3 化学公式编辑器

- ① 点击输入框，可进行化学元素的键入，默认字母后的数字为脚码形式；
- ② 点击编辑器中的各个化学反应条件按钮，可插入相应的化学反应条件；

③ 点击  退格删除化学公式；

④ 点击  完成化学公式的编辑，并将化学公式插入页面中；

⑤ 点击  退出编辑。

3.3.5.2.4 化学实验仪器

在百宝箱化学工具中，用户可拖动化学实验仪器进行实验组合演示。

(1) 液面调整容器

液面可调整容器包括试管、烧杯、锥形瓶、烧瓶、蒸馏水槽、启普发生器、分液漏斗、酸式滴定管、碱式滴定管、U型管、温度计等，如图 3-3-5-2-4-1。

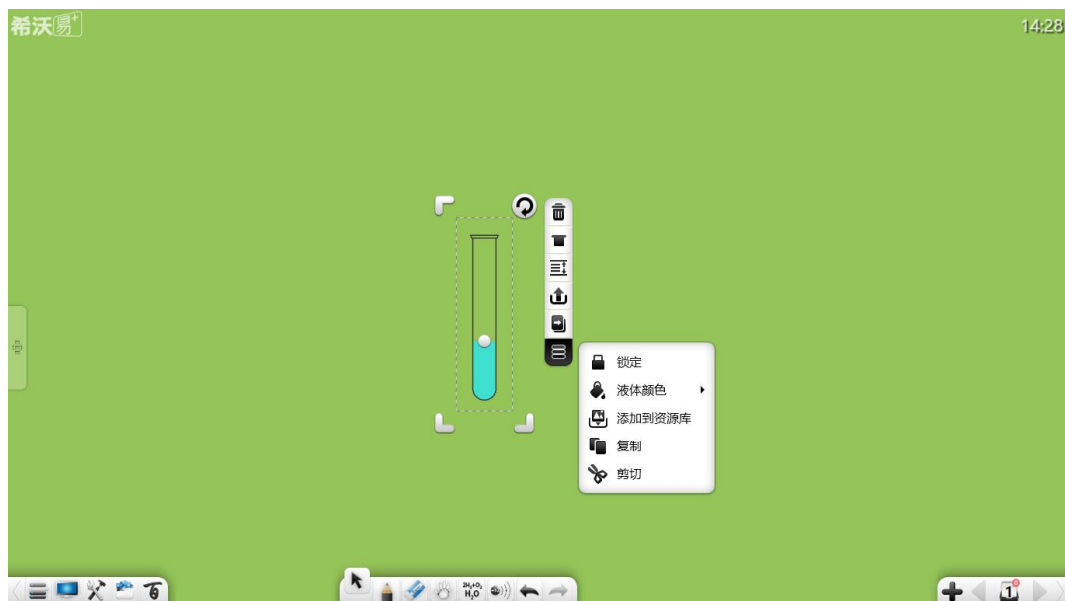




图 3-3-5-2-4-1 试管

- ① 容器的移动、等比缩放、删除、对象层级、上传、动画效果、拖动克隆、锁定、组合（多个对象）、取消组合（组合过的多个对象）、添加到资源库、编辑超链接、复制、剪切同选择笔迹操作，详见“[3.1.6.1 笔迹](#)”；
- ② 液面高度。按住并拖动容器液面上方  按钮，可上下移动改变液面高度；
- ③ 旋转。点击  按钮并旋转，液体可以模拟实际液体流动，随容器旋转而旋转。当容器倾斜到液面高于试管上沿时，液体将自动流出，同时，当该容器下方有另一容器盛接时，液体可倒入该容器中，如图 3-3-5-2-4-2（其中，启普发生器、分液漏斗、温度计液体不随容器旋转倒出）；

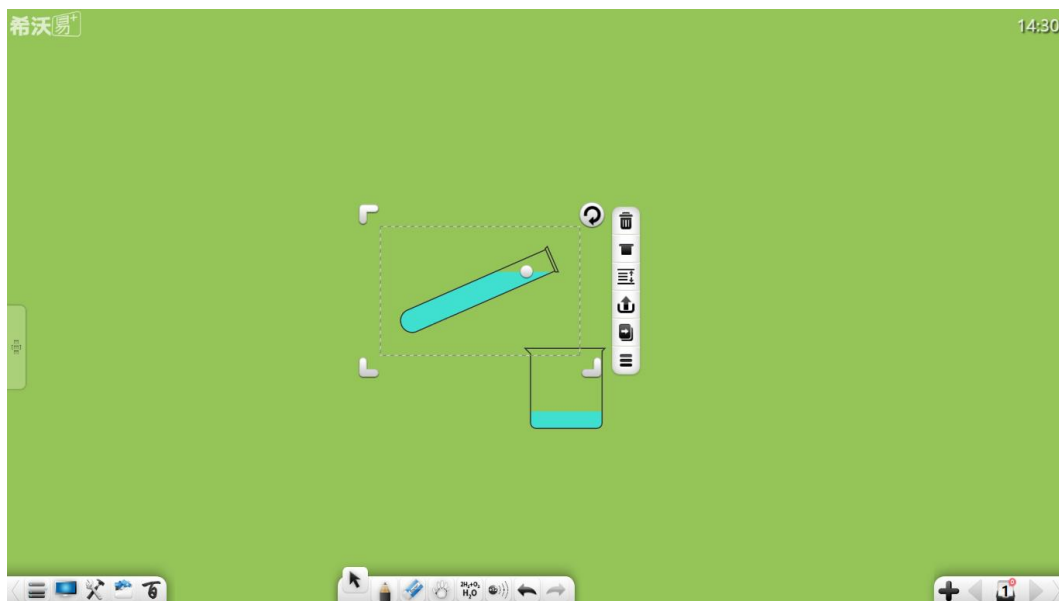



图 3-3-5-2-4-2 试管倾倒液体

- ④ 木塞。点击  按钮，容器将盖上木塞，此时，旋转容器，液体随着流动，但不会流出容器，如图 3-3-5-2-4-3（其中，烧杯、水槽、酸式滴定管、碱式滴定管无木塞）；

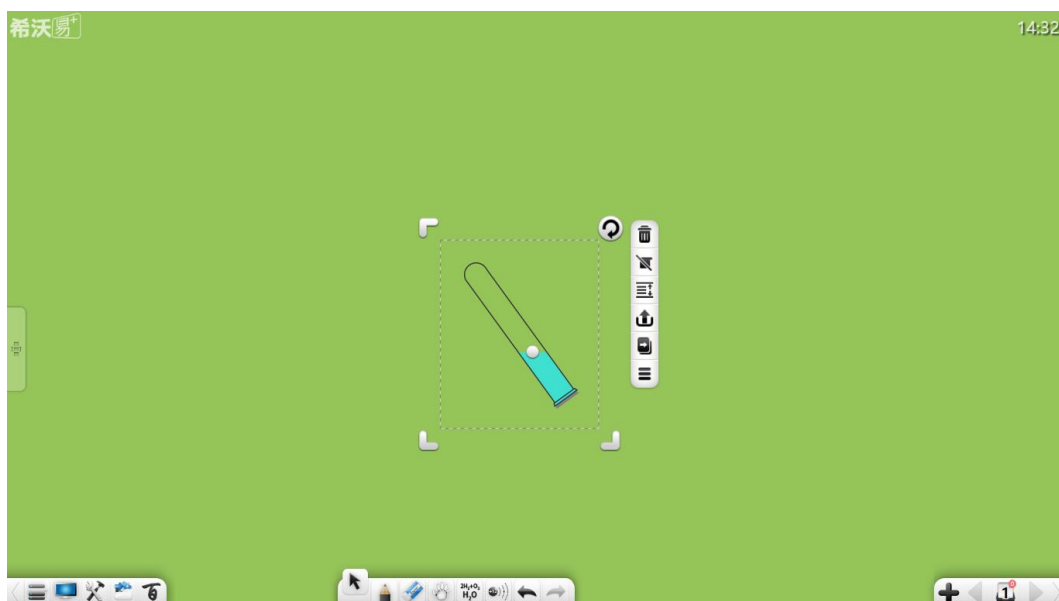


图 3-3-5-2-4-3 试管盖木塞

- ⑤ 液体颜色。点击  按钮，可选择液体颜色。

(2) 仪器架

仪器架包括试管架和烧杯架，如图 3-3-5-2-4-4。

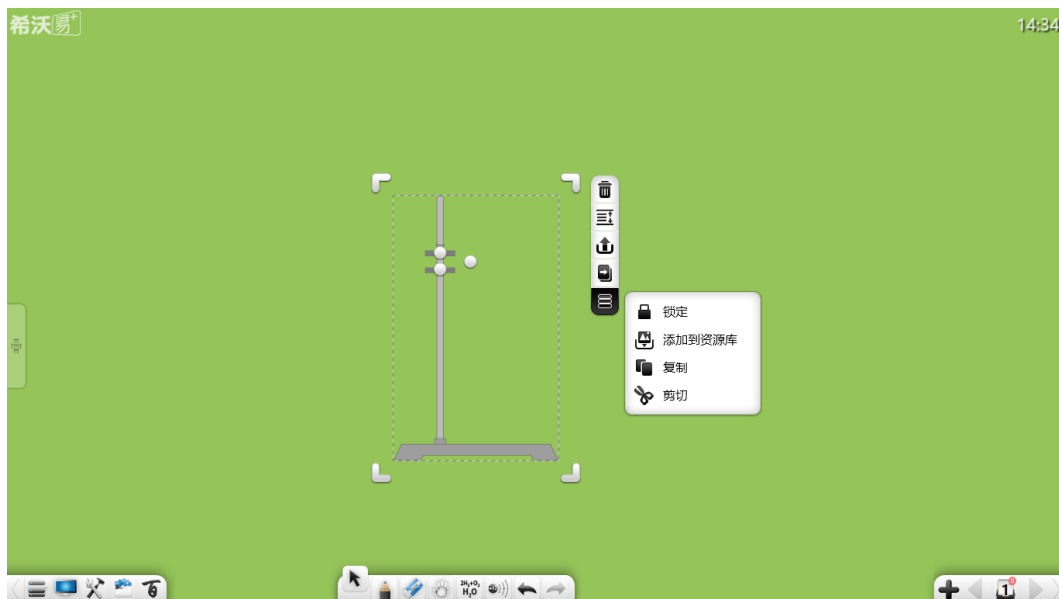




图 3-3-5-2-4-4 试管架

- ① 试管夹宽度。按住试管架上  按钮，可上下调节试管夹宽度；
- ② 试管夹倾斜角度。按住试管夹右边  按钮，并上下移动，可调节试管夹倾斜角度，如图 3-3-5-2-4-5；

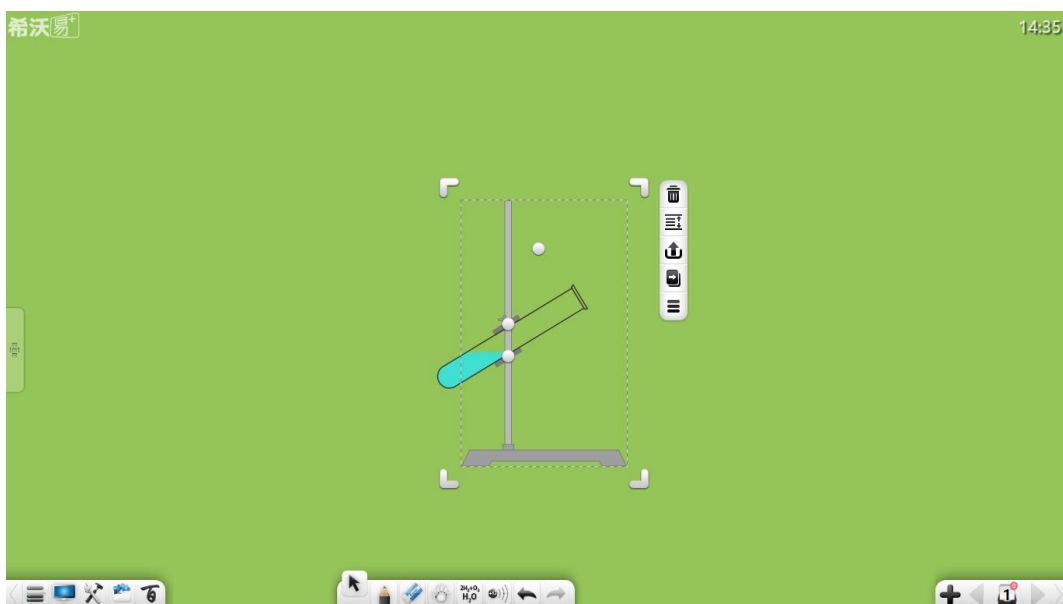






图 3-3-5-2-4-5 调节试管架


- ③ 烧杯架调整。按住烧杯架上  按钮，可上下调整烧杯垫和烧杯夹的高度；

(3) 状态调整仪器

状态调整仪器。酒精灯、玻璃管、集气瓶均为可调整状态的仪器。

- ① 酒精灯。选择酒精灯，点击  按钮，可点燃酒精灯；
- ② 玻璃管。选择玻璃管，点击  木塞按钮，可为玻璃管两端同时加上木塞；
- ③ 集气瓶。选择集气瓶，点击  毛玻璃按钮，可为集气瓶盖上毛玻璃；

(4) 导管

按住并拖动导管上  按钮，可调节导管长度和角度，如图 3-3-5-2-4-6；

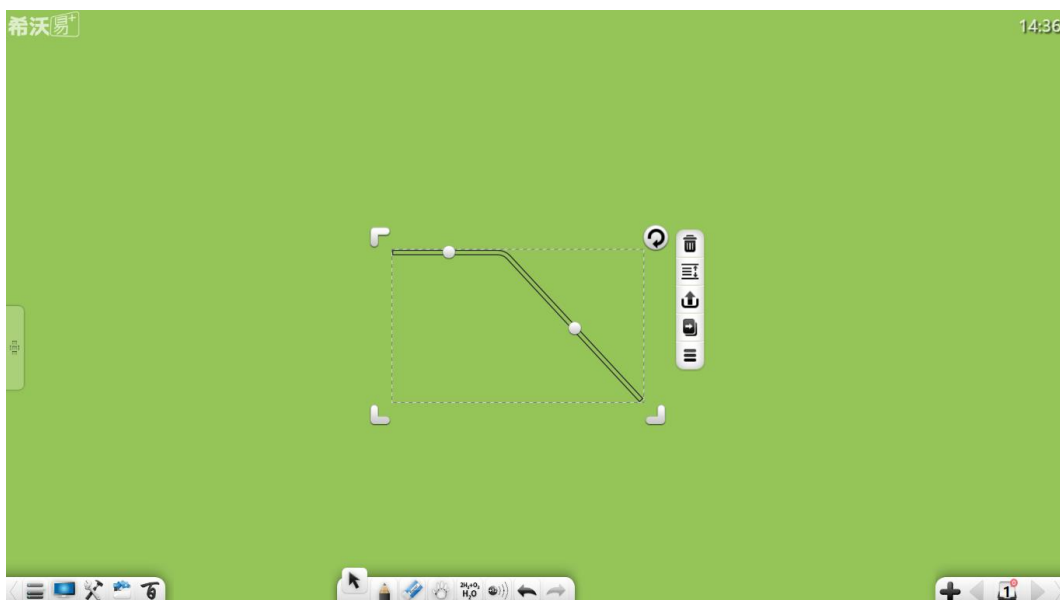


图 3-3-5-2-4-6 导管

(5) 天平

按住并拖动天平上  按钮，可调节天平平衡；

(6) 其他

木块、牛角管、干燥管、冷凝管、球形漏斗、漏斗、三脚架、橡胶管、砝码等仪器的操作同“[3.1.6.6 图片](#)”操作。

以上为 EasiNote 应用软件使用说明书的全部内容，说明书版本如有更新，恕不另行通知。

再次感谢您选择本公司产品！